



المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم

كتاب التيسير في الملاواة والتدبير

للأبي روان عبد الملك بن زهر

٢-١

تحقيق
الرحوم الدكتور ميشال مخنوري
عضو مجمع اللغة العربية بدمشق

تقديم
الدكتور محي الدين صنابر
المدير العام للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم

الطبعة الاولى ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م

جميع الحقوق محفوظة

طبع بأجهزة (C. T. T. السويسرية) للصف التصويري ،
وبالأوفست في دار الفكر هاتف (١١١٠٤١/١١١١٦٦) ، برقياً (فكر)
ص.ب (١٦٢) دمشق - سورية Tx FKRMGS 411745 Sy



تقديم

إن التراث العربي ، والعلمي منه بخاصة ، لجدير بالعناية والرعاية ، والسعي الحثيث لكشفه وتحقيقه ونشره ، تأكيداً لمكانته في تاريخ الثقافة البشرية وإظهاراً للعمل الريادي الذي نهضت به أمتنا العربية في ميدان الفكر والعلم ، ووصلاً لحاضر هذه الأمة بماض زاهر مشرق ، وإثارة لعزائم أبنائها كي يجعلوا من زمانها المقبل امتداداً سليماً معافى لما سلف من أيامها الزاهيات .

إن النظر إلى الماضي هو تأكيد للذات ، إغناء لها لا إفقار . إنه لا يعني الوقوف أو الارتداد ، بل يعني التأمل والانطلاق . ليس غربة عن الحاضر ، كما يدعي مدعون ، بل هو إحياء للماضي لتوظيفه في صياغة المستقبل . إننا نعز ولا نفتر ، وهما أن نؤكد دورنا ، سابقاً وحاضراً ولاحقاً ، في استكناه المجهول والسعي لإدراك الحقيقة والاعتماد على العقل أداة لكشف قوانين الكون والحياة .

إن أمتنا العربية قد أعطت العالم ، في العصور السالفة ، الشيء الكثير ، وحملت المشعل الوضاء رديحاً طويلاً من الزمن . فبعد أن ثمكنت من استيعاب المعارف التي وصلت إليها الأمم الأخرى من قبل وتمثلتها تمثلاً صحيحاً ، اندفعت في رحاب المعرفة تكشف وتبدع ، وتضيف وتغني ، زادها ذهن صافي ونظر صادق وحس سليم وميل فطري إلى المؤلفات بين القول والفعل والمواءمة بين التصور والتجريب والجمع بين التجريد والتطبيق .

ولكن الغزوات العاتية التي عصفت ببلادنا العربية ، وصنوف الاحتلال

والاستعمار وأشكال البغي والقهر التي ابتليت بها ، كل ذلك صرفها إلى الدفاع عن النفس والاهتمام بالإبقاء على الوجود ، وصرفها عن السير الجاد في طريق المعرفة والثقافة والعلم . وعندما استيقظت في عصر النهضة الحديثة ، ألفت نفسها إزاء عالم يتفجر بالمعرفة ، في حين أنها مازالت مشغولة بفك القيود التي تكبلها و دفع الغزاة عن أرضها ، وبخاصة الصهاينة الذين اغتصبوا فلسطين العربية لتكون لهم مقراً ولعدوانهم على الأقطار العربية المجاورة ممراً .

يبد أن كفاح العرب الشاق في هذا العصر من أجل استعادة الحق والحرية وتحقيق الاستقلال والوحدة ، لم يحل دون نهوضهم من كبوة التخلف واندفاعهم للعمل على تدارك ما فاتهم في مضمار المعرفة والعلم بغية اللحاق بالركب والعودة إلى سابق العهد للمشاركة في صنع الثقافة والحضارة في العالم .

ولئن ترك لنا الأطباء العرب النابغون مؤلفات كانت منائر علمية ومراجع نفيسة في الطب قروناً عديدة في الشرق والغرب مثل كتاب (الحاوي) لأبي بكر الرازي ، وكتاب (القانون) لابن سينا ، وكتاب (كامل الصناعة في الطب) لعلي بن العباس ، وكتاب (التذكير) لعلي بن عيسى ، وكتاب (التصريف لمن عجز عن التأليف) لأبي القاسم الزهراوي القرطبي ، وكتاب (زاد المسافر وقوت الحاضر) لابن الجزار ، فإن هذا الكتاب الذي تقدم له ، كتاب (التيسير في المداواة والتدبير) للطبيب العربي أبي مروان عبد الملك بن زهر الأندلسي الإشبيلي (٤٦٤ - ٥٥٧ هـ / ١٠٧٢ - ١١٦٢ م) أحد فروع تلك الدوحة الوارفة ، آل زهر الذين نبغوا في العلوم والطب بخاصة ، هو من عيون تراثنا العربي العلمي .

ويبدو أن ابن زهر لم يؤلف كتابه هذا إلا بعد أن نضج علمه واكتملت اختباراتاه ، ولذا اعتبر أفضل كتبه وأشهرها ، وقد ألقه نزولاً على طلب الطبيب

الفيلسوف ابن رشد الذي عاصره وكان صديقاً له وأحد المعجبين به .

وحسبنا أن نذكر ما قاله الأستاذ الدكتور شوكة الشطي رحمه الله - وهو العلم بتاريخ الطب العربي - في هذا الكتاب لنتبين أهميته : « يمكن تشبيه كتاب التيسير بكتب المداواة السريرية الموسعة اليوم التي تعطي لمحة عن المرض ، وعن علاماته وأسبابه وأعراضه ، ثم تتوسع في طرق معالجته ، وأكثر الأدوية نفعاً فيها . ويعتمد ابن زهر فيما يرويهِ على تجاربه ، واختبارات أبيه ، وعلى ما جمعه من معلومات في شأنه وهو كتاب جدير بكل إمعان وتقدير ، تمحيصه واجب وطبعه مفيد ، يستفاد لامن المصطلحات الكثيرة الصحيحة الواردة فيه فحسب ، بل وبما فيه من أسباب للأمراض وتعداد لأنواعها وأساليب تشخيصها وإنذارها ومعالجتها ، وفي هذا الكتاب تكن عبقرية ابن زهر العلمية ومئاته اللغوية وأدبه الجَم نحو أساتذته وخاصة والده ، كما يكشف الكتاب عن معارفه الطبية وخبرته السريرية ومعالجته الدوائية » .

وبما يدل على أهمية هذا الكتاب أنه لم يكد صاحبه ينتهي منه حتى كثر نساخه وترجم إلى العبرية ومنها إلى اللاتينية أكثر من مرة ، ثم نقل من الأصل العربي إلى اللاتينية ، فكان له أثر عميق في تطور الطب في القرون الوسطى في الغرب . ويكفي للدلالة على مكانة هذا المؤلف العلمية أن ترجمته اللاتينية بقيت أحد الكتب التي تدرس في جامعات أوروبا مثل جامعتي لوفان ومونبيليه حتى القرن الثامن عشر .

ولم تكن عناية المنظمة العربية بتحقيق هذا السفر العلمي القيم ونشره محض صدفة ؛ بل كانت وليدة خطة سعت لوضعها منذ عشر سنوات عندما شكلت - تنفيذاً لقرار المؤتمر العام للمنظمة في دورتيه الأولى والثانية - لجنة لدراسة الطب والصيدلة في ظل الحضارة العربية الإسلامية . وقد أقرت هذه اللجنة تأليف

مرجع أساسي في الطب وآخر في الصيدلة ، يكونان مصدراً رئيسياً للمختصين ويجري تبسيطها بعد ذلك للجمهور . ثم عقدت هذه اللجنة اجتماعات متعددة عام ١٩٧٧ فأوصت ، فيما أوصت به ، بتحقيق كتب الطب والصيدلة اللازمة لتأليف المرجعين الأساسيين المشار إليهما لصعوبة إجراء دراسة جادة قبل تحقيق أمهات الكتب الطبية العربية .

وكان من ثمرات عمل هذه اللجنة والجهود التي بذلتها المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم وفق البرنامج الذي وضعته إدارة الثقافة فيها : إصدار دراسة في جزأين تحليلاً لكتاب الرازي في الطب ، أشرف عليها وحررها عالمان جليلان هما الأستاذ الدكتور المرحوم محمد كامل حسين والأستاذ الدكتور محمد عبد الحليم العقبي ، وقد ذيلت هذه الدراسة بقائمة تضم المصطلحات الطبية العربية مع ما يقابلها باللغة الإنكليزية واستغرقت (٤٦٥) صفحة من القطع الكبير وطبعت عام ١٩٧٧ ، وإصدار كتاب (الموجز في تاريخ الطب والصيدلة عند العرب) الذي أشرف عليه الأستاذ الدكتور المرحوم محمد كامل حسين بالتعاون مع سبعة من كبار العلماء العرب في الطب والصيدلة ، ويضم قائمة بأكثر من ستمئة مصطلح علمي طبي وصيدلي ، وقد عهدت المنظمة العربية إلى الأستاذ الدكتور سعيد شيبان أستاذ طب العيون بجامعة الجزائر بترجمة هذا الكتاب إلى اللغة الفرنسية حرصاً على تقديمه إلى القراء باللغة الفرنسية تعريفاً بتراثنا العلمي العربي ، وستنجز الترجمة هذه عما قريب ، ودعم القاموس الطبي العربي الذي أعدته لجنة من كبار الأطباء العرب ، ونشر دراسات موسعة عن أعمال ابن سينا وآثاره الفلسفية والعلمية ، وتحقيق كتاب (التيسير في الاسداواة والتبدير) لأبن زهر الأندلسي الذي يسرنا اليوم تقديمه للقارئ العربي ، باحثاً ودارساً ومطلعاً .

ولا يسعنا ، والحال هذه إلا أن نرجي شكر المنظمة العربية للتربية والثقافة

والعلوم - التي اختارت هذا الكتاب بمعونة لجنة من أفاضل الأطباء العارفين بتاريخ الطب للتحقيق والنشر - إلى محققه الأستاذ الدكتور ميشيل الخوري عضو مجمع اللغة العربية بدمشق سابقاً ، شمله المولى برحمته ورضوانه ، وإلى من عني بإصداره ونشره والاهتمام بذلك فترة مديدة من الزمن : العالم الجليل الأستاذ الدكتور حسني سبيح رئيس المجمع ، أمد الله في عمره ، كما نقدم الشكر إلى الأستاذ الدكتور عبد الكريم اليافي عضو المجمع الذي راجع الكتاب على أصوله المخطوطة وأكمل معجم مفرداته - بسبب وفاة محققه - وأشرف على طباعته بجهد كبير ومعرفة وثيقة تساعده الأنسة سكينة الشهابي إحدى العاملات بنشاط ومقدرة في المجمع اللغوي بدمشق .

إن هذا الكتاب الذي تقدمه لهو واحدة من صوى الطريق ، شارة من شارات النبوغ العربي الذي توهج في الماضي وتهيأ اليوم للإشعاع من جديد في رحاب الحضارة المعاصرة في العالم .

الدكتور محي الدين صابر

المدير العام للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم

مقدمة التحقيق

١ - بنو زهر :

يتصل نسب بني زهر بإياد بن نزار بن معد بن عدنان ، وزهر هو الجد الأعلى الإسلامي للفرع الأندلسي من قبيلة إياد ، وكان من أبناء القرن الثالث الهجري . ومنه تفرع أبناء زهر .

اشتهرت هذه الأسرة بنبوغ أفرادها في الفقه والعلم والأدب والسياسة ، فكان منهم الفقهاء والأطباء والشعراء والوزراء ، وقد تميز من هذه الأسرة ستة أطباء ، تعاقبوا في التربع على عرش الطب العربي في مغرب الدولة الإسلامية ، من أوائل القرن الحادي عشر الميلادي حتى أواخر القرن الثالث عشر . وإن الباحث ليذهله ما اتصفت به أسرة زهر من شدة التعلق بمهنة الطب ، ويتعذر عليه الاهتمام إلى أية أسرة عربية أخرى نبع فيها هذا العدد المتلاحق من مشاهير الأطباء .

أما الأطباء الستة من بني زهر الذين وردت أسماؤهم في تاريخ الطب العربي

فهم :

- ١ - أبو مروان عبد الملك بن أبي بكر بن زهر .
- ٢ - أبو العلاء زهر بن أبي مروان بن زهر .
- ٣ - أبو مروان عبد الملك بن أبي العلاء بن زهر .
- ٤ - الحفيد أبو بكر محمد بن أبي مروان بن زهر .

٥ - أبو محمد عبد الله بن الحفيد أبي بكر بن زهر .

٦ - أبو العلاء محمد بن أبي محمد بن زهر .

ومما تميز به الأطباء من بني زهر أنهم لم يؤلفوا بغير الطب . فلم يرو عن أي منهم أنه آلف في الفلسفة أو الرياضيات أو الفقه أو الأدب ، ماعدا الطبيب الرابع وهو أبو بكر الحفيد فإنه إلى جانب اشتغاله بالطب ، اشتغل بالفقه واللغة والأدب ، وكان شاعراً رقيقاً نال شهرة واسعة في نظم الموشحات التي تعد من أرق الموشحات الأندلسية .

٢ - مؤلف كتاب التيسير :

الطبيب العربي الأندلسي ، أبو مروان عبد الملك بن أبي العلاء زهر بن زهر الإيادي المولود في إشبيلية ، والمتوفى فيها سنة ٥٥٧ هـ ، ولا خلاف بين المؤرخين في سنة وفاته ، ولكن التاريخ الحقيقي لمولده لا يزال مجهولاً . وقد وضع الباحثون المحدثون الذين عنوا بدراسة مؤلفات ابن زهر تاريخاً تقريبياً لمولده خلال السنوات (٤٨٤ هـ - ٤٨٧ هـ) .

ومؤلف كتاب التيسير أعظم أطباء بني زهر بلا منازع، وروى ابن أبي أصيبعة وغيره من المؤرخين أنه خلف أباه في خدمة ملوك المرابطين الذين دامت دولتهم إلى سنة ٥٤٢ هـ (١١٤٧ م) ، ثم أصبح وزيراً مقرباً من الخليفة أبي محمد عبد المؤمن بن علي أول الخلفاء الموحدين الذين تغلبوا على المرابطين ، وبسطوا سلطانهم على المغرب والأندلس . ولم تقتصر شهرة أبي مروان على مغرب الدولة الإسلامية بل تجاوزتها إلى أوروبا النصرانية ، فذاع صيته في فرنسا وإيطاليا ، ولا سيما بعد أن انتقلت إليها الترجمات العبرية واللاتينية لكتابه (التيسير في المداواة والتدبير) وهو الكتاب الذي كان يدرس في جامعات أوروبا الغربية حتى نهاية القرن السابع عشر .

وقد قيل إن أبا مروان كان أعظم أطباء عصره ، واعتبره ابن رشد أعظم طبيب بعد جالينوس . وقال لوكلير : إن ابن زهر لا تجوز مقارنته إلا بابن سينا والرازي ، ولا ريب أن ابن زهر جدير بهذا التفوق ؛ لأنه قصر همه على الطب دون سواه . وأوجز سارتون كل ما قيل في ابن زهر ، فقال : « إنه كان أعظم طبيب في العالمين الإسلامي والمسيحي » . وإنما حقق أبو مروان هذا التفوق في الطب لثلاثة أسباب رئيسية هي :

انقطاعه إلى الطب دون غيره من العلوم ، وتجرده من قيود التقليد التي تمسك بها سواه من أطباء عصره ، واعتماده على دقة الدراسة السريرية في تشخيص الأمراض ومداواتها .

ومع أنه كان جالينوسي المذهب ، إلا أنه كانت له شخصيته المستقلة ، وتجراً على الانحراف عن كثير من أساليب التشخيص والمعالجة التي وضعها جالينوس . وقد أهله شهرته هذه إلى الاستئثار بالكنية (ابن زهر) فإذا قيل (ابن زهر) دون اتباع هذه الكنية بأي اسم آخر ، أو بأية كنية أخرى كان المقصود أبا مروان عبد الملك ابن أبي العلاء زهر بن زهر .

حارب ابن زهر الخرافات والأباطيل ، وكافح الدجالين والمنجمين ، وكان في زمانه مثال الرجل الذي يحطم قيود التقليد ، ويحكم المنطق في تفكيره ، ويصدر في كل أعماله عن أساليب التجربة والقياس . وقد بدا لنا تفكير ابن زهر كله ، وأسلوبه العلمي في كتابه (التيسير) .

٣ - مؤلفات ابن زهر :

ذكر ابن أبي أصيبعة في كتابه : (عيون الأنباء في طبقات الأطباء) لابن زهر سبعة كتب هي :

١ - كتاب التيسير في المداواة والتدبير .

٢ - كتاب الأغذية .

٣ - كتاب الزينة .

٤ - تذكرة في أمر الدواء المسهل .

٥ - مقال في علل الكلى .

٦ - رسالة في علتي البرص والبهق .

٧ - تذكرة .

وذكر مؤلفون آخرون لأبي مروان كتاباً آخر هو : (الاقتصاد في إصلاح الأنفس والأجساد)^(١) لم يذكره ابن أبي أصيبعة . ومن هذه الكتب التي ذكرتها المصادر وصل إلينا ثلاثة :

١ - كتاب التيسير في المداواة والتدبير ، وهو الكتاب الذي نحن في صدده الحديث عنه ،

٢ - كتاب الاقتصاد ألفه للأمير المرباطي إبراهيم بن يوسف بن تاشفين^(٢)

٣ - كتاب الأغذية^(٣)

كتاب التيسير في المداواة والتدبير :

يجمع المؤرخون على أن هذا الكتاب أفضل وأشهر كتاب ألفه ابن زهر ، وتحذو حذو المؤرخين الموسوعات العربية والأجنبية ، والمعجمات الطبية الكبرى التي تثبت أسماء أعلام الطب ، بالإضافة إلى ماتحويه من مصطلحات التشريح

(١) التيسير ص ٢٨٢

(٢) التيسير ص ٢٨٥

(٣) التيسير ص ٤٨٤

وأسماء الأمراض وأساليب العلاج وما إلى ذلك .

وظاهر أن ابن زهر لم يؤلف كتاب التيسير إلا بعد أن نضج علمه ، واكتملت اختباره ، وتعددت مشاهداته ، مما يحمل على الظن بأنه أنجز تأليف كتابه في أواسط القرن السادس الهجري (تُوِّفِي ابن زهر سنة ٥٥٧ هـ) وذكر المؤرخون ومنهم (جورج سارتون) في كتابه (المدخل إلى تاريخ العلم) أن ابن زهر ألف كتاب التيسير بناء على طلب صديقه ورفيقه الفيلسوف القاضي ابن رشد (٥٢٠ - ٥٩٥ هـ / ١١٢٦ - ١١٩٨ م) لجمعه تفصيلاً لكتاب الكليات في الطب ، وهو الكتاب الذي ألفه ابن رشد ، ووصف فيه بصورة عامة ، ما كان معروفاً عن الأمراض في زمانه . وبما أنه لم يتطرق في كتابه إلى التفاصيل في المعالجة كطبيب سريري ممتن ، فإنه طلب إلى صديقه ابن زهر أن يجعل كتابه مشتملاً على اختباره ومشاهداته في علمي الأمراض والمداواة .

وجاء في ما كتبه معظم الذين ترجوا لابن زهر أنه لم يكدر ينتهي من تأليف كتاب التيسير ، حتى تناقلته أيدي النساخ والمترجمين فوضعت له على الفور ترجمتان عبريتان ولكنها مغفلتان . وانتقلت هاتان الترجمتان إلى إيطاليا ، فترجمت إحداها إلى اللاتينية .

ولا ريب في أن كتاب التيسير بترجماته العبرية واللاتينية أحدث أعظم الأثر في تطور الطب خلال القرون الوسطى التي كان فيها الطب الأوربي ما يزال عاجزاً عن التحليق بمناحيه .

ويجمع مؤرخو الطب العربي أن كتاب التيسير يعد في مرتبة أعظم الكتب العبرية التي عرفت في تاريخ الطب ، وأكد المؤرخ الفرنسي لوكير أن كتاب التيسير لا يقل شأنه عن كتاب الحاوي للرازي ، والقانون لابن سينا ، وذلك من

شأنه أن يجعل ابن زهر في مرتبة هذين الطبيبين اللذين نبغا في مشرق الدولة العربية الإسلامية . وكفى الطب العربي فخراً أن كتاب التيسير بترجمته اللاتينية بقي حتى القرن الثامن عشر أحد الكتب الهامة التي كانت تدرس في مراكز الطب الشهيرة في أوروبا الغربية .

يتألف كتاب التيسير من سفرين اثنين ، ومن ملحق بهما ، سماه ابن زهر بالجامع ، ويبدأ السفر الأول من الكتاب بمقدمة وجيزة ، ذكر فيها ابن زهر أنه أجبر على إلحاق كتابه بالجامع نزولاً عند رغبة أحد الأمراء (هو الأمير المرابطي صاحب إشبيلية) فقد أراد هذا الأمير أن يكون لديه كتاب يشتمل على صيغ الأدوية المركبة التي كان يستعملها ابن زهر في العلاج . وقد أشار ابن زهر إلى ذلك في مقدمة كتاب التيسير فقال ما يلي : « ولقد دخل في خلال وضعي له من كان كالموكل علي فيه ، فلم يرضه مني ذلك ، وقال : إن الانتفاع به لمن لم يحذق شيئاً من أعمال الطب بعيد ، وإنه ليس على ما أمر به ، ولا على غرض مما يريد . فذيلته حينئذ بجزء منحط الرتبة سمّيته بالجامع ، ألفته مضطراً ، وخرجت فيه عن الطريقة المثلى كارهياً ، ووضعت به حيث لا يخفى على المريض ، ولا على من حول المريض » .

أشرت أن كتاب التيسير يتألف من سفرين .

يبدأ ابن زهر أولها وهو أطول السفرين بفصل قصير في حفظ الصحة ، ثم يأخذ بذكر : الأمراض وعلاجها مبتدئاً بعلل الرأس ، ومنتهياً بذكر : أمراض الصدر والحجاب الحاجز الفاصل بين آخر الصدر وأول البطن .

ويبدأ السفر الثاني من كتابه : بالكلام في البطن الأسفل ، وينتهى بالكلام على : الحيات والبحارين والأمراض الوبائية .

وما أن ينتهي من تدوين ما أراد تدوينه في كتاب التيسير حتى يبدأ الجامع بقوله : وهذا جزء لمن كان بمعزل عن الطب القياسي ، وعن النظر الصناعي ، يشتمل على علاجات بأشربة ومعاجين وأدهان ، مما يحدث في البدن من الأمراض والأعراض بحول الله ^(٤) .

كل من يستعرض الموضوعات التي عالجها المؤلف في كتاب التيسير يلاحظ أن الكتاب جلي الترتيب ، واضح التنسيق ، دقيق العرض . ولا شك في أن تأليف ابن زهر مثل هذا الكتاب في تلك الآونة كان عملاً أصيلاً ، دعاه إلى إنجازه ابن رشد . ومطالع هذا الكتاب اليوم يعجب باستقلال مؤلفه بآرائه ، وبجراته على نقد الخاطئ من آراء المتقدمين السابقين ، لا كما كان يفعل متطببون آخرون خاضعون لكل قول ماثور ، مهما يكن الخطأ فيه واضحاً .

٤ - أسلوب ابن زهر وصحة اعتقاده :

أسلوب ابن زهر أسلوب تعليمي على نمط أساليب الأطباء والكيميائيين العرب ، ويشعر قارئه بأنه يحضر درساً عملياً حياً يلقيه أستاذ متمكن ، يوشي حديثه ببعض الطرائف ، وبشيء من ذكرياته الشخصية .

وقد نجد في أسلوب ابن زهر بعض التجوز النحوي واللغوي ، وقد يتسامح في دلالة ألفاظ تأبأها الفصحى ، ولكن لعلها كانت شائعة في الأندلس ، ونجد في كتابه التيسير من المصطلحات العلمية والمفردات الطبية ما يمكن أن يقدم خدمة

(٤) أ - لدى مراجعة الكتاب قننا بكثير من التصحيحات والتفسيرات والشرح ، وكان ماضفناه من تعليقات في هوامش التحقيق منتهاً بحرف (ي) أي الدكتور عبد الكريم اليافي .

ب - ذيلنا الكتاب بفهرس للموضوعات مرتباً حسب توالي الموضوعات في الكتاب .

ج - كما أعد الدكتور مختار هاشم ثلاثة جداول أولها في المصطلحات الطبية الواردة في الكتاب ، والثاني في الأدوية والأغذية ، وثالث في المركبات في الأدوية والأغذية ، جاء ترتيبها على التوالي بعد فهرس الموضوعات .

في تأليف معجم للمصطلحات الطبية العربية ، وإن كانت لغة العلم جارت على أسلوب ابن زهر في بعض المواطن من كتابه ، فإننا نجد في بعض جوانب من الكتاب أسلوباً أدبياً رائعاً ، وذلك حين يسترسل مع ذكرياته وتجاربه ، أو حين يقدم وصفة عامة لطبيب يتخيل أنه ماثل بين يديه ، يقول في ص ٢٦٦ « فإن من الله عليك وعلى عليك على يديك ، فتحلل الورم وارتدع منه ما ارتدع ، فتعلم أن الذي منحك عظيم » ، وينقل قول والده له « سخنت عيني بك » .

ويحدثنا عن رجل متسلط كاد أن يودي به جبروته لولا لطف الله : « وتلقاني على قدم لا قدمه الله لخيرته »^(٥) ويقول : « فوجدت الرجل قد أخذه الله بقدرته ولطفه ، وهو لا يفهم ولا يفهم إلا بعسر »^(٦)

ومثل هذه العبارات المتقدمة وغيرها كثير ، يدلنا على أن ابن زهر كان يمتلك بياناً ناصعاً مشرقاً يمتاز بجزالة اللفظ ، وسعة الخيال ، ومتانة التراكيب . هذا حين يتحلل من لغة الطب وما تحتاج إليه هذه المهنة من اصطلاحات وتراكيب ، لعلها نتيجة تمازج اللغات وما درج على ألسنة العاملين في هذه المهنة .

وما دمننا في معرض الحديث عن أسلوب ابن زهر فلا بأس أن نتطرق إلى الحديث عن إيمانه وصحة معتقده ، لتفنيد الزعم القائل بيهوديته .

إن قارئ كتاب التيسير يحس فيه بتفكير الرجل المؤمن ، الذي يستعمل العقل ويعتمد على التجربة ، ويخضع في كل أعماله إلى معطيات الواقع ، ولكن ذلك لا يمنعه من الاستسلام لإرادة الله في لحظة يعجز فيها العقل البشري ،

(٥) يرى الدكتور عبد الكريم اليافي في بحث نشره عن آل زهر أن كتاب الزينة هو كتاب الاقتصاد .

(٦) من هذا الكتاب نسخة مخطوطة في دار الكتب الوطنية في باريس تحت رقم ٢٩٥٩ ، وفي مكتبة الاسكوريال نسخة أخرى لكتاب الاقتصاد رقمها ٨٢٤ . وانظر تعريفاً وافياً لهذا الكتاب والذي يليه في بحث كتبه المحقق في مجلة الجمع . م ١٩٧٤/٤٩ (٧٨٩ - ٨٠٩) .

وتتقاصر إمكانياته . ولنستع إليه يرد مزاعم من قال : إنه لا يتجاوز أحد من العمر مئة عام وعشرين عاماً : « وقد زعم قوم من يدين بتعديل الكواكب أنه لا يتجاوز أحد من العمر مئة عام وعشرين عاماً ، وعللوا ذلك بعطايا الكواكب بزعمهم ، ونسوا وبئس ما فعلوا أن الأفلاك والكواكب ، والمادة والصورة ، والزمان والمكان كلها مخلوقات ، وأنه لا شيء ينفع ولا يضر إلا بقضاء وقدر»^(٧) وحين استدعاه المتسلط سنقر لدواחס أصابت قدمه ، قال : « ومع أي كنت أبغضه لم أقل إلا حقاً ، فهم بضربي فقام دفاع الله دون ذلك ولم يزد هم طبهم إلا بطلائاً وشرأ »^(٨) .

وابن زهر لا ينقطع عن ذكر اسم الله جل جلاله في كتاب التيسير حتى إن هذا الكتاب لا تكاد تخلو ورقة منه من ذكر اسمه تعالى . وما إخال ابن زهر وهو الذي ربي على إجلال الدين ونشأ نشأة الفقيه الحافظ والمحدث الأديب ، إلا أنه كان يعمد في إنشائه الطبي إلى ماتعيه حافظته من الآيات الكريمة والأحاديث الشريفة ، فيقبس منها بين آن وآخر ماتشمل عليه من فصاح الكلم التي تضي على إنشائه شيئاً كثيراً من البهاء والوضوح والقوة ، أولسنا نرجح أن ابن زهر حين يقول في كتابه : « فليس الهضم مما يزعمه من يجهل الصواب ، أن كل حرارة تعين على الهضم ، فضلوا وأضلوا ، وإنما تهضم الأعضاء بالحرار الغريزي الطبيعي الذي تفيضه الكبد على الأعضاء ، وتقسطه بحسب احتياجات كل عضو ، وما خلقه الله له » يقبس العبارة البليغة « فضلوا وأضلوا » من الحديث الشريف : « إن الله لا يقبض العلم انتزاعاً ينتزعه من صدور الناس ، ولكن يقبض العلم ب موت

(٧) منه نسختان إحدهما في مكتبة أحد الثالث ، وهي جزء من المجموع ذي الرقم ٢٠٦٨ والأخرى في دار

الكتب الوطنية في باريس وهي جزء من المجموع ذي الرقم ٢١٦٠

(٨) يراجع فهرس الموضوعات .

العلماء ، حتى إذا لم يبق عالم اتخذ الناس رؤساء جهالاً ، فسئلوا فأفتوا بغير علم فضلوا وأضلوا » .

ولعل في كل صفحة من صفحات كتاب التيسير ما يشعرنا أننا مع مؤلف مؤمن بالله سليم المعتقد ، يراقب الله في مهنته وأمره كله ، وخير ما يعبر عن نفسه تلك الجمل التي ختم بها كتاب التيسير^(٩) « فإن تكن إصابة فتوفيق الله ، وإن يكن تقصير فقد اجتهدت والله شاهدي » .

صفة الأصول المخطوطة

كان الاعتماد في تحقيق هذا الكتاب على أربعة أصول هي على التوالي :

١ - نسخة دار الكتب الوطنية في باريس : ورمز إليها في هوامش التحقيق بـ (ب) تقع هذه النسخة في مجموع رقم ٢٩٦٠ يحتوي بالإضافة إلى كتاب التيسير على (كتاب الأغذية) لعبد الملك بن زهر ، و (كتاب التذكرة والمجربات) لأبيه أبي العلاء زهر .

وقد ذكر في نهاية هذا المجموع أن نسخه تم في برجلونة سنة ٥٦١ أي بعد وفاة ابن زهر بأربع سنين .

تعتبر نسخة باريس أهم مخطوطات كتاب التيسير على الإطلاق ، فهي أقدم هذه النسخ وأبعدها عن أوهام النساخ ، وأقلها تصحيفاً وتحريفاً ، وأجودها من حيث الإعجام والضبط . وكان من الممكن أن تعتبر هذه النسخة أصلاً يعتمد عليها دون سواها ، لولا عيب فيها وهو كثرة السقط ، فلا تكاد تخلو صفحة واحدة مما يمكن أن نسميه سبق نظر ، حيث ينتقل بصر الناسخ من كلمة في سطر إلى كلمة مماثلة في سطر آخر مسقطاً ما بينها .

(٩) التيسير ص ٢٤٨

٢ - نسخة الرباط : ورمز إليها في هوامش التحقيق ب (ط)

كتبت هذه النسخة بخط مغربي ، وهي جيدة ، قليلة التصحيف والتحريف ، ومع أنها خالية من اسم الناسخ ، وتاريخ النسخ ؛ إلا أننا نعلم من خطها أنها قديمة ، وكان من الممكن أن تعتبر النسخة الأم لولا عيب أساء إليها ، وهو طمس في بعض أوراقها ، وخرم في أوراق أخرى .

٣ - نسخة المكتبة البودلية في أكسفورد : ورمز إليها في هوامش التحقيق ب (ك) رقم هذه النسخة ٦٢٨ ، وهي حديثة كتبت في أوائل القرن العاشر الهجري أو قبله ، يدل على ذلك أنها قبل انتقالها إلى المكتبة البودلية اقتناها أحدهم فكتب على غلافها هذه العبارات : من كتب الفقير إلى رحمة العلي أمير حسن بن سيد علي . استعاره من الزمان أفقر الخلق إلى الحق سنة ست وأربعين وتسعمئة هجرية بقسطنطينية المحمية .

هذه النسخة كثيرة التصحيف والتحريف والأوهام .

٤ - نسخة المتحف البريطاني في لندن : ورمزت إليها في هوامش التحقيق ب (ل) رقمها ٩١٢٨ وهي خالية من التاريخ ، ولكن معهد المخطوطات العربية بالقاهرة يرى أنها كتبت في القرن التاسع الهجري ، أما القائمون على قسم المخطوطات في المتحف فيرجحون أنها كتبت بين القرنين الثالث عشر والرابع عشر للميلاد ، ورأيهم أقرب إلى الصواب ، وذلك لما يبدو من التشابه الكبير بين هذه النسخة ونسخة أكسفورد ، والتوافق بينها من حيث التصحيف والتحريف والسقط ، وزيادة ما في (ل) منه على ما في (ك)

ونظراً لعيوب هذه الأصول مجتمعة لم يكن من الممكن اتخاذ واحدة منها أمّاً

اتخاذاً كاملاً . فاعتبرتها متكاملة يتم بعضها بعضاً لإخراج نص أقرب ما يكون إلى الكمال ، والصورة التي وضع بها المصنف كتابه .

منهج التحقيق

١ - كتبت النسخة المحققة نقلاً عن نسخة باريس ، مع معارضة كل نقطة جاءت فيها بما يقابلها في النسخ الأخرى ، وأشرت في هامش النسخة المحققة إلى كل ما جاء في نسخة باريس من الاختلافات والأخطاء والنقص والزيادة ، وإلى أكثر ما جاء منها في النسخ المعارضة ، ويستثنى من الإشارة إليه في هامش النسخة المحققة ما يتوالى وقوعه في نسخة باريس من اختلافات وأخطاء أخرى يتعذر حصرها ، ولكن يمكن تنسيقها في الأصناف التالية :

- ١ - قصر الكلمات الممدودة .
- ٢ - تخفيف الكلمات المهموزة .
- ٣ - أخطاء النسخ .
- ٤ - الأخطاء الإملائية .
- ٥ - الأخطاء النحوية .
- ٦ - زيادة أحد حروف المعاني .
- ٧ - سقوط أحد حروف المعاني .
- ٨ - إبدال أحد حروف المعاني بسواه .

وما إلى ذلك من الاختلافات والأخطاء واصطلاحات الكتابة التي تصح بعد معارضة كل نسخة بسواها بدون الإشارة إلى هذا التصحيح في هامش النسخة المحققة .

- ٢ - شرحت في هامش النسخة المحققة الغريب من الألفاظ التي ترد في النسخة الأم وتناول الشرح الناحيتين العلمية واللغوية .
 - ٣ - كل لفظ هام في الكتاب المحقق يضبط شكله في النسخة المحققة .
 - ٤ - صدرت التحقيق بمقدمة ذكرت فيها سيرة المؤلف ، وعصره ، وأهم مؤلفاته ، مفصلاً الحديث عن نسخة كتاب (التيسير) وأسلوب المؤلف فيه .
- ولا يسعنا ونحن نقدم هذا الكتاب إلى المهتمين بالطب العربي وتاريخه ، إلا أن نقول ما قاله ابن زهر في آخر كتابه : « فإن تكن إصابة فتوفيق الله سبحانه ، وإن يكن تقصير فقد اجتهدت والله شاهدي » .

علاجات الامتناب الموصيات خفيفة المؤونة تصلح لعيادة الله الامير مهديا
 من غاية الامتنان ولا خطر لعل ما طرأ من غير الترفيع الذي هو المحل
 في حياته وابوابه لا ان شاء الله بما يبعد الصحة باذن الله تعالى خضع الاكل
 عن ان تلبس الطبيعة معن خالفا ولم يهله الصحة من لعل ما طرأ من غير
 نمرس من الزوال الصبر حكمة فيهم بها بغيره من طرأ من لعل ما طرأ من غير
 الترفيع موصوفا الكشاح معن اربعة عشر طاعة ثم يصلي في طاعة اذينة
 من شرب فشراب لا يج وقد كسر الاكل من شرب نصبت منهم من لعل ما
 المازد في حال الصوم لمحات من طرأ ما من كل عاقل الايام من لعل ما طرأ
 في غير الله من لعل ما طرأ العنونة وبن الصنيع والعلو وقوم وبن
اعطاه لعل الله وقون كطوا الله برفق الشيب واما من لعل ما طرأ
 واخر ما لا يطرأ من لعل ما طرأ من لعل ما طرأ من لعل ما طرأ
 والتراب اما من لعل ما طرأ من لعل ما طرأ من لعل ما طرأ
 انشاله واخر ما لا يطرأ من لعل ما طرأ من لعل ما طرأ
 ضربت الزيادة من لعل ما طرأ من لعل ما طرأ من لعل ما طرأ
 لا يطرأ من لعل ما طرأ من لعل ما طرأ من لعل ما طرأ
 او من لعل ما طرأ من لعل ما طرأ من لعل ما طرأ
 فروع زينة لا يطرأ من لعل ما طرأ من لعل ما طرأ
 غلبها كان من لعل ما طرأ من لعل ما طرأ من لعل ما طرأ
 خنوقا من لعل ما طرأ من لعل ما طرأ من لعل ما طرأ
 الزينة الا بغير جزء ما لا يطرأ ولا شرابا من لعل ما طرأ
 او الزينة من لعل ما طرأ من لعل ما طرأ من لعل ما طرأ
 دول من لعل ما طرأ من لعل ما طرأ من لعل ما طرأ

تسر
 لنما
 والجلد

بوزن الزينة

كتاب التيسير الجامع في المزاوأة والتوسيع
 بمحمد بن الشيخ الاجل الوزير ملاكل يوم وليلة
 ابن عمير الملازم محمد بن مؤول بن زهر عفا الله عنه ورضي
 عنه وليه ملازم امير المؤمنين ابراهيم لله بنصره ولهم بحسنة

رضي الله على محمد وآله وصحبه وسلم

الله حتى صمته

وباق سبعة عشر

فواكتب وواف

مرفرا في اقر ملائمة

عشر من اثنى عشر

ملك لنعلي محمد الخليفة

كان الله له مبين

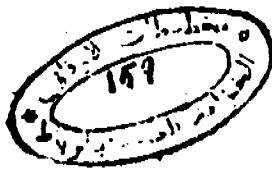
ملك الله على محمد وآله وصحبه وسلم

كتاب التيسير

كتاب التيسير

كتاب التيسير

كتاب التيسير



ملك له تعالى يسر بحكم الخبير برتب برؤسهم والذين

الذين كل ما تقع التواضع عليه تشتموا بالوحدة التي وبقدرة له وحسن التواضع
 فهو المزمع قد رضي عن افعاله (مثلا لئله المتدب على الصوم الرضى وعلى اشد
 كلفه امير المؤمنين وحمل من نظاره الا قرارها لفضا وتفر ما به عليه بائنا
 الا من الغيرة في كسبه عداوات للاشتبا المبررات حقيقة المودة تضر
 بعباد الله الا قراره لئله الا بجاز والا خطا على ما كان تنفوع عن
 المزمع الذي اذ قوا كمالهم في خطيئهم واندا في عدايا ان ما الله بالحق
 اجمع الا كمالا على ليس البسعة معش على ظلم الصوم من شتم
 ما شتم في عدايا ان يتر من التواضع في عشرة دهم وما بقرة من قمار
 وتقع به من الرأى التحدث مروضات الله ان تاع الرثم ان تعاوكم من مناعة
 وتبصر بملكه اذ فيه من شراب فيخرج مولا كرا الا كمالا التواضع
 يضر فيهم من التواضع على الصوم فيحتاج من قمار كل عام من
 الايام في من الشا مسلمة ان الله تعالى في خروف الخياط العفو من الصرع
 ومن الفولع وتودم له باذن الله تعالى صحة جميع اعطاه ورعوا انه يوقعت
 الشفت واما من ان يذو عاغا واخر امله لا يضره شتم غشيه خيال شيم
 ولا يفرمه شتم ولا عوا قتل باذن الله تعالى والتواضع بقدر الله انا من قصري
 شرب الماء البدي ومن كان الزجل قد اضع اساله واخره مثل هذا الصفة
 ولله باذن الله شتمه وكذا البراءة وان شربت المرأة منه يضره شتم وقدر
 عشر كلفنا ان كلفنا باذن الله شتمه وان شربت المرأة منه يضره شتم وقدر
 من نقارة الطاج بمرغة من موجه لا يعمل كان اذ اشتبا ان يتر بقدرة الله تعالى
 وقوا اذ شتم في (شتم) ذوموج رجب او تعليم دوما بمرغة من نقارة على الصوم
 اذ ان ما الله تعالى طوعش شتمه من له مروض ربه لا يعلم مستبلا في
 ثم تصود الشتم بذا وان حمله كمالا كان مروضه اذ انما لم يضر
 وان شتمه في اكلان كمالا شتمه انما شتمه اذ انما شتمه في اكلان كمالا
 شتمه في شتمه (لا شتم) الموصوفة تسع خطاب من الزمرد مستموا مشمولا في
 في الصوم في لا خير التواضع لا خير الزمرد الا يرب غير انا كمالا

الجزء الثاني من كتاب التيسير

في المداواة والتشخيص

تأليف
عبد المطلب بن عبد الله بن محمد

الاسم عطارته ينفع وجميعه ما ذكره الله
رئيس من طائفة (ال) بنينا ملحون
بحر الرياح ورحمة الله ووطنه
وحيثما كان في ولا عطار وما عاشق
من تشخيص وحيثما كان في الجسد الخطه
وحيثما كان في رشاء وحيثما كان في
في الجسد وحيثما كان في الجسد
وحيثما كان في الجسد وحيثما كان في
وحيثما كان في الجسد وحيثما كان في
وحيثما كان في الجسد وحيثما كان في
وحيثما كان في الجسد وحيثما كان في

بداية الجزء الثاني من نسخة أكسفورد « ك »

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ رَبِّ سِّرِّي كَرِيمِ د د ن ن د د
كتاب من الأجل أبو عمرو بن عبد الملك بن زهر رحمه الله
إني والشاهد الله لم اصنع هذا الكتاب الا وقد لربي الامنظر
بشدة العزم وبالا من القوى المجزم الى وضعه ومع ذلك فرجت
بما قصرت عليه من الطرق الكتابي المذموم عند أهل البصائر
في العلوم بسبيل اخري علميد وبامور في الطب قياسيه ويلي
حال فقد اخلت بالتوالي في العلميه على القدم الالفاظ الكتابيه
ولم اقتصر فيه على مقتضى الامر الناقد فيه فقط كما كنت اقتصر
في كتابي في الرتبة وانا في حين وضعته فتكلمت في ذلك الكتاب
في اعراض مخطئة حتى اني لا أجعل من الفاظ صرقتها فيه حين تكلمت
في تعليلها وارجح مذموم مقصود على ذلك وقصرت عليه واما
في هذا الكتاب فانا التزمت الطرق التي وصفت وسمعت
المتوسط بحسب الامكان فيما الفت وتجرب حيث لم اتع في
استوطاة العصفان فيما اتيت فاخذت بالطرفين وجمعت فيه
بين الامرين ولقد دخل علي في خلال وضعي له من كان الموكل علي
فيه فلم ير ضمه بي ذلك وقال لا استعاض به لمن لم يجد واشياء
من اعمال الطب بعيد وانه ليس علي (تقضي الامر) ولا علي عرض
مما يريد فله منة حينئذ بجزء مخط الرتبة
الجامع واللفظه مضطرا وخرجت فيه عن الطريقة المثلي كادها
ووضعته بحيث انك لا تحفي على المرض ولا على قول المريض
والكتاب المشار اليه انا مبتدئ به ان شاء الله تعالى
بسم الله الرحمن الرحيم فبما تسير في المداوات والتدبير
قال عبد الملك بن زهر رحمه الله تعالى الحمد لله الذي كل ما

بح

ظهر الورقة الأولى من نسخة أكسفورد « ك »

يقع الحواس عليه يشهد له بالوحدانية والقدرة وصلى الله على محمد
المرضى ورضي عن أصحابه (وسلواته المهدى المعصوم الرضى والى
اسر حليفته امير المؤمنين) جعل في الانتصار الاقدار والقضيا
وبعد فاني نلقت مثال الامر العزيز بتصنيف علاجات الاشيا
المرضات خفيفة المونة تصلح لعباد الله الا برار سهلا في
غاية الاختصار لا على ما كان يتفق عند المشركين الذين اذهبوا
طياتهم في حياتهم وايدوا في ذلك ان شا الله بما يحفظ الصحة
بإذن الله سبحانه اجمع الاطباء على ان تليين الطبيعة معين
على قوام الصحة ومن سهل شايته في ذلك ان يرس من البر
الهندي عشرة دراهم في ما يغره من سكر خار وينقع فيه من
الراوند الحديث مضمونا ثلاثة ارباع الدرهم اربعا وعشر
سكاغة ويضفي ويخلط به او فيه من شراب قشر الارجح
وذكر الاطباء ان شرب نصف درهم من التوابق المقارون
على الصوم بجرعات سبعا فتر كل عاشر من الايام في ايام الشتاء
سلم باذن الله تعالى من عدة وقت الحمى العفوية ومن الصرع ومن
القولنج وتدوم له باذن الله صمد جميع اعضائه وزعموا
انه يوقف الشيب وكما من لزم ذلك ولو غاشا واحدا فانه لا
يصره سم نهشه حيوان سمي ولا يؤثر فيه سمي ووقت التبراق
بقدره الله تعالى امان من صفة شرب الماء الزبدية ومتى كان
الرجل قد انقطع اتصاله واخذته على تلك الصفة ولله باذن الله
ولله تلك المراه ومتى شربت المراه منه (وقد عشرين طلقت نصف درهم
انطلقت باذن الله سبحانه وان شرب الموكس نصف درهم
مع درهم من نشارة العاج بجرعة ما وهي لا تحل كان ذلك سببا

في ذلك فان سسر الخاطا قد يكون سببا لتكثير من الزيل
فان اذا وقعت بالبرء الصحيح فاعده الى اعده من الزرع
ولا يخلق له لانه قد يخلق فلا قليلا على ما ذكرنا (لك)
هناك واعلم ان كل عضو عصبى لابد ان يكون النصف
في توريده مستويا ولا يكتفي بكونه في المصراعين
وفي الخياشيم لابد ان يكون النصف مع توريده صغيرا
متوازيا واما الوتر وجوها فان النصف الصغير ليس بطول
في توريدها ولا في توريدها هذه الاعضاء فانها
مثلا الله في البكر لا ينفصل ما تحته حول الله تعالى

ثم السفسر الاول من كتاب التفسير
في المرواة والتدبير محمد الله وعونه

كتبه علي اوران الشيخ الاول من ورثه
١١٣٠

هـ: آخر المصراع والى البكر وهو العاقل بينهما وذلك هو الشئ
المفسر جانا وكما ذكرنا من الاورام وتوابعها يفسر
في هذا العنصر غير انها تكون في اكثر الاورام على عكس
اجراما واما الاعراض فانها كثيرا ما يكون في ذرم الخياشيم
كما يلزم في الشوص وذات الجنب في اورام القسم الاكبر
وكذا هو النصف والوجع المولم والسعال يكون في الوجع
فمنه عند الرغوة والقوة وانما ذلك لان كثيرا من هذه
الاعضوا عكس جوما واما انما ذلك العقل فانها تختص باورام
هذا العنصر اشده كثيرا ويكون في غلظتها لا يفتقر كالغلة
انما هي في غلظتها ما ج واما العلاج فكلما ذكرنا مثلا
من قصد من تسليم ثم من اسهال وما ذكرنا من شرب
الفرصة كذا لا انقله من ذلك الموضع الوحد او كذا المولم
المسيرة والدرج في اخذ الغلظا فان من الله لم يقع الورم والمثل
امره في لا خير كثيرا وامر جيد ان يوقف معده وان يفتح على
ان يفتح لمين بها كما يفتح القسم الذي بعد من ذكره
فان يفتح فاجبر في علاج اليماء حكمة في علاج السمع هناك
واخذ ان يفتح الشهوة العليل في بعد يته او يلقط اهل وخذاه

خاتمة الجزء الاول من نسخة لندن « ل »

كتاب
النسيير في الملا والأوتاد والتدبير
الأبي روان عبد الملك بن زهر

السفر الأول

بسم الله الرحمن الرحيم

عونك اللهم يارب

قال عبد الملك بن زهر رحمه الله

إني ، والشاهد الله ، لم أضع هذا الكتاب إلا وقد لزني^(١) الاضطراب بشدة العزم ، وبالأمر القوي الجزم^(٢) ، إلى وضعه . ومع ذلك فرجعت بما قصرت عليه من الطريق الكُنَاشي^(٣) ، المذموم عند أهل البصائر في العلوم^(٤) ، بسبيل^(٥) أخرى علمية^(٦) وبأمور في الطبّ قياسية . وعلى حالٍ فقد أخلت بالتأليف^(٧) العلمية على القديم الألفاظ الكُنَاشية ؛ ولم أقتصر فيه على مقتضى الأمر النافذ فيه فقط ، كما كنت اقتصرت في كتابي « في الزينة »^(٨) وأنا فتي حين وضعته فتكلمت في ذلك

(١) ب : لزمني . ك : لزي . وفي تاج العروس : لز به الشيء أي لصق به وهو مجاز . ومن الجاز أيضاً لزه إلى كذا أي اضطره .

(٢) ب : « الجزم »

(٣) الكُنَاشي هي النسبة إلى كُنَاش أو كُنَاشة بضم الكاف وتشديد النون فيها وتجمعان على كُنَاشيش . ومعناها في الأصل مجموعة مذكرات وبالتخصيص مجموعة مذكرات وفوائد طبية ، وقد توسع في معنى الكُنَاش فأطلق قديماً على كل كتاب علمي أو طبي أو لغوي يكون البحث فيه على وجه التفصيل . وذهب بعضهم إلى أن الكُنَاش يطلق على كل كتاب مفصل لم يتناوله مؤلفه بالتهذيب والتنقيح . والكُنَاش والكُنَاشة تعريب كُنَاشا السريانية وتعني مجموعة أشياء وخصوصاً الأشياء المكتوبة

(٤) ب : بالعلوم

(٥) ط ، ك : بسبيل

(٦) ب : عليه

(٧) لهجة قریش عدم الهمز فقالوا : تأليف ، وأقى الجمع على هذه الصيغة بسببه (ي)

(٨) كتاب الزينة هو أحد كتب عبد الملك بن زهر المفقودة . وقد ذكره ابن أبي أصيبعة في ترجمته لعبد الملك في كتابه « عيون الأنباء في طبقات الأطباء » (٢ : ٦٧) ، ونقل ذلك عنه المؤرخون العرب والاعاجم . والزينة كل ما =

الكتاب في أعراض منحة حتى إني لأخجل من ألفاظ صرّفتها فيه حين تكلمت في تعليل روائح مذمومة ، (جبرت على ذلك)^(٩) وقصرت عليه .

وأما في هذا الكتاب فإنما التزمت الطريق التي وصفت ، ونهجت التوسُّط بحسب الإمكان فيما ألّفت وتحريت ، بحيث لم أقع في أنشودة العصيان فيما أثبت^(١٠) . فأخذت بالطرفين^(١١) ، وجمعت فيه بين الأمرين . ولقد دخل علي في خلال وضعي له من كان كالموكِّل علي فيه ، فلم يرّضه مني ذلك وقال : إن الانتفاع به لمن لم يحذق شيئاً من أعمال الطب بعيد ، وإنه ليس علي ما (أمر به)^(١٢) ولا على غرض مما يريد . فذيلته حينئذٍ بجزء منحنط الرتبة سمّيته بالجامع ، ألّفته مضطراً ، وخرجت فيه عن الطريقة المثلى كارهاً ، ووضعته بحيث لا يخفى على المريض ، ولا على (من)^(١٣) حول المريض . والكتاب المشار إليه أنا مبتدئ به (إن شاء الله)^(١٤) .

- يتزين به . وفي محيط المحيط أن أمراض الزينة عند قدماء الأطباء هي ما يتعلق بالشعر والأظفار والجلد كالكلف والنش ونحو ذلك

[هذا وربما كان كتاب الزينة هو كتاب « الاقتصاد في إصلاح الأنفس والأجساد » للمؤلف نفسه : وعرف بالزينة لكثرة إلحاحه فيه عليها . والزينة في ذلك الوقت تقابل التجميل في عصرنا الحاضر (ي)]

(٩) ب : فجريت عن ذلك

(١٠) ب : أثبتته . ك : أثبت

(١١) ب : بالطريقين

(١٢) ط : أمر به الأمر . ك : اقتضى الأمر

(١٣) (من) ساقطة من ط ، ك

(١٤) هذه العبارة التي تنوط كل عمل أو حدث بمشيئة الله يختلف نصها من نسخة إلى أخرى من نسخ كتاب التيسير . وقد تقيدنا في هذا التحقيق بنصها الوارد في النسخة ب بدون الإشارة إلى النص الوارد في سائر النسخ

^(١٥) بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على محمد ^(١٥)

كِتَابُ التَّيْسِيرِ فِي الْمَدَاوَةِ وَالتَّدْبِيرِ

قال عبدُ الملك بن زهر : الحمد لله الذي كلُّ ماتع الحواسِّ عليه يشهد له بالوحدانيَّة والقُدرة ، وصلى الله على محمد المرتضى ، ورضي عن أصحابه (أعلام الدين ومصابيح المهديين وسلَّم تسليماً) ^(١٦) .

وبعد فإنِّي مُلَبٌّ ^(١٧) بامثال الأمر العزيز في تصنيف علاجات للأسباب المرضات ^(١٨) ، خفيفة المؤونة تصلح لعباد الله الأبرار ، سهلاً ^(١٩) في غاية الإيجاز والاختصار ، لا على ما كان ينفق ^(٢٠) عند المترفين ^(٢١) الذين أذهبوا طيِّباتهم في حيلهم . وأبدأ في ذلك إن شاء الله بما يحفظ الصحة بإذن الله .

أجمع الأطباء على أنّ تليين الطبيعة معين على (دوام الصحة) ^(٢٢) ومن أسهل ما يعمل في ذلك أن يُمرس من التمر الهندي عشرة دراهم ^(٢٣) فيما يغمره من ماء حار ،

(١٥) - (١٥) ليس ما بينها في ب

(١٦) العبارة بين الهمالين جاءت في ط ، ك ، ل هكذا : وسلالته المهدي المعصوم الرضى وأعلى أمور خليفته أمير

المؤمنين وجعل من أنصاره الاقدار والقضا

(١٧) ب : وصلت

(١٨) ب : الأسباب المرضات

(١٩) حال من تصنيف بمعنى كتاب ، أو نائب مفعول مطلق باعتبار تصنيف مصدراً ، أي تصنيفاً سهلاً (ي)

(٢٠) ب : يتفق

(٢١) ك ، ل : المترفين

(٢٢) ب : دوام حفظ الصحة . والكلمة (حفظ) زائدة

(٢٣) الدرهم ، وقالوا درهام ودرهم ج دراهم ودرهم من اليونانية Drachme وكان اسماً لوحدة وزن عند

قدماء اليونانيين . وفي معجم متن اللغة : الدرهم يعادله في أوزان هذه الأيام نحو ٢,٥٠ غراماً

وينقع فيه من الرَّأُوْد الحديث مرضوضاً ثلاثة أرباع درهم أربعاً وعشرين ساعة ، ثم يُصَفَّى ويخلط فيه أُوقِيَّة^(٢٤) من شراب قشر الأُتْرَج .

وذكر الأطباء أن (مَن)^(٢٥) شرب نصف درهم من الترياق الفاروق على الصوم بجرعات من ماء فاتر كل عاشر من الأيام في زمن الشتاء يسلم بإذن الله من حدوث الحُمَيَّات العفونية ومن الصَّرْع ، والقَوْلُنج ، وتدوم به صحة أعضائه بحول الله . وزعموا أنه يوقف الشيب . وأمّا من لزم ذلك ولو عاماً واحداً فإنه لا يضره سَمّ نهشة حيوان سَمِّي ولا يؤثر فيه سم ولا دواء قتال . والترياق أمان من مضرة شرب المياه الرَدِّيَّة^(٢٦) . ومتى كان الرجل قد انقطع إنساله وأخذ على تلك الصفة وَلَدَ له بإذن الله^(٢٧) ، وكذلك المرأة . ومتى شربت المرأة منه نصف درهم وقد عَسُرَ طلقها انطلقت بإذن الله سبحانه . وإن شربت المرأة منه نصف درهم مع ربع درهم من نُشَارَة العاج بجرعة ماء وهي لا تحمل كان ذلك سبباً لأن تحمل . وكذلك متى شرب ذو قولنج ريحِيّ أو ثَقَلِيّ درهماً منه بجرعة ماء فاتر على الصوم أبرأه . وهو متى شربه من به قروح رديّة لا يعلم سببها ، تذهب ثم تعود ، انتفع بذلك . وإن حَمَلَ منه طِلاءً عليها كان برؤها أخذاً باليد . وإن شربه (من به إطلاق كثير بسبب دواء مُسَهِّل أو خلط سمي أبرأه بإذن الله . وكذلك متى شرب من به الإسهال)^(٢٨) الموصوف زنة تسع حبات من زمرد مسحوقاً منخولاً بجرعة

(٢٤) الأوقية ويقال أيضاً أوقية بالتخفيف والفتح ج أواق وأواق ووقايا ، معربة من اليونانية وفي متن اللغة : كانت الأوقية في زمن الجوهري (القرن الرابع الهجري) نحو عشرة دراهم اهـ . وقد تكون كذلك في زمن ابن زهرأ في القرن السادس

(٢٥) (من) ساقطة من ب

(٢٦) كذا وردت في النسخ الأربع من الكتاب . والرديّة مؤنث الردي وهو الفساد وأصلها الرديّ والرديّة بالهمز . ولم ترد هاتان اللفظتان مهموزتين في نسخ كتاب التيسير فابقيتا بالياء المشددة في هذا التحقيق

(٢٧) ب : ولد بحول الله

(٢٨) العبارة بين الهلالين ساقطة من ب

ماء على الصوم . ويجب لأخذ الترياق ولأخذ الزمرد ألاَّ يقربَ غذاء مأْكولاً ولا مشروباً حتى يمر عليه من وقت أخذه الترياق أو الزمرد سبع ساعات إلى ماحول ذلك . والزمرد متى عُلق على من به إسهال وزَلَق الأَمعاء^(٢٩) فإنه يبرأ بإذن الله . ويجب أن لا يجتمع مع غذاء في بدن أخذه مدة السبع الساعات^(٣٠) المذكورة . والترياق إذا كان حديثاً ينفع من قرحة الرئة^(٣١) ، وخاصة إذا كانت متقادمة ، إذا شربه بجرعة أو جرعتين من عَصارة العوسج . وما حذرت عنه من اجتماع الترياق مع الغذاء في بدن الانسان إنما ذلك مالم يحفره ويضطره سبب قوي شديد مثل لدغة حية أو شرب سم أو دواء قتال وهو قد أخذ الغذاء ، فإن الضرورة تحوجه عند ذلك إلى أخذه . وإنما حذرت من اجتماعه مع الغذاء لأنه بما جعل الله فيه من مقاومة (الأسباب)^(٣٢) المصرة لا يُجيب الأعضاء إلى الانهضام وهو قد اختلط بالغذاء ، (فيكتسب الغذاء)^(٣٣) من تلك الحال أن يعسر انهضامه فيصيب عند ذلك كَرْبٌ وقلق حتى يندفع الغذاء فيخرج ولم يحظَ البدنُ منه بشيء فيكون الغذاء مخسوراً ، مع ما ينال الانسان من الكَرْب والجهد ، وعند الضرورة يسهل ذلك على الانسان .

وزعم الأطباء أن الحركة المعتدلة بالتصرف والركوب معين على دوام الصحة ، وأن الحَمَام إذا دُخل بمقدار معتدل على ما ينبغي ، وذلك^(٣٤) كل عشر من

(٢٩) ب : زلق معا ، وفي محيط المحيط : زلق الأمعاء عند الأطباء خروج الطعام غير منضم لسرعة تزلقه منها ، والمعي والمعى والمعاء والتقصر أشهر من أعفاج البطن ، مذكر وقد يؤنث ج أمعاء وأمعية

(٣٠) ب : « ساعات » وعندئذ تكون ساعات تمييزاً

(٣١) في النسخ الأربع : الرية بتخفيف الهمة الى الباء وكتاها صحيحة وفي لسان العرب : الرئة تهمز ولا تهمز . ولم ترد الرئة مهموزة فيما لدينا من نسخ كتاب التيسير . وقد أثبتنا مهموزة في هذا التحقيق لأنها تعد في زماننا الصورة الفصحى في حين أن المحففة هي الصورة الجارية على ألسنة العامة

(٣٢) (الأسباب) ساقطة من ب وفوقها ضبة في ط

(٣٣) ما بين الهلالين ساقط من ط

(٣٤) ط : وذلك عند

الأيام على خلّو من المعدة من غير احتياج فادح إلى (الطعام ، معين على دوام الصحة ما لم يكن حرّ الزمان مفرطاً .

وزعموا^(٣٥) أن الاستحمام بالماء العذب على الصوم إذا كان الماء معتدلاً بين الحرارة والبرودة يديم الصحة ، إن شاء الله .

وكرهوا صبّ الماء المعتدل على الرأس خاصة وأحبوا الماء الذي هو أحرّ ما^(٣٦) يحتمل الرأس خاصة^(٣٧) . (وزعموا أن أصول الجوز إذا استاك المستاك بها كل خامس من الأيام تقّي الرأس ، وصفّى الحواس ، وأحدّ الذهن)^(٣٨) . وزعموا ، والصواب ما رأوا ، أن استعمال الخبز المعتدل الاختار الجيد الطبخ الذي قد عجن وطبخ في ذلك اليوم ، إذا ذهب (حر النار)^(٣٩) عنه ، مما يعين على دوام الصحة ؛ وأنا أكره أكله حاراً كما أكره أكله بعد يوم ؛ لأنه إذا كان^(٤٠) حاراً غمرت سخونته النارية حرارة المعدة ، وأخلت بها ، فيعسر انضمامه جداً . فليس الهضم ما يزعمه من يجهل^(٤١) الصواب من أن كل حرارة تعين على الهضم ، فضّلوا وأضلّوا ، وإنما تهضم الأعضاء (بالحرّ الغريزي)^(٤٢) الطبيعي الذي تفيضه الكبد على الأعضاء ، وتقسطه بحسب احتياج كل عضو ، وما خلقه الله (له)^(٤٣) . وأمّا الخبز الذي قد بقي يوماً مطبوخاً فإنه قد ذهب عنه اعتدال^(٤٤) مزاجه من حيث

(٣٥) العبارة بين الهلالين ساقطة من ط ، وهناك في هامشها استدراك لم يتضح بسبب التصوير

(٣٦) ط : « وهو أحرّ ما » ، ب : « مما »

(٣٧) ط ، ك : خاصة أصلاً

(٣٨) العبارة بين الهلالين من ب . ونصّها في سائر النسخ به يسير من الاختلاف . والضمير في نقى وصفى وأحد

يعود إلى الجوز

(٣٩) ل : حرارته

(٤٠) ط : أكل

(٤١) ب : يجهل . ك : جهل

(٤٢) ل : بالحرارة الغريزية

(٤٣) (له) ساقطة من ك

(٤٤) ب : « ذهب إسخانّه واعتدال » ، ك : يذهب

إنه خبز برّ وأخذ في التغير ، فكلما بقي عسر انهضامه ، فيكون عنه خِلَطٌ (فِج)^(٤٥) غليظ . والخبز ببقائه يزيد عسر انهضامه ، فلماذا أُحذِر عنه . وزعموا أن أكل اللحوم الموافقة الرّخصة في يوم ذبح الحيوان جيد نافع . وأما لحوم الحيوان الصّلب اللحم ، كالإيام والكراكي والبرك ، فبعد اثنتي عشرة ساعة ، وفي زمن الحر ثمان ساعات ؛ وسبب ذلك إن أثبته طال كتابي^(٤٦) ، فلماذا اختصر مؤتمراً للأمر العزيز .

وزعموا أن الفواكه^(٤٧) ، ما فيه منها قبضٌ باعتدال كالرّمّان الحلو والمزّ ، فإن مصّه بعد الأكل يُنتفع به وخاصة لمن كان طعامه يفسد في معدته فيتجشأ جُشاء شبيهاً برائحة البيض العفن ، أو يتجشأ جُشاء دخانياً . وأما من يفسد طعامه في معدته فيتجشأ (جشاء)^(٤٨) حامضاً فلا يقرب الرمان المزّ بوجهه ، وأما الحلو فصالح له .

قال عبد الملك^(٤٩) : وجدت كل شيء شديد القبض غليظ الجوهر مستحسفاً^(٥٠) يحدث أوجاعاً في المعدة ، وإن كانت فيه قوة تقوي المعدة . (وليس المعدة)^(٥١) ينفعها ما قبضه شديد ، وإنما ينفعها ما يكون قبضه باعتدال ، وجوهره لطيف ، كالورد وأمثاله . وكلّ ما هو غليظ الجوهر إذا أُجيد طبخه قل إحداثه أوجاع المعدة إلّا الباقلّى فإن طبخها لا ينفع في ذلك . وزعم الأطباء وشهدت التجربة أن شرب السّكنجبين بماء قد غلّي فيه شيء من أصول القِرصعنة

(٤٥) (فِج) لم تذكر في ط ، ك

(٤٦) ب : كتابي هذا

(٤٧) ب : أكل الفواكه

(٤٨) (جشاء) ساقطة من ب

(٤٩) ط : « قال الشيخ أبو مروان »

(٥٠) المستحصف من استحصف الشيء أي تمكّن واستحكم ، وأراد به كان مستحكما لا يتغير فلا يستطيع هضمه .

(٥١) العبارة (وليس المعدة) ساقطة من ب

كل يوم على الصوم أمان من الشوص وأورام (باطن البدن)^(٥٢) . وأذكر أن الشيخ أبي ، رحمه الله ، قال لي يوماً : اعلم أنه قلما يصيب شوصة ، ولا ورم في باطن البطن^(٥٣) من^(٥٤) يكون بطنه لينا ما لم يصبه اعتقال . قال لي ذلك وهو يرى أنه قد أفادني علماً نافعاً . وإلى وقت وضعي هذا الكتاب رأيت ذلك مشاهدة . شهدت التجربة أن الزمرد يقوي المعدة ، وينفع من الصرع بتعليقه على الإنسان بحول الله . وإمساك الزمرد في الفم يقوي الأسنان والمعدة ، والنظر إلى أعين^(٥٥) حُمُر الوحش يديم صحة البصر ، وينع من نزول الماء ، خاصية بديعة جعلها الله (سبباً)^(٥٦) لدوام صحة الأعين (صح ذلك صحة لا شك فيها)^(٥٧) . وصح أن أكل رؤوس الأرناب ، كل ما يمكن أكله من الرأس ، ينفع من الارتعاش . ووجدت بالتجربة أنها تنفع من الخدر والفالج وإن كان لم يذكُر ذلك متقدّم . وذكر بعض الأطباء أنه متى اتُخذت آنية من خشب الطرفاء وأديم الشرب بها لم يعرض لمستعمل ذلك غلظ الطحال وما يتبعه من الأعراض . ووجدت^(٥٨) بالتجربة أن شرب الماء الذي يطبخ فيه (المصطكى أمان من علة الكبود ومن علة المعد ، وأن شرب الماء الذي يطبخ فيه)^(٥٩) بزر البطيخ أمان من الحصى ، وأن الاكتحال بالذهب الإبريز يقوي البصر . وإن طُبِخَ الطعام (ووُضِعَ فيه دنانير مغسولة)^(٦٠) اكتسب الطعام قوة نافعة (للبدن عموماً)^(٦١) . وأن تضديد العينين

(٥٢) ك : البطن

(٥٣) ب : البدن

(٥٤) في الأصول : لمن

(٥٥) ك : « عيون »

(٥٦) (سبباً) ساقطة من ل

(٥٧) ب : صحة لا يشك فيها ، ك : « صح صحة » ، ل : « تصح صحة » وما أثبتته من ط

(٥٨) ب : ووجب

(٥٩) العبارة بين الهلالين ساقطة من ب

(٦٠) العبارة بين الهلالين جاءت في ك هكذا : في أواني الذهب

(٦١) (للبدن عموماً) ساقطة من ب

بزهر الورد الغض أمان من الرمد ، والاكتحال إذا كان البدن تقيماً من الفضول
بشراب الورد السكري مقوي للبصر . وكنت قد اعتل بصري من قيء بُحراني^(٦٢)
أفرط علي فعرضني^(٦٣) انتشار في الحدتين دُفعة ، فشغل ذلك بالي فرأيت فيما يرى
النائم من كان في حياته يعنى بأعمال^(٦٤) الطب فأمرني في النوم بالاكتحال بشراب
الورد . وكنت في ذلك الزمان طالباً قد تحذقت^(٦٥) ، (ولم أكن ذا حنكة)^(٦٦) في
الصناعة ، فأخبرت أبي رحمه الله فنظر في الأمر ملياً ثم قال لي : استعمل ما أمرت
به في نومك ، فانتفعت به ، ولم أزل أستعمله إلى (وقت)^(٦٧) وضعي هذا الكتاب
في تقوية الأبصار . ووجدت أن القرنفل إذا سُحق في زمن الشتاء وذُرَّ على مقدم
الرأس في كل ليلة (شيء)^(٦٨) منه أمان من النَّزلات . وأن البسباسة إذا سحقته
وذرت على مقدم الرأس في سائر الفصول نافعة بحول الله . والفوذنجات دون
القرنفل في النفع إذا فعل بها ذلك . كما أن قشر الأترج (دون البسباسة)^(٦٩) إذا
فعل به ذلك^(٧٠) . وزعم الأطباء أن لزوم دهن فقَّار الظهر بدهن اللوز أو بزيت
الزيتون المغسول أمان من التقويس^(٧١) ، وهو الانحناء الشيخوخي ، ودهن اللوز
في ذلك أفضل . ورأى بعضهم أن دهن السَّمسم في ذلك نافع ، ودهن اللوز أنفع

(٦٢) البُحراني نسبة إلى بجران وهو عند قدماء الأطباء التغير الذي يحدث للمريض دفعة في الأمراض الحادة يقولون
هذا يوم بجران ويوم باحوري على غير قياس كأنه منسوب إلى باحورج بحارين ، راجع البحث حيث يستوفي ابن زهر
الكلام على البجران .

(٦٣) كذا ، والمعروف في اللغة « عرض له »

(٦٤) ب : بأمر

(٦٥) ط ، ك ، ل : حذقت

(٦٦) ط ، ك ، ل : ولم تكن لي حنكة

(٦٧) (وقت) من ك

(٦٨) (شيء) ساقطة من ل

(٦٩) (دون البسباسة) ساقطة من ب

(٧٠) ب : ذلك نافع ، ط : « بها ذلك أيضاً »

(٧١) ب ، ك : التقويس ط ، ل : التقوس وكلاهما صحيح . يقال قوس الشيخ تقويساً وتقوس تقوساً بمعنى قوس

أي اغنى ظهره من الكبر وهو أقوس

على كل حال ؛ لأنه اللطف جوهرأ ، وللقبض اليسير الموجود فيه ، والأعضاء الشريفة يجب ألا تخلو أدويتها من قوة قبض لطيف . وزعموا أن أكل رؤوس العصافير ، وخاصة ذكورها ، معين على النساء ، وكذلك زعموا أن أكل اللفت مطبوخاً باللحم ، ووحده ، (يفعل ذلك)^(٧٢) . شهدت التجربة لي أن أكل اللفت مطبوخاً يُحد البصر . قال الأطباء الجَزَر نِيئاً ومطبوخاً يعين على النساء ، وكذلك شرب ماء الحِمَص . وصح صحة لا شك فيها أن أكل فراخ الحمام النواهض^(٧٣) (معين على النساء)^(٧٤) وأن أكل ذكران حمام الأبراج شفاء من الاسترخاء والفالج والخذر والسكّنة والرّعدة . شَمُ (روائح أنفاس)^(٧٥) الحمام وما يتحلل من جوهر جسمها في الهواء أمان من ذلك كله . جودة الانتفاع بأنفاسها وما يتحلل منها إنما يكون لقرب مأواها من مسكن الانسان^(٧٦) ، غير أنه يجب أن تحذر رائحة أزبالها وخاصة في زمن الصيف . وقالوا : الاستنجاء^(٧٧) بالماء العذب الفاتر أمان من البَوَاسير بإذن الله . أكل لب^(٧٨) الجِلْوَز والجوز بالتين ترياق من السموم الصغار ، وأكل الثوم أقوى في ذلك منها . ولباس أفرية^(٧٩) الأرانب مقوية لأبدان الشيوخ والشبان . لباس أفرية الخرفان نافعة لأبدان الفتيان . مقاربة القِطَط وأنفاسها تورث الذبول والِسِلّ . الخَلّ في الطعام يقطع أسباب الحميات العفونية وكذلك الفُلْفُل . أكل اللحوم البائتة من مواد الأسقام . شر اللحوم

(٧٢) (يفعل ذلك) من ب

(٧٣) النواهض واحدها ناهض وهو فرخ الطائر الذي وفر جناحه وتبأ للطيران

(٧٤) العبارة بين الهلالين ساقطة من ب

(٧٥) ب : أنفاس روائح

(٧٦) ب : الأنفاس

(٧٧) ب : الاستحمام

(٧٨) ب ، ط ، ل : حب

(٧٩) أراد بالأفريّة جمع فرو أو فروة . ولم يرد الجمع أفريّة في المعجمات ولكن جاء فيها أن الفرو والفروة تجمعان

على فراء وأفر وربما كانت جمع الجمع

للشيوخ الحوت . إذا خلط اليسير جداً من السكر بالكثير جداً من الماء سكن العطش للفرور . (خيط الأرجوان البحري)^(٨٠) إذا خُنقت به أفعى ووضع على عنق من به الخواثيق أبرأه بحول الله . تعاهد فصد^(٨١) القيغال^(٨٢) من الذراع الأيمن أمان من أورام باطن البدن ، وكذلك إذا تعوهد فصد الأكحل^(٨٣) . إدامة شرب ماء الحمة^(٨٤) أمان من الحنّدر ، وإدامة أكل الحرثيق (الأحرش)^(٨٥) باللحم وبغير اللحم أمان من الحصى^(٨٦) . أكل الفجل يذهب بالبحح وكذلك الكرنب . أكل السفرجل (مشوياً) بعد الطعام ينشط ويفرح . أكل قشر الأترج يقوي النفوس والقلوب ، وبزره إذا شرب يكسر من شرّ السموم . قشر الليم^(٨٧) الصغير ينفع من السموم ، وكذلك ورقه . السرخس إذا طبخ وشرب مائه بالسكر أخرج^(٨٨) حبّ القرع^(٨٩) والصفار^(٩٠) . المرّي النقيع والخلّ كل يقطع أسباب تولد الديدان في

(٨٠) في هامش ك : حبل الأفعى ، خيوط تصيغ بدم بعض الحلزونات

(٨١) الفصد مصدر يقال فصد فصدافاً وفصداً شق العرق فهو فاصد والعرق مقصود وفصيد ، وفصد المريض شق عرقه ، والفصد عند الأطباء تفريق اتصال يتبعه استفراغ كلي من العروق وبواسطتها من جميع البدن . والفصد المبضع الذي يفصد به

(٨٢) القيغال عرق في الذراع كان القدماء يفصدونه لأمراض الرأس وسواها هو مغرب من اليونانية Kephalikos ومعناه رأسي . وفي معجم دورلند الطبي هو بالانكليزية Cephalic Vein أي الوريد الرأسي وسمي كذلك على اعتبار أنه ذو صلة بالرأس أو أنه متجه نحو الرأس

(٨٣) الأكحل عرق في الذراع وهو أحد العروق التي كان يفصدها قدماء الأطباء ويعرف بعرق الحياة . وجاء في معجم حتى الطبي أن الأكحل بالانكليزية Median Vein أي الوريد المتوسط . وفي معجم دورلند هو hg.bdu hg(j.s) K ,td lv وفي معجم دورلند هو u,bgku i, Median Vein of Forearm وريد الساعد المتوسط

(٨٤) الحمة كل عين بها ماء حار يستشفى به المرضى

(٨٥) (الأحرش) لم تذكر في ب . والأحرش الحشن . والحرشاء نبت ينبت متسطحا على وجه الأرض فيه خشونة

(٨٦) ط : « الحصاة »

(٨٧) لم تضبط اللفظة في ب . وهي في ط : لم بكسر اللام ، وفي ك : ليو . وقد وردت ليو في اللغة (ي) ١

(٨٨) ط ، ل ، ك : قتل

(٨٩) القرع هو النبات المعروف باليقطين . ولم ترد حب القرع في معجمات اللغة ، ولا في المعجمات الطبية ، وأراد

ابن زهر بحب القرع أجزاء الدودة الشريطية المعروفة بالدودة التي تخرج أجزاءها في البراز فتشبه بزر القرع

(٩٠) كذا في ل أي بضم الصاد وتخفيف الفاء ، ولم تضبط الكلمة في ط ، ك . وفي ل الصفار : يفتح الصاد -

البطن^(٩١). دهن الخردل إذا قطر منه نقطة صغيرة في الأذن الصماء يوماً في ثلاثة أيام يعيد السمع بحول الله . الخوخ^(٩٢) مع مضرته إذا أكل نفع من بخر المعدة وتلك منفعتة . والقرصنة تفعل شيئاً من ذلك . الانغاس في الزيت الفاتر يبرئ بإذن الله من أوجاع البدن كلها . الحلتيت إذا غُلّق مصوراً على من به ورم اللّٰهة حلّ لها . القرصنة إذا وضعت (مدقوقة)^(٩٣) على الأورام حللتها . شحم البرك إذا وضع سخناً على موضع وجع كان سببه حاراً أو بارداً سَكَنَه . (زَبَل السَّبع الأندلسي إذا غُلّق على موضع وجع القَوْلنج سَكَنَه)^(٩٤) . إذ سَقِيَ من به إسهال مفرط مجهول شيئاً من الأنافح ، زعموا ، قطعه . إذا بُخِرَ بجلد القَنْفَذ من به عسر البول أطلقه .

قال عبد الملك : ما لم يكن ذلك لتؤلّول^(٩٥) سد المنفذ أو لحصاة شريفة ، وأما إذا كان ذلك لأحد الوجهين فما أرى أن جلد القنفذ يطلقه . (قال : وقد ذكرت)^(٩٦) في إدامة أسباب الصحة ، ودفع أسباب (الاسقام مفردات اخترتها)^(٩٧) إنما أثرها على طريق الخاصة)^(٩٨) ، وما ذكرته بالصحة شهدت التجربة لي به فأنا

= وتشديد الغاء . وفي تاج العروس : الصفرة حية في البطن تلزق بالصلوع فتعضها أو دابة تعض الصلوع والشراسيف أو دود يكون في البطن وشراسيف الأضلاع كالصفار بالضم . اهـ . وجاء في الترجمة العربية لمعجم كلارفيل الكثير اللغات أنه الصفرة أو حية البطن . وفي معجم حتي الطبي أنه الصفري الحراطيني أو دود الصفرة الاسطواني . وفي المعجم الطبي الموحد أنه الصفرة الحراطيني نقله عن مجمع اللغة العربية بالقاهرة

(٩١) ب ، ك ، ل : ديدان البطن

(٩٢) في النسخ الأربع : أكل الخوخ

(٩٣) (مدقوقة) لم تذكر في ب

(٩٤) العبارة بين الهمالين ساقطة من ك

(٩٥) في ك : تولول بالمشاة الفوقية . وفي محيط المحيط ومتن اللغة تؤلول ج تأليل

(٩٦) ب : وما ذكرت

(٩٧) كذا في ل وفي سائر النسخ : أكثرها

(٩٨) العبارة بين الهمالين مكررة في ب

أخذ من ذي قبل في علاج دفع أسباب الأمراض بما يسهل تركيبه ، وتحف مؤوته ويكون في أكثر المواضع موجوداً بحول الله .

فأبدأ والله الموفق بذكر علل الرأس المعهودة كثيراً فأقول : إن من علل الرأس القروح التي تكون فيه ، وخاصة بالأطفال ، وقليلاً ما تكون بمن أسن . وأكثر ما تكون عن^(٩٩) خلط بلغمي . ينفع من ذلك تخفيف الغذاء باليام ، والعصافير مشوية في السَّقود وفي القدر ، وتفايا^(١٠٠) ومخلولة ومتخذة بالمُرِّي النقيع ، أو يأكل الخبز بالزيت والخل ويسير من الملح . وحسبك إن كان ذلك يسيراً أن يبيلها بخلّ ، ويذر عليها قرطاساً محرقاً ، فذلك برؤها ، وتعطيه يوماً وتغبّ يوماً إهليلجّة هندية مسحوقة بمجرعة ماء . وإن كانت القروح صعبة فأعطه بحسب سنه وقوته من (إيارج الفيقرا)^(١٠١) ما تراه يوماً في عشرة أيام . واحمل عليها عسلاً ، ثم اغسلها بماء عذب ، وذر فوقها كُنْدراً محرقاً خلط به عُشْرُهُ من نحاس مُحْرَق واعجن الجميع بخل وجفف للشمس ، ثم يسحق ويُنخل ويذّر^(١٠٢) منه عليها . وإن كان العليل رطب المزاج ، رخص اللحم فاغسلها بماء العسل ، واحمل (عليها)^(١٠٣) هذا القيروطي^(١٠٤) وهو : زيت الورد يذاب فيه من القيّر

(٩٩) ط : «من»

(١٠٠) الكلمة (تفايا) ساقطة من ب . ولم تذكر هذه الكلمة في المعجمات ولكن ذكرها دوزي في ذيل المعجمات العربية فقال إنها كلمة مغربية وتعني طعاماً مطبوخاً يتألف من اللحم والتوابل وكزبرة البئر والزيت والملح والماء . وتعرف «بالتفايا الخضراء» متى كانت الكزبرة غضة فإن كانت الكزبرة يابسة عرفت «بالتفايا البيضاء» ، ولا يزال هذا الطعام معروفاً في المغرب حيث يضاف البيض المسلوق واللوز إلى التفايا البيضاء . وأما الخضراء فتتهدأ من اللحم والبيض المسلوق والكزبرة وبعض الخضراوات .

(١٠١) إيارج الفيقرا هو أحد الأدوية المسهلة القديمة والكلستان من اليونانية وتعنيان الدواء الإلهي المر . وهما

باليونانية Hieria Picta] وجرى تعريب الحرف P بالفاء قديماً (ي)]

(١٠٢) ك ، ل : سحق ونخل وذر

(١٠٣) (عليها) ساقطة من ب

(١٠٤) القيروطي مرهم يعضد به ، والكلمة دخيلة من اللاتينية . وهي هذه اللغة Ceratum من Cera أي شمع

الْمَقْصَرُ^(١٠٥) بحيث يأتي في ثخانة العسل . وبعد ذلك تخلط اليه مثل ربعه من دُخان الأفران (خلطاً بليغاً)^(١٠٦) ، وتحمل عليها منه . وتغسلها من الغد بالماء والعسل ، وتحمل عليها القيروطي حتى تبرأ ، إن شاء الله .

(ذكر داء القرع)^(١٠٧) وقد يكون في الرأس القرع وهو أصعب من هذا وأعوص ، فامنع العليل من كل ما يولد بليغاً ، واجعل غذاءه خبز التنور المحتر باليام^(١٠٨) والعصافير مَخْلُوة^(١٠٩) وبالْمُرِّي النقيع ومشوية ، أو يأكل خبزه بالزيت والخل ويسير الملح ، واغسل الرأس بخل وعسل بعد تدفئتها يسيراً ، واحمل على الرأس ليلة عسلاً مَقْبَطاً^(١١٠) قد خلط به عشرة من كُنْدُر محرق ، وأعطِ الصبي كلَّ عاشر من الأيام من إيارج الفيقرا بحسب قوته وسنه . وإن كان بالغاً يافعاً فغاية ما تعطيه منه ثلاثة دراهم مع درهم من الأغاريقون مسحوقاً معجوناً^(١١١) بماء أتقع فيه شحم الحنظل حتى^(١١٢) غير أوصافه ، وامنعه من الطعام حتى يُسهله الدواء إسهالاً معتدلاً ، هكذا مرات ، وبعد ذلك إذا رأيت المواد قد قلت فذر على القروح كلها بعد غسلها دخان^(١١٣) الأفران ، وأذنا ب الخيل ، وحراقة الكُنْدُر ، وحناء (أجزاء سواء)^(١١٤) لينعقد عليها قشراً وينخم المتقرح تحت القشور المذكورة .

(١٠٥) ك : « الماطر »

(١٠٦) (خلطاً بليغاً) لم تذكر في ب

(١٠٧) العنوان من ك

(١٠٨) ك : « بالنام »

(١٠٩) ب : مخلوة

(١١٠) كذا ، أي مخلوطاً كالناطف (ي)

(١١١) ل : منقوعاً

(١١٢) ك ، ل : « من شحم الحنظل ما »

(١١٣) ل : رماد

(١١٤) ط ، ك ، ل : أجزاء متساوية

(ذكر داء الثعلب)^(١١٥) فإن كان الخلط الممرض ألطف جوهرأ وأقل غلظأ فإنما يحدث عنه داء الثعلب . وما ذكرته من المسهل لداء القرع بعضه كافٍ في ذلك ، ويكفيك من الدهان فيه أن تدهنه بدهن الجوز العتيق أو بدهن حب الخروع ، وحسبك ما رسمته في القرع من الأغذية .

(ذكر داء الحية)^(١١٦)

وإن كان الخلط أقل كمية وألطف جوهرأ من هذا فإنما يحدث عنه داء الحية . وداء الحية إنما هو طريق معوج يكون في الرأس ويسقط منه الشعر . أما كونه طريقأ معوجأ^(١١٧) فليقل الخلط وتفاوته ، وأما اعوجاجه فليس ذلك إلا لأنه ليس بمحض الرقة ولو كان محض الرقة كان يسلك في اندفاعه طريقأ مستقيأ كما يسلك الماء في الأرض المستوية^(١١٨) ، ولكنه لما كان فيه بعض غلظ جوهر غير مستوي في جملة جوهره عرض له ما يعرض للماء إذا صب وفيه قطع من تراب أو حمأة ، فإنه كثيراً ما يعوج في طريقه^(١١٩) ولاعوجاج هذا الطريق سماه القدماء بداء الحية . وعلاجه أيسر وأخف مؤونة من علاج داء الثعلب بكثير حتى إنه إن حسن الغذاء بنحو ما ذكرنا ودهن بدهن حب الخروع أو بدهن الجوز ، أو دهن بزيت عتيق قد غلي في إناء نحاس أحمر مجرود حتى اسود واخضر الزيت فيأني أحسب أنه^(١٢٠) لا يحتاج إلى علاج آخر بحول الله .

(١١٥) العنوان من المحقق

(١١٦) العنوان من المحقق

(١١٧) ب : مفردأ

(١١٨) ط : المستديرة ، وفوقها ضبة .

(١١٩) ط ، ك ، ل : بمرة

(١٢٠) ب : فانه

(ذكر داء الصلع)^(١٢١) ويحدث في الرأس الصلع ، أما في سن الشبيبة^(١٢٢)

فدهن الرأس بدهن اللوز الحلو يبطيء به كثيراً ويمنع من سORTE واستعجاله وأما إن كان مع الكبرة فعلاجه يمتنع جملة واحدة .

ويعرض في شعر الرأس التشقق وإنما هذا لإفراط اليبس . ومشط الرأس بدهن بزر الكتان ينفع منه ، وكذلك إن مشط بدهن اللوز أو بزيت الزيتون العذب ، لكن يجب قبل ذلك أن يغلى في الأوقية من أي هذه الأدهان كان درهمان^(١٢٣) من اللادن . وقلما^(١٢٤) يكون التشقق إلا مع ايضاض أطراف الشعر وذلك عكس الشيب . وما ذكرته من الأدهان ينفع من ذلك . ويجب أن يكون غذاء من يشتهي من ذلك الخبز الخمر بأوراق الدجاج وباللوز^(١٢٥) وحده ، ومع السكر ولحم الكبش الفتي لا بأس له به تفايا .

(ذكر السعفة)^(١٢٦) ويحدث في جلدة الرأس السعفة كما يحدث في الوجه وليس إلا عن خلط صفراوي غير محض اللطافة فإنه لو كان شديد اللطافة لم يلحج ويقم على ما يقيم . وعلاجه باستفراغ البدن الاستفراغ العام إن كان الجسم قوياً بالفصد في القيصال ، ثم باستفراغ الخُلط الصفراوي ليس (بقوى)^(١٢٧) الأدوية المستخرجة في المياه لكن بالأدوية المسهلة أنفسها . وأدوية الصفراء معلومة لمن احتاج . أفضل^(١٢٨) ما يستعمل في ذلك السقمونيا بجرعات من مئس

(١٢١) العنوان من ك . والصلع اغسار شعر مقدم الرأس ، وصلع يصلع صلعا كان أصلع

(١٢٢) ب : الشبيبة

(١٢٣) ب ل : درهما

(١٢٤) لم يرد الفعل قل متصلاً بما الكافة في أي مكان من النسخة الأم ب والنسخة ط أما في النسختين ك ، ل فهي يأتيان طوراً منفصلين وتارة متصلين

(١٢٥) ب : بالجوز

(١٢٦) العنوان من المحقق . والسعفة قروح تخرج برأس الصبي ووجهه . وسعف رأس الصبي ووجهه كان بها سعفة

(١٢٧) (بقوى) ساقطة من ب

(١٢٨) ط « معلومة ، فمن أفضل »

اللبن عقد ببزر القرطم وبلبن شجر التين بشطرين ، فإنه يسهل الخلط المرض بحول الله . ويجب من حيث إنه خلط صفراوي أن تحذر الأدهان فيها . واحمل عليها ما يحلل وفيه ردع ، وأفضل ذلك زهر الورد الغض ، فإن عدم فالورد الجاف مع زنة ربعه من زهر النرجس الرقيق بعد أن يخلط إلى الجميع مثل زنتها^(١٢٩) من دقيق الشعير . فإن كان الشعير يمنع من ذلك فاطبخ من زهر الورد أوقيتين ، ومن زهر النرجس نصف أوقية ، ومن زهر البابونج ربع أوقية في ماء واخل ببحث يغمرها حتى تتغير أوصافها ، فصب منها قدر أوقيتين واخلط إلى ذلك من عصارة القثاء ، إن أمكن وجودها ، أوقية ، وإن لم يكن وجودها فعوض منها بربع أوقية من عصارة العوسج ، أو من عصارة لسان الحمل أو من عصارة الماميثا واغمس فيها خرقة وضعها على موضع السعفة حتى تحف فتبليها ثانية وتضعها كذلك . وحسن الغذاء وجنبه الحلاوات كلها وأطعمه بقلبات الخس بالخل وحدها ، وأما بقلبات الرجلة فاحذرهما فيها والألبان كلها حديثها ومتغيرها^(١٣٠) يجب أن تحذرهما . وحسبه من الفواكه الرمان المز ، و (قليل من)^(١٣١) قلوب الخيار الداخلية جداً ، إن استعمل منها لا تضره فإنها (تخرج)^(١٣٢) وتخرج من الخلط المذموم معها بالبول ، وحذرهما من المقلوبات ومن الحوت أجمع ومن البيض ، فإنها كلها مضره له بجهات مختلفات . وشتمه زهر الورد وزهر الريحان وزهر النيلوفر أيها اتفق وحذرهما من أن يتعرض برأسه لشعاع الشمس مع لزوم ما ذكرته من العلاج حتى يرتفع بإذن الله .

(ذكر تغير الشعر وهي الشامة)^(١٣٣) وقد يعرض في الرأس أن يبيض

(١٢٩) ب : زيتنها

(١٣٠) ب : مغيرها

(١٣١) (قليل من) من ب

(١٣٢) (تخرج) ساقطة من ط ك

(١٣٣) العنوان من ك

موضع من شعره والناس يسمون ذلك الشامة^(١٣٤) . وربما عرض تغير في لون الشعر إلى الصَّهْبَة^(١٣٥) أو إلى ما هو أقرب لوناً من الصَّهْبَة ، وذلك يكون من أول الخلقَة ، وقد يعرض^(١٣٦) من بعد ذلك . والذي يعرض سببه خلط بارد اندفع إلى ذلك الموضع فأحال مزاجه إلى البرد ، وبحسب قوة إحالته إياه أو ضعفه يتلون الشعر . وعلاجه تحسين^(١٣٧) التدبير بما يُحر ويخفّف باعتدال ، حسبته في الأغذية الأيام والعصافير مشويات وتفايا بيضاء وأن يلتزم التصرف قبل أخذ الغذاء ويلتزم الدعة بعده ، وأن يدهن الموضع المتغير شعره بدهن حبِّ الخِرْوَع^(١٣٨) مع دهن قشر الأترج ودهن الشونيز (ثلاث مرات)^(١٣٩) في اليوم ، وبحسب قوة التغير إلى البياض تكون مداومة الدهان وتكراره .

(علة اعوجاج الشعر)^(١٤٠) ويعرض في الشعر أن يكون منبتٌ موضع منه على غير ما هو منبت سائر الشعر ، فيكون الشعر قد خرج معوجاً في ذلك الموضع (كأنه)^(١٤١) يرجع إلى فوق . وهذا إنما هو على ما قد علمنا من يبس جلدة الموضع خاصة ، كما أن القطط^(١٤٢) إنما هو عن يبس جلدة الرأس كلها . وهذا^(١٤٣) الذي يكون في موضع يقبح به (منظر) الشعر^(١٤٤) ، فيجب أن يلزم دهان الموضع

(١٣٤) الشامة في الأصل بقعة صغيرة سوداء أو وردية اللون على الجلد ، وقد نبت عليها الشعر فتعرف بالخال
(١٣٥) ك : الصهبة . والصهب محرّكة والصهبة والصهوبة لون حمرة أو شقرة في الشعر يقال صهب شعره يصهب
كان فيه حمرة أو شقرة

(١٣٦) ط ك ل : أقبح

(١٣٧) ب ط ك : يكون يعرض

(١٣٨) ك ل : الخوخ

(١٣٩) ب ط ك : اثلاثاً مرة

(١٤٠) العنوان من ك

(١٤١) (كأنه) ساقطة من ل

(١٤٢) القطط في الشعر أن يكون قصيراً جداً يقال قط الشعر وقطط يقط وقط يقط قططاً وقطاطةً كان قصيراً جداً

(١٤٣) ب : هو

(١٤٤) ك ل : موضع . وفي ب منه النظر »

بدن محاح^(١٤٥) البيض مرة وبدن (اللوز الحلو مرة^(١٤٦)) مخلوطاً بدن بزر الكتان بشرطين ، ويلتزم ذلك فيه حتى يبرأ ويستوي الشعر منه مع سائر شعر الرأس .

(ذكر داء الإبرية^(١٤٧)) وما يحدث في الرأس الإبرية^(١٤٨) وهو مثل نخال^(١٤٩) يعلو جلدة الرأس وإنما هو عن خلط غليظ بلغمي يندفع إلى ما هنالك ، سببه كثرة التلي^(١٥٠) من الطعام واستعمال ما يولد البلغم كاللدة قبل أخذ الغذاء . والحركة بعده . وأشد من ذلك التصرف بعد أخذه ، وكثرة الاستحمام بالمياه خارج الحمام البارد أو الفاتر . وعلاجه باستعمال التعب والجهد ، والإقلال من الطعام ، ومن الانغماس في المساء ، وأكل الخلوات^(١٥١) من الأيام والعصافير والقناير^(١٥٢) ، وتجنب شرب الماء الصرف ، وليكن خليطاً بالعلس أو الرُّب ، واستعمال الدواء المسهل . وأفضل ما يستعمل لذلك الصبر وشحم الخنظل .

(١٤٥) في تاج العروس : الملح صفرة البيض كالحة . والآح بياض البيض . ولم يذكر التاج جمعاً للمح ولكن ابن زهر جمعه على محاح قياساً على مخ ومخاخ وسم وسام

(١٤٦) مرة من ب

(١٤٧) العنوان من ك

(١٤٨) ل : الابرية بتشديد الباء . وفي التاج : الهبرية والإبرية والهبارية ما يتعلق بأسفل الشعر مثل النخالة من وسخ الرأس ا. هـ . وعرفت في المعجمات الأجنبية بأنها صفيحات رقيقة بشرية تتوسف عن الجلد أو تنفلس عن جلدة الرأس .

(١٤٩) كذا في النسخ الأربع وفي المعجمات : النخالة وهي ما بقي في المنخل مما ينخل وهي قشرة لابسة للجبوب تستخرج بالقشر والطحن

(١٥٠) توالى ورود كلمة التلي وفعليها غلى في نسخ التيسير والصواب التلؤ وفعله تلاً يقال : غلى فلان عمره استمتع به ، ويقال تلاً من الطعام والشراب . وفي التاج : قال ابن السكيت : تَلَأَت من الطعام تَلْؤاً وتَمَلَّيت العيش تَمَلِّياً إذا عشت ملياً أي طويلاً . وقد تركت كلمة التلي وفعليها غلى على حالها في هذا التحقيق لأنها قد تكونان كذلك في لغة أهل الأندلس

(١٥١) ل : المقلوات

(١٥٢) ط ك : القنافذ ، ب ل القنابير : وفي التاج : القبر كسكر وقبر كَصَد طائر يشبه الحرة ، الواحدة بهاء ، ويقال فيه أيضاً القنبراء بالضم والمذ جمع قنابر

مركب لذلك : صَبْرِ سَقَطْرِي^(١٥٣) وبزر قرطيم وأثير ساء من كل واحد درهم . مُصْطَكِي نصف درهم ، أنزروت ثلث درهم ، شحم حنظل ثمن درهم . يقطع الحنظل ويدق الأنزروت ويضاف إليها مثل زنتها من لب لوز حلو ومن كثيراء ، ويعجن الجميع بشراب سکنجبين أجيد عقده^(١٥٤) وذَرَّ عليه زنة ثلاث حبات من محمودة . ويأخذ من مجموع ذلك خمسة دراهم بجرعات ماء قد طبخ فيه شيء من الصغتر والثوم ، والخروج عنه بما يخرج (به)^(١٥٥) عن الأدوية المسهلة ويُغسل الرأس بخل العنب (الذي)^(١٥٦) قد عجن فيه الطَّفَّل^(١٥٧) الذي جرت به العادة (في غسل الرؤوس)^(١٥٨) . فإن خلط (الخل)^(١٥٩) بعسل وغسل الرأس به كان أنجع . والقطران الرقيق إذا دهن الرأس به في الشتاء أزال (الإبرية)^(١٦٠) وكذلك إن غسل بعصارة السلق أو عصارة القنطوريون الدقيق .

(علة تولد القمل)^(١٦١) وما يحدث في الرأس القمل^(١٦٢) ، وجالينوس يرى أنها تخرج من نفس (جلدة الرأس)^(١٦٣) ورأى غيره أنها تتولد من الوسخ اللاصق بالجلدة . وعلى كل حال فإنما تولدها من خلط كثير الرطوبة قد استحال إلى الحرارة وأصابه هناك ضرب من التعفن ولا أقول تعفنًا تاماً بل كأنه في بدء

(١٥٣) ب : سقوطري . وفي التاج : سَقَطْرِي مقصورة بضم السين والقاف واسقطري بزيادة الألف المضمومة مقصورة ، والعامية تقول سقوطرة ، والنسبة إلى سقطري المقصورة سَقَطْرِي . ا هـ .

(١٥٤) ب : سحقه

(١٥٥) (به) ساقطة من ب

(١٥٦) (الذي) من ب

(١٥٧) الطفل والطفال : الطين كذا في التاج وعند دوزي . وفي معجم شرف انه البيلون

(١٥٨) (في غسل الرؤوس) ساقطة من ك

(١٥٩) (الخل) ساقطة من ب

(١٦٠) (الإبرية) ساقطة من ب

(١٦١) العنوان من ك

(١٦٢) ل : القمل بتشديد الميم المفتوحة وضم القاف وهو العث واحدته قَمَلَة

(١٦٣) ط ل : جلد لحم الإنسان ، ك : جلدة لحم الإنسان

حال التعفن . وعلاج ذلك بشرب إيارج الفيقرا بمئس اللبن المعقود ببزر القرطم أو بلبن شجر التين وأن يحمل على الرأس ما فيه تجفيف . أما في الصيف فحسبك فيه الخل بمثله من عصارة القنطوريون الدقيق ، وأما في الشتاء فإن القطران إذا طلي به الرأس أفنى مادة تكوّن القمل ، وقتل ما يكون منها .

(علة تولد الصُّوَاب)^(١٦٤) ويحدث في شعر الرأس الصُّوَاب^(١٦٥) ، واختلف الناس في سبب تكونها ، وعلى كل حال إذا طلي الرأس بما ذكرته من القنطوريون أو من القطران ارتفع تكوّنُها ، وتعاهد الحُمَامُ وغسل الرأس مما يذهب بها ، ويجب تحسين الغذاء لمن يروم قطع مادّتها بالفرايج واليام مخلولة بخل العنب وبخل الحصرم وبخل اللّيم الصغير .

ولم يبق مما يعرض في ظاهر الرأس من غير سبب باد شيء . فأنا مبتدئ بما يعرض لأسباب بادية ياذن الله .

(الجراحات بالحديد)^(١٦٦) ويعرض في الرأس الجراحات بالحداث (الحديد)^(١٦٧) والحجارة والعيذان وما أشبه ذلك ، فما كان منها بالحداث الحديدية ولم يتعدّ الجلد فقط فقلما يقيح ، وإن قاح فأمر خفيف يرفعه غسله بالماء والعسل ، ووضع لَصْقَة من المرهم النخليّ فوقه بعد حلق الشعر .

(الجراحات بالحجارة)^(١٦٨) وأما إن كان بحجارة فإنما يكون شدخً ولا بد فيه من المدة ، وعلاجها بما تقدم ذكره ، غير أن المدة تطول . فإن تعدّى^(١٦٩)

(١٦٤) العنوان من ك

(١٦٥) الصُّوَاب بيض القمل كالصُّبَان واحدته صَوَابَة كَثْرَابَة

(١٦٦) العنوان من ك

(١٦٧) (الحديدية) ساقطة من ب

(١٦٨) العنوان من ك

(١٦٩) ب : بلغ

قطع الحديد إلى الغشاء المغشي على العظم فإن الوجع يكون شديداً وربما تبع ذلك حمى ، ويجب حينئذ استفراغ البدن بالفصد في القيصال من الذراع اليمنى ، اللهم إلا أن يكون الجرح من الجهة اليمنى ، فإن رأي أن يكون الفصد من الجهة المخالفة في مثل ذلك .

وأما الأطباء النابتة^(١٧٠) فإنهم قد ائتموا^(١٧١) بشيخ كان طبيباً بإشبيلية عرف بابن فضيل ، كان يرى في الفصد الاكتفاء بأيسر مخالفة^(١٧٢) في الموضع ، فكان يفصد في مثل هذا في الأكل من تلك الجهة بعينها ، ويكتفي بأن الآفة فوق وبأن يستفرغ من أسفل . وكان الرجل قد أدركته^(١٧٣) ، وهذا رأيه ولم يكن لينصرف عنه . وأما أبي رحمه الله فكان لا يكتفي في المخالفة حتى تجتمع من جهات مختلفات ، وكذلك كان رأي جدي الأقرب عبد الملك رحمه الله ، وهو رأي الذي أعتقده . ولا أنصرف عنه ، ولم تزل التجربة تزيدني بصيرة فيه . ثم ضع صوفة أو قطنة مغموسة في زيت ورد عطر مفتر على الموضع وألزمه ذلك حتى يسكن التورم . فإن كان الوجع شديداً أو حفزك بشدته فاجعل مع زيت الورد مثل نصفه من دهن محاح البيض ، فإن خروج هذا الغشاء وإن خيل منه أنه خسيس فإنه ، بسبب منشئه^(١٧٤) ، قد يعرض بسبب جرحه أعراض خبيثة . فلذلك اعتمد على إزالة التورم^(١٧٥) وبعد ذلك تأخذ^(١٧٦) في العلاج بنحو ما ذكرته . غير أنه

(١٧٠) الأطباء النابتة صغار الأطباء . وفي التاج : يقال نبتت لهم نابتة إذا نشأ لهم شيء صغير

(١٧١) ب : ائتموا

(١٧٢) المخالفة في الفصد عند قدماء الأطباء كان يراد بها الفصد في الجانب المقابل للعضو المريض . وفي محيط المحيط الجانب المخالف عند الأطباء الشق المقابل لجهة العضو المريض يفصد منه لإزالة المادة نحوه فتصرف عن ذلك العضو ، كما إذا كانت العين اليمنى رمداً فيفصدونه من اليد اليسرى .

(١٧٣) ط « وهذا الرجل أدركته »

(١٧٤) ب : غشيه

(١٧٥) ك : الغشاء

(١٧٦) ب : تأمر

لموضع يُبَسّ الغشاء يجب أن يطبخ في الماء (الذي)^(١٧٧) يخلط به العسل إما جَفَتْ بلُوط^(١٧٨) وإما أذنان الخيل أيهما اتفق لك . والتزم ذلك المنهاج فيه الذي ذكرت حتى (يلتئم وينختم)^(١٧٩) . وأما إن كان الجرح بجرح ووصل إلى رض الغشاء المذكور فليس في أمره زيادة إلا أن علاجه أعوص ومدة علاجه تطول . فإن كان الجرح بمحديدة حديدة قد أخذ في العظم ولم ينته إلى داخل فحسبك ذلك العلاج فالزمه . وأما إن كان قد وصل إلى أن نفذ (ثخن)^(١٨٠) العظم ففي مثل هذا لا بد من مشاهدة (صانع اليد)^(١٨١) ويكون بدء عمله الكشف عن العظم ثم تقويره بالصناعة التي ذكرها جالينوس في حيلة البرء ، وقلمما يوجد في هذا الزمن من صناع اليد فضلاً عنا معاصر أطباء التجربة والقياس والتكلم دون مباطشة العمل باليد من يحسن ذلك . وإنما ذكرته طمعاً أن يوجد في الناس من يحسن تلك المباطشة ممن له حذق وخُكَّة ودُرْبة كثيرة . فإنه لا يجب أن يتعرض لذلك إلا من باطشه تلميذاً بين يدي معلمه مدة طويلة ثم باطشه^(١٨٢) منفرداً بذاته مدة . فإذا أزال العظم جَفَفَ القيح على الغشاء الغليظ بالقطن ، ووضع القطن المغموس في زيت الورد الفاتر على الجرح كله وغسل الجرح اللحمي كل يوم بماء العسل حتى يسكن التورم . فعند ذلك تعالج الجرح^(١٨٣) اللحمي بالمرهم النخلي كيفما ظهر لك ، إن كان العليل رخص اللحم فذاباً بزيت الورد ، وإن كان

(١٧٧) (الذي) ساقطة من ب

(١٧٨) الجفت قشر البلوط الداخلي (ي)

(١٧٩) ب : يلتئم ويلتحم

(١٨٠) (ثخن) ساقطة من ك

(١٨١) صانع اليد يعرف اليوم بالجراح . ولم يستعمل ابن زهر كلمة الجراح لأنها لم تكن بعد قد استعملت في زمانه

وصانع اليد ترجمة قديمة لليونانية cheirourgos وتعني العامل بيديه أي الجراح وهي مأخوذة من cheir أي يد و ergon أي عمل

(١٨٢) باطش : عاليج

(١٨٣) ب ك ل : فعالج

قرياتياً^(١٨٤) صلب اللحم فبالمرهم على حاله . فإن كان لحمه في نهاية الصلابة وجلده في نهاية الدُّهْمَة فحق في مثل ذلك أن تزيد^(١٨٥) في المرهم النخلي المتخذ له قوة النخيل^(١٨٦) وقوة القلقطار ، والمعالج ينظر بحسب الحال الحاضرة .

وأما إن كان الكسر بخشبة أو بجبر فالأمر أهول وأخطر بكثير^(١٨٧) من ذلك . إن العظم قد تكسر وحَوِّل المتكسر منه لا يخلو من شقوق دقيقة صغار تخفى عن الحس ، وزائد إلى هذا فإن ما تحته من الغشاء قد تدعزع^(١٨٨) بالصدمة ، وإن الدماغ الذي تسميه العامة بالمُخَّ قد أصابه اختلال (مالمشدة)^(١٨٩) وجبة^(١٩٠) الضربة فإن كان ذلك يسيراً أحدث اختلاط ذهن وضروباً من بطلان الحس والحركة ، وإن كان ذلك شديداً لم يعيش من يصيبه ذلك . فبكل وجه الأمر أخطر وأهول ، والمبادرة إلى إزالة الأعظم المتكسرة أوجب بما ذكرته والتزام ما وصفته^(١٩١) (من الدهن بالقطن)^(١٩٢) وغسل الجرح بماء العسل ، كل ذلك يجب^(١٩٣) الدؤوب عليه وال لزوم له حتى يتمكن البرء . وإنما يصعب هذا الأمر لأننا لم نر محسناً في ذلك ، ولا سمعنا في وقتنا هذا من يجيد عمله ، ولو كان المجيد لذلك موجوداً لم يكن أحد يموت من كسر عظم في الرأس في الأكثر ، فإن ذلك

(١٨٤) في معجم دوزي أن القرياتي الفلاح أو القروي

(١٨٥) ط ك ل : توفر

(١٨٦) ب : التحليل

(١٨٧) ب : بخطر

(١٨٨) كذا في ب ط وفي ك ل : تدغغ ، وتدعزع أي تحرك وهو من قولهم ددع المكيال إذا حركه ليسع الشيء

وقد تكون الكلمة معرفة عن تزعزع أي تحرك وتقلقل

(١٨٩) ب : بالشدة ط ك ل : ما بشدة

(١٩٠) الوجبة مصدر بمعنى السقوط أو الوقوع . وفي التاج : وجب الحائط يجب وجبة ووجبا سقط

(١٩١) ب : ذكرته

(١٩٢) في النسخ الأربع : من القطن بالدهن

(١٩٣) ب : واجب

كان يكون من الأسباب التي قدرها الله سبحانه للبرء ، كما أن تعذر المحسن في ذلك الآن سبب بقدر^(١٩٤) الله بهلاك من يصيبه ذلك في الأكثر .

وأما ما يصيب الغشاء الغليظ - تحت العظم^(١٩٥) عن أسباب بادية ، فذكر لي له فضل لأنني أعلم أن ما هو أسهل من ذلك لا يوجد في هذا الوقت من يجيد صنعته من صناع اليد ، وأحرى أن لا يوجد من يجيد علاج ما هو أعوص من هذا فأنا لا أطيل القول فيه . وأما الغشاء الرقيق المحيط بالدماغ نفسه^(١٩٦) فليس يعيش من يصيبه ، ذلك أمر حتم بحسب المعهود المتعارف .

(ذكر أسباب أوجاع الرأس)^(١٩٧) . ويصيب الرأس الأوجاع عن أسباب بادية^(١٩٨) وعلاجها بدهن الرأس بدهن الأقحوان ، وبدهن البايونج سخناً ، فإن كان السبب البادي شديد البرد جداً فلا يضره حينئذ أن يستعمل معها نصف زنتها من دهن حب الخردل^(١٩٩) أو من دهن حب الشونيز ، وأما دهن البلسان لو كان موجوداً لكان نافعاً في ذلك جداً . فإن كان الوجع من سبب حار فإن زيت الورد المبرد في البئر يبرئ منه إذا صبّ على الرأس من أنبوب ضيق . وأما إن كان السبب شديد الحرارة^(٢٠٠) ، (والوقت)^(٢٠١) صيفاً ، والسن شباباً ، فاخلط مع زيت الورد عصارة الخس وعصارة القرع وعصارة القثاء ، وإنما اعتمدت عصارة القرع ، وهي بغلظها لا يبعد^(٢٠٢) أن تكون لا تستحيل إلى

(١٩٤) ب : بقدر

(١٩٥) ك : اللحم

(١٩٦) (نفسه) ساقطة من ب

(١٩٧) العنوان من ك

(١٩٨) ط ل : باردة

(١٩٩) ب : الخروع

(٢٠٠) ط ك ل : الحر

(٢٠١) (والوقت) ساقطة من ب

(٢٠٢) ط ك ل : تنفذ

النهى^(٢٠٣) كما يستحيل غيرها بشدة الحر ، فكأنها تضبطُ غيرها وتحبسه فتطول إقامته . وإن خلطت مع هذا خلاً كان البرء^(٢٠٤) أمكن ، وعدل غذاء المريض بحسب مرضه بمساليق الحس والقرعيات وبقلية الحس وبقلية الرجل مفردة ومتخذة بالخل وشممه (رائحة زهر)^(٢٠٥) الثيلوفر غصاً ، ونوار القرع ، وزهر البنفسج إن أمكن غصاً ، وجنبه التعرض للشمس أو الدخان أو الهواء^(٢٠٦) الحار حتى يبرأ إن شاء الله^(٢٠٧) .

(وأما الأسباب الرطبة فإنها لا تحدث وجعاً ، غير)^(٢٠٨) أنها تحدث ثقلًا وتمددًا مقلقًا وغطيطاً في النوم . وتقليل الغذاء وتلطيفه يرفعها ، وشم رائحة الكافور والصندل وماء الورد في الصيف يذهب بها . وأما في الشتاء فرائحة دخان العود وأظفار الطيب واللآذن والسندروس (الهندي)^(٢٠٩) والسبتي^(٢١٠) دخانها كلها ينفع منه . وشم رائحة القطران جيد في ذلك .

وأما الأسباب الباردة اليابسة فإنها لا تحدث وجعاً البتة غير أنها تحدث أرقاً ووسوسة إن أفرطت . ودخول الحمام الحلو الماء في البيت الوسط في الأبرن^(٢١١)

(٢٠٣) كذا في ل ك ، وفي ب : الشيء ، وفي ط : النهي - (والمراد أنها لا تفسد بسرعة فينهى عن استعمالها . ي)
(٢٠٤) ط ك ل : الإبراء
(٢٠٥) (رائحة زهر) ساقطة من ط
(٢٠٦) (أو الهواء) ساقطة من ب
(٢٠٧) (إن شاء الله) لم تذكر في ك ل
(٢٠٨) العبارة بين الهلالين ساقطة من ك
(٢٠٩) (الهندي) ساقطة من ب
(٢١٠) السندروس الهندي : ورد في معجم دوزي أنه نوع من الصمغ العطري . منه الهندي . وهو الأفضل . ومنه السبتي نسبة إلى مدينة سبته . وانظر مفردات البيطار ١ / ٢٨

(٢١١) الأبرن مثلثة المهزة حوض يغتسل فيه ويعرف بالمغتس وهو معرب أبرن بالفارسية ومعناه مكان الماء وهو من آب أي ماء وزن أي مكان .

العذب يرفع ذلك ، (والاستحمام خارج الحمام وصب الماء الفاتر على الرأس ومداومته يرفع ذلك)^(٢١٢) . وإن أكل لب الجوز^(٢١٣) بالخبز وَوَحَدَهُ يرفع ذلك .

(ذكر أورام الغشاء الغليظ)^(٢١٤) . وأما ما يعرض في الرأس من غير سبب باد فأورام الغشاء الذي فوق العظم وهو أخف مما سواه من الأورام ، وفصد القيفال يرفعه بإذن الله . ولا تعرض لشيء يردعه فقلما يرتدع منه شيء إلا لما هو أشرف منه . ويحدث في الغشاء الغليظ الذي تحت العظم أورام ، فما كان منها عن خلط غليظ^(٢١٥) كان الوجع شديداً وكانت العينان حمزتين ، وتبع ذلك أرق وسهر واختلال ذهن ، فافصد (القيفال)^(٢١٦) إن كان الجسم متوسطاً ، والسن سن الكهولة ، وكان الوقت منحرفاً إلى الحر وأخرج من الدم بقصد^(٢١٧) ، واحمه الغذاء ولا تطلق له إلا ماء الشعير المحكم ، أو يسير خبز البر بقلوب القثاء أو بمسلوق الخس أو بمسلوق القثاء كل ذلك بالخل ، وأسهله بالإهليلج الأصفر والتمر الهندي والمحمودة على ما تعطيك الحال وتدلّك عليه ، وأما إن كان شاباً عظيم البدن واسع العروق^(٢١٨) والوقت صيفاً أو ربيعاً فافصد الأكحل من الذراع اليمنى واستكثر من استفراغ^(٢١٩) الدم^(٢٢٠) ، والقليل (منه)^(٢٢١) عشر أواقي والكثير رطل وثلاث ، وأسهله بالإهليلج الأصفر والإهليلج الهندي والكابلي وبالمحمودة ، وامنعه من التلي من الطعام ، وحسبه ماء الشعير المحكم . وامنعه جميع الأشياء القوية

(٢١٢) العبارة بين الهلالين ساقطة من ك .

(٢١٣) ط ، ك ، ل : اللوز .

(٢١٤) العنوان من ك

(٢١٥) ط : حاد ، ك : غليظ حاد ، ل : غليظ باد

(٢١٦) (القيفال) ساقطة من ب .

(٢١٧) بقصد أي باعتدال . والقصد في الشيء ضد الإفراط وهو ما بين الإسراف والتقتير

(٢١٨) ب : القامة

(٢١٩) ط : اخراج

(٢٢٠) ب : البدن

(٢٢١) (منه) ساقطة من ب

الغذاء ، وأطعمه لب الخيار أو لب البطيخ الفلسطيني وهو الدُّلَّاع ، وأطعمه بقلية الخس ، وبقلية الرّجلة له خير ، كل ذلك بالحل حتى يضحلّ التورم ، وترتفع أعراضه . وبعد ارتفاعه لا تطلقه على اللحوم ، ولا على الأغذية القوية الغذاء ، ودرجه قليلاً قليلاً ، ولا تغفل أن تطعمه في آخر أغذيته مافيه قبض باعتدال كعيون العوسج وزهر الورد (الغض)^(٢٢٢) وعيون كرم العنب ليشد في المعدة بسبب إخلال البقول بقوته^(٢٢٣) ، ولا بأس بمص الكمثرى القابض . فإن لم يكن حرّ الوقت شديداً ولم تكن الحمى شديدة الهيجان فإن مربى الورد السكري جيد في مثل هذا . وأما إن كان التركيب ضعيفاً ، وقد أخذ حظاً من الكبر^(٢٢٤) فإن مثل هذا قلما يكون به تورم صفراوي محض . (فإن كان)^(٢٢٥) فإن برءه غير ممكن .

وإنما يكون في مثل هذا إما عن صفراء بلغمية وإما عن بلغم صفراوي . والفصد لا بد منه ، لكن قلل من كمية المستفرغ بالفصد ، وأسهل بالأغاريقون وبالصبر وزهر البنفسج وأسقه على ذلك شراب السكنجبين وشراب البنفسج بالماء . وأما إن كان التورم في الغشاء المذكور^(٢٢٦) دمويّاً فزد في كمية استفراغ الدم ، ويستدل على ذلك من نبض المريض^(٢٢٧) . وكنت أذكر علاماته لكن توقعت التطويل ، وإنما أنتهي حيث أمرت . وزد في الحمية وأشم العليل روائح الورد والنيلوفر بعد أن تذر على النيلوفر يسير كافور ، وأطعمه حسّو الفتات متخذاً بالحل ، أو ماء الشعير متخذاً بالحل . وجنبه الأغذية القوية حتى ترتفع

(٢٢٢) (الغض) ساقطة من ب

(٢٢٣) ب فإن فصد في المعدة بسبب إخلال البقول تقويه

(٢٢٤) ط ، ك : الكبرة ، ل : الكثرة

(٢٢٥) (فإن كان) ساقطة من ك

(٢٢٦) (المذكور) ساقطة من ب

(٢٢٧) ط ، ك ، ل : الطبيب

الأعراض كلها وبعد ذلك أدم حيته ولا تطلقه على الغذاء إلا قليلاً قليلاً . وأما إن كان عن خلط بلغمي ، وقلما يكون ، لأن جوهر الغشاء صلب والبلغم غليظ ، وقلما^(٢٢٨) يقبله في جرمه ، فإن كان فإنما يكون عن البلغم الرقيق ، فاستفرغ البدن بالفصد اليسير لسرعة ظهور الانتفاع باستفراغ الفصد ، ثم أسهله بنقيع شحم الحنظل وبزر القُرطم وبزر القُرَيْص ، تنقعها كلها على مائده في ماء طبخ فيه من المصطكى ماغيّر طعمه ورائحته . ثم اخلط إليه يسير شراب سکنجبین ويسير شراب إذخِر ، والخروج عنه بما يخرج به^(٢٢٩) عن الأدوية المسهلة ، (واسقه الأشربة الطيبة)^(٢٣٠) ، وجنبه^(٢٣١) الأطعمة الغليظة ، وحسبك في تغذيته بماء العسل الرقيق المتناهي في الرقة ، أو يكون عوض العسل شراب سَكَنجَبِينَ . فإن أطعمته خبزاً ففتاتة مغسولة بالماء الحار ، تطعمه إياها بشراب السکنجبین العسلي الصرف . وغاية كمية الفتاتة أوقيتان .

وأما إن كان عن خلط رقيق سوداوي فإن غليظ السوداء لا ينفذ في جوهر الغشاء فافصده أيضاً ، لكن يكون الذي تستفرغه من الدم قليلاً وأسهله الأفيون والبَسْبَاج والخربق الأسود وضع معها إن أمكنك تفاحاً فإن لم يمكنك ذلك فاسق نقيعها بشراب تفاح حلو وألزمه الحمية حتى ترتفع الأعراض عن آخرها . وأفضل الأغذية (له)^(٢٣٢) حَسُو اللوز الرقيق فإن لم يكن بدّ من الخبز فقلل كميته جهداً . وقلما يكون ورم في الغشاء ولا في سواه^(٢٣٣) من خلط محض القوة والجوهر ، وإنما يكون يحكم عليه بالأغلب في جوهره وقوته حسب ما يظهر من أعراضه اللاحقة له . والأعراض اللاحقة للخلط الصفراوي : حدة الحمى وشدها

(٢٢٨) العبارة بين الهلالين ساقطة من ك

(٢٢٩) (به) ساقطة من ب ، ل

(٢٣٠) العبارة بين الهلالين من ب

(٢٣١) ط ، ك ، ل : وامتنع

(٢٣٢) (له) ساقطة من ب

(٢٣٣) ط : غيره

وإفراط العطش والهذيان والقلق والأرق وشدة الوجع وحمرة العينين ، أعني بياض العينين ، والتهوُّع^(٢٣٤) والانتهار^(٢٣٥) والغضب بلا سبب وسرعة النبض وتواتره مع ظهور المنشارية فيه .

والأعراض اللاحقة بالدموي حمرة العينين داخلها وخارجها ، والعطش يكون أضعف . وأما الهذيان فليس يكون دون هذيان الصفراوي ، غير أن نوبته وانتهاره^(٢٣٦) أخف . وأما القلق والأرق فكاد أن يكونا مساويين لأرق الصفراوي . وأما الأعراض اللاحقة بالبلغمي فأن يكون الوجع أشبه بالثقل منه بالوجع ، وأن يكون العطش غير محسوس ، ويكون النوم غير ممتنع ويكون مع النوم غطيط شبه ما يعرض للسكران ، وبُعسٍ ما يستيقظ ، وتكون الحمى هادئة ساكنة ، ويكون النبض لا يتبين^(٢٣٧) فيه بسبب طبيعة الخلط ليانة^(٢٣٨) محسوسة ، ولا يتبين فيه بسبب طبيعة العضو صلابة حتى يختلط الأمر فيما يخيل في العرف من هذا ، حتى لا يثبت^(٢٣٩) في الوهم ما يتخيل فيه من غيره^(٢٤٠) . وقد قلت : أن قلماً^(٢٤١) يكون تورم من خلط محض الكيفية والجوهر ، وإنما يكون إما من خلطين وإما من أكثر من خلطين . وتكون الأعراض يقوى منها ما يقوى بسبب وفور الخلط الوافد^(٢٤٢) أو شدة القوة الوافرة في الأخلاط ، وهذا شيء إنما

(٢٣٤) في النسخ الرابع : التهور . والتهوُّع تكلف القيء ، يقال تهوع القيء تهوعاً مع تكلف

(٢٣٥) الانتهار استطلاق البطن . وفي التاج : انتهر بطنه وأنهر أي استطلق

(٢٣٦) ل : انتهاوه

(٢٣٧) ل : يستبين

(٢٣٨) ب : فأنه . ولم ترد ليانة في المعجمات

(٢٣٩) ك : يتبين .

(٢٤٠) ب : في العروق . ط ، ك ، ل : العرق

(٢٤١) ب : كل ما

(٢٤٢) ب ، ط ، ك : الوافر

يحتاج فيه الطبيب إلى نفسه وفضل دُرْبته^(٢٤٣) وحنكته وتجربته فيعمل بما يراه فيما يحمله الله عليه ويرشده ويوفقه . (ويسدده إليه)^(٢٤٤) .

وقد تكون أعراض خبيثة يخيل منها للطبيب أنها عن ورم من هذه الأورام حدث في الغشاء ، أو فيما هو أشرف من الغشاء فضلاً عنه من غير أن يكون ذلك عن حقيقة ، بل يكون ذلك عرضاً لسبب يكون في المعدة من خلط من الأخلط يرتفع عنه بخار يحدث أعراض الأورام المذكورة بحسب مزاج البخار المتصعد عن ذلك الخلط . وتتميز هذا سهل المأخذ واضح السبيل ، وذلك أن ما يكون عن أخلط المعدة يحدث ثم يرتفع ثم يحدث ثم يرتفع ، وما يكون عن آفات في الأغشية أو في غيرها من أعضاء الرأس الشريفة تثبت^(٢٤٥) أعراضها .

وقد يحدث التورم في الغشاء الرقيق الذي هو محيط بالدماغ ، وإن تدورك في أول حدوثه بفصد القيصال من الذراع اليمنى ، واستفراغ كثير من الدم ربما نجاً^(٢٤٦) العليل ، وأننى^(٢٤٧) بذلك . وكثيراً ما يندفع خلط الورم عن هذا الغشاء إلى ما هو أخس رتبة منه ، وهو الغشاء الغليظ . ومتى كان ذلك دل على قوة وخلاص بحول الله . وهذا عكس ما يكون إذا اندفع الخلط عن الغشاء الغليظ إلى هذا الغشاء الرقيق ، فإن ذلك يدل على ضعف القوة وعلى عطب العليل ، إلا إن تداركه الله وتلافاه (بلطفه)^(٢٤٨) . وأعراض أورام الغشاء الرقيق أخطر وأحضر

(٢٤٣) ك : درجته

(٢٤٤) (ويسدده إليه) ساقطة من ب

(٢٤٥) ب تلبث

(٢٤٦) ب : يحیی

(٢٤٧) ط ، ب ، ل : أنا .

(٢٤٨) (بلطفه) ساقطة من ب

وأشد وهي تنذر في الأكثر بالهلاك ، كان الغالب عليه أيّ خلط كان وأي مزاج كان . والفصد شامل لعلاجها^(٢٤٩) كلها والحمية عن الغذاء ، فإن أنيل منه شيء فألطف ما يكون . وأما إن كان الوقت صيفاً والسن شباباً فحسبك أن تسقيه على طريق الغذاء تقيع التمر الهندي حتى تسكن السورة ، ويخف التورم .

(ذكر أورام الدماغ نفسه)^(٢٥٠) وقد يحدث في جوهر الدماغ نفسه بين أجزائه انصباب خلط أي خلط كان أو أخلاط إلى ما هنالك فيرم ما يمكن التورم فيه . وهذا أعسر علاجاً وأعوصها وأوحاها^(٢٥١) إهلاكاً وأعظمها خطراً ، والفصد شامل لعلاجها ، وتلطيف الغذاء . وأظن أن قبل ذلك يموت العليل لأعراض سوء تلحقه ، وذلك أن حركته الإرادية تعسر وربما ذهب معظمها فيلحق الاسترخاء ، وعند أول ما يلحق يموت العليل اختناقاً لعدمه حركة الصدر . وبالمجلة فأظن أن علاج هذا بعد تمكنه متعذر ، فلهذا لا أطيل في تصنيف ذكر أسبابه وأعراضه . وربما حدث التورم عن خلط أو عن أكثر من خلط في الشبكة المعروفة بالشبكة العجيبة التي تحت (أم الدماغ)^(٢٥٢) وتعرف هذا عويص . ومن الأعراض التي تلحقه كما يلحق الظل الجسم^(٢٥٣) شدة احمرار بياض العينين وغلظ أجفانها وثقل حركتهما وشدة الحمى ، وإن كان الفضل الممرض مائلاً إلى البلغمية

(٢٤٩) ب ، ل : لزاجها

(٢٥٠) العنوان من ك

(٢٥١) أوحاها أسرعها . يقال القتل بالسيف أوحى أي أسرع

(٢٥٢) ب : تحدث ألم الدماغ . وفي تاج العروس : أم الدماغ : الجلدة التي تجمع الدماغ . وفي محيط المحيط : الدماغ كله مجمل بشيء ين أحدهما رقيق يحيط بظاهر جرم الدماغ ويسمى الام الرقيقة والثاني صفيق يماس العظم ويسمى الام الغليظة والجافية ايضاً . وجاء في معجم دورلند ما ترجمته : السحايا هي الاغشية الثلاثة التي تغلف الدماغ والنخاع الشوكي وهي الام الجافية dura mater والام الحنون pia mater والغشاء العنكبوتي arachnoid . والام الجافية هي الغشاء الخارجي ، والام الحنون هي الغشاء الداخلي وبينهما الغشاء الثالث وهو الغشاء العنكبوتي . اهـ . وسمي العنكبوتي ايضاً بالشع وهو بيت العنكبوت ، وربما كان هذا الغشاء ماسماً ابن زهر بالشبكة العجيبة .

(٢٥٣) ب : الشمس

ماهو ، لمكان موضع التورم . وأنا أرى أن علاج ذلك أولاً بفصد القيفال وإرسال الدم بغير إشفاق . ثم من بعد ذلك فإني أرى فصد أحد العروق النوايض الظاهرة من اليدين واستفراغ شيء من دمه . والقليل أوقية واحدة والكثير أوقية ونصف . وبعد ذلك ألزمه تلطيف الغذاء ، حسبه ماء قد أنقع فيه التمر الهندي وصُفِّي يتعاهده^(٢٥٤) ساعة بعد ساعة . فإن لانت الطبيعة بذلك فليتها علاج محمود . ويجب أن تشتم روائح الآس والصندل والورد والأنجبار المبلول ، فإذا ارتفعت الأعراض أو خفت بعض الخفوف فأنله عصارة قلوب القشاء أو قلوب الخيار حتى إذا ارتفعت الأعراض عن آخرها غذه بماء الشعير ودرجه كذلك الى الشعير نفسه الذي قد طبخ بالصنعة المشهورة عند الأطباء ، ثم الى الخبز المغسول بالماء . فإذا وثقت يتمكن البرء فأطلق له أكل خبز التنور المحتر وخبز القرن بلب الخيار أو بالماء أو بشيء من الكثيرى ، وأطلق له أكل (عيون البقر)^(٢٥٥) في أول طعامه حتى يتمكن البرء بحول الله .

(ذكر أمراض الأذنين)^(٢٥٦) ويحدث في أعضاء الرأس تورم الأذنين ، وفصد القيفال يرفع ذلك^(٢٥٧) في أول حدوثه مع تلطيف الغذاء . وقطر في الأذن زيت ورد ودهن شُبث بشطرين مدفاين باعتدال ، وغذه بماء الشعير أو بلباب^(٢٥٨) الخبز المغسول وحده أو بلبوب^(٢٥٩) القشاء أو بلب^(٢٦٠) الخيار أو بخل

(٢٥٤) ب ، ط ، ك يتعاهده به

(٢٥٥) في تذكرة الانطاكي (١ : ٤٧٢) ان عيون البقر من العنب والإجاص . وفي تاج العروس : عيون البقر ضرب من العنب اسود كبير مدرج غير صادق الخلاوة ، وعيون البقر بفلسطين يطلق على ضرب من الإجاص

(٢٥٦) العنوان من ك

(٢٥٧) ب : يدفع من ذلك ، ك : ينفع من ذلك

(٢٥٨) اللباب اللب وهو في الأصل ما في جوف الجوز واللوز ونحوهما وهو مايؤكل منها واستعمل اللباب لداخل

الخبز توسعا

(٢٥٩) ط ، ل : بلب ، ك : بلباب

(٢٦٠) لب القشاء والخيار لمهما الذي يغطيه القشر . واللب أيضا الجزء الداخلي من الأنثار اللحمية كالنفاخ -

الحصرم ، أو بالماء مع شراب السکنجبین حتى يرتفع ذلك . فإن لم یکنک هذا وقاح الورم مع ذلك فبرؤه سهل إن اشتد الوجع وخشيت علی المريض أن يموت من شدة الوجع ، أو من عرض التشنج ، إن توقعت له ذلك فعليك حينئذ بدهن محاج البيض فإنه یسکنه للفور ویسرع بانفجاره .

وأذكر (أني) (وأنا)^(٢٦١) فتی قد استدعاني (الشقي علي بن يوسف)^(٢٦٢) الى قرطبة^(٢٦٣) بسبب ورم كان به في داخل أذنه ، فوصلت إليه عصراً والوجع قد بلغ من حدته^(٢٦٤) أن وجدته وهو يتنّى الموت ، ولو بالقتل لشدة الوجع ، لأن موضع التورم لا محالة كان في آخر الأذن داخلاً عند اتصال العصبه الواردة بحسّ السمع . وكان قد بدابه تشنج خفي ضعيف جداً ، فرأيت أن أملاً أذنه^(٢٦٥) من دهن محاج البيض مفتراً وأتركه كذلك ساعة طويّلة فسكن الوجع^(٢٦٦) . وبعد ساعتين أو ثلاث زمانية انفجر الورم وسالت مدته^(٢٦٧) فلا زمته بعد ذلك بالغسل بماء العسل قد طبخ في الماء قبل خلطه جفت بلوط رقيق وأذنان الخيل . (ثم بأخرة رسمت غسله بماء قد طبخ فيه ماذكرته مع خبث الحديد ، وبعد تصفيته خلطته بشراب السکنجبین علی ماكنت أخلطه تقيع جفت البلوط وأذنان الخيل)^(٢٦٨) . وكان يغسل أذنه بطرف لينّ من ريش ذنب دجاج ،

- والاحص ونحوها . ويطلق اللب ايضاً علی الجزء الداخلي الذي يؤكل من الاثمار الجوزية كاللوز والجوز ونحوها ويجمع اللب علی لبوب

(٢٦١) ب : اي رحمه الله

(٢٦٢) (وأنا) ساقطة من ل

(٢٦٣) في ب : علي بن يوسف ، ل : الأمير علي بن يوسف

(٢٦٤) ط ، ل : قرطبة حرسها الله ، ك : حرسها الله تعالى

(٢٦٥) ط ، ك ، ل : شدته

(٢٦٦) ب : اذنيه

(٢٦٧) (الوجع) ساقطة من ب

(٢٦٨) ب : مدد . والمدة بالكسر القيح المجتمع في الجرح ، يقال أمد الجرح أي حصلت فيه المدة

(٢٦٩) العبارة بين الملائين ساقطة من ب

كان يفتل في أذنه ثم يستفرغ مافي الأذن مرة أو مرتين فانقطعت المدة لنحو أربعة أيام وتمكن برؤه . وإنما ذكرت ذلك^(٢٧٠) مثالا في قروح الأذن . ولما تكون أورام الأذن إلا عن خلط حار^(٢٧١) رقيق لاستحشاف جوهر الأذن وبعدها عن قبول ماهو غليظ الجوهر ، وربما قبلت في جوهرها ماهو من البلغم المائي الرقيق . ويتميز هذان بشدة الوجع اللاحق لما يكون عن خلط صفراوي رقيق ، وبالطينين الذي يلحق الذي يكون عن خلط رقيق مائي . وثقل السمع أمر شامل لهما ، وهو في المائي^(٢٧٢) أبين وأظهر .

ويكون في الأذن وجع لا لخلط لكن لبخار مستكن (في جوهرها)^(٢٧٣) وإذا تقط فيها شحم البرك أو شحم الإوز أو شحم الزرازير ، وهي التي تعرف بعصفور الزيتون أو دهن بابونج أو دهن شيث أيها اتفق فياني أظن أن ذلك يرتفع بإذن الله . ويسهل علاجها كلها بتلطيف الغذاء وتجنب اللحوم . ويختص الطنين^(٢٧٤) بتجنب ما فيه رطوبة فضلية ، ويختص بما هو كثير التجفيف من الأغذية لطيف الجوهر . وربما عرض في الأذن ثقل السمع لخلط غليظ يلحج ، فإذا بقي البدن يابرج الفيقرا مراراً ، وقطر في الأذن دهن السوسن مع يسير من دهن الشونيز كان البرء أخذاً باليد .

(وقد يحدث في الأذن ثقل بسبب تراكم وسخها فيها وقلة التعااهد له بالإخراج . وإذا قطر فيها شيء من دهن اللوز المر تقي ذلك وهو مأمون)^(٢٧٥) وقد يحدث في الأذن ثقل سمع لحجر يصيب الأذن ، وعلاج ذلك في العاجل

(٢٧٠) ذلك (ساقطة من ب ، وهي في ط : (لك)

(٢٧١) ط ، ك ، ل : حاد

(٢٧٢) ب : لاء

(٢٧٣) ب : فيها

(٢٧٤) ب ، ل : الطينيني

(٢٧٥) العبارة بين الهالين ساقطة من ب

بالفصد في القيفال ، وتقطير زيت الورد في الأذن فاتراً . وأما إن كان ذلك عن ضربة قديمة فدهن السَّوسن ودهن الشبث ودهن الأفحوان ودهن الياسمين ودهن نوى الخوخ أيها اتفق يبرئ من ذلك بإذن الله ، ما لم يكن قد خرج من الأذن دم من داخلها ، فإن كان الدم قد خرج في إثر الضربة فلا تطمع في ارتفاع ثقل السمع ولو كان المعالج لذلك جالينوس . ويعرض في الأذن^(٢٧٦) من خارج لأهل النّهامة غلظ خارج عن الطبيعة ، فيغلظ جرمها ، وعلاج ذلك بزيت الورد ، وتلطيف الأغذية .

(ذكر أمراض الأنف)^(٢٧٧) وأما الأنف فيعرض فيه^(٢٧٨) أن يكون العليل لا يجد الروائح ، وهذا إنما يكون لانسداد الثقب في العظم المسمى^(٢٧٩) بالمصفي . وهي^(٢٨٠) ثقب تكون على التأريب^(٢٨١) في نهاية الدقة ، كادت تخفى عن الحس . وما كان كذلك فإن شم رائحة الشونيز يذهب بذلك ، ورائحة الخل كذلك كل بحسب الوقت الحاضر والزاج والسن .

(ذكر ورم غشاء الأنف)^(٢٨٢) ويكون عن تورم في الغشاء الذي هنالك وثقبه تخفى عن الحس (جملة)^(٢٨٣) ولكن يشهد النظر العقلي بأن له ثقباً ، وهذا الغشاء يرم كما يرم سائر الأغشية^(٢٨٤) وبيتل ويستنقع بالفضلة

(٢٧٦) ط ، ك ، ل : الأذن

(٢٧٧) العنوان من ك

(٢٧٨) ط « فإنه قد يعرض فيه » ، ب : يعرض فيها »

(٢٧٩) (المسمى) ساقطة من ك

(٢٨٠) ب : « وهو »

(٢٨١) في تاج العروس أن التأريب الإحكام والتحديد

(٢٨٢) العنوان من ك

(٢٨٣) (جملة) ساقطة من ط

(٢٨٤) ك : الأعضاء

البلغمية عند النزلات . ومتى^(٢٨٥) كان^(٢٨٦) عسر الشم عن انسداد ثقب العظم (فعلاجه سهل والنزلة والزكام خفيف . وأما إذا كان مع ذلك قد استنقع هذا الغشاء^(٢٨٧)) وورم فعند ذلك لا يبقى من حاسة الشم شيء البتة ، وتطول مدة الزكام ويحتاج فيه الى تدبير طويل من تلطيف الأغذية واستعمال أدوية تقطع وتنضج ، كاستعمال شراب السكنجبين (الزبيبي بالماء الكثير ، وكاستعمال شراب السكنجبين^(٢٨٨)) الإيرسي . وتجنب في أول الحال (ما فيه)^(٢٨٩) حدة شديدة من المشومات . واعدل عن شم الشونيز الى شم رائحة نوار^(٢٩٠) الياسمين أو نوار النرجس (فإنما هما)^(٢٩١) بتلك الحال أليق . واستعمل الفصد في القيصال ، وقلما يتحلل^(٢٩٢) هذا الزكام إلا عن انفجار خلط دموي على الأنف ، فإن الموضع بذاته لا يمكن فيه انقلاب عين المادة الى القيح النضج^(٢٩٣) ، وإذا أجدد^(٢٩٤) العلاج والتدبير ولطف الغذاء كان البرء .

وقد يعسر الشم من تراكم خلط مخاطي هنالك من غير تورم ولا انسداد في ذات الثقب فيكون من فوق كالطلاء^(٢٩٥) ، وهذا سهل المأخذ يرفعه تقطير دهن اللوز الحلو في الأنف . وربما كان لهذا الخلط المتراكم رائحة قبيحة ، والرائحة ترتفع

(٢٨٥) ب : ومن

(٢٨٦) (كان) ساقطة من ك

(٢٨٧) العبارة بين الهلالين ساقطة من ب

(٢٨٨) العبارة بين الهلالين ساقطة من ب ، ك

(٢٨٩) ل : خاصة

(٢٩٠) ط ، ك : نؤر

(٢٩١) ط ، ك ، ل : فإنها

(٢٩٢) ب ، ط : ينحل

(٢٩٣) الانضاج عند الأطباء ترقيق الغليظ وتغليظ الرقيق أو تقطيع اللزج . والمنضج عندهم دواء يصلح قوام

الخلط ويبيته للدفع (ي)

(٢٩٤) ب : انحفز

(٢٩٥) ك ، ل : كالطللى

بارتفاع الخلط المتراكم . وقلمما تكون هذه الرائحة إلا في الأنوف الفطس الصغار التي تكون غير مرتفعة الضيقة^(٢٩٦) ، وغير هذا الكتاب بهذا السبيل أليق . وقد يكون في داخل الأنف (قرحة ، وتقيع القنطو ريون الدقيق اذا قطر في الأنف يبرئ منها .) وكذلك يفعل تقيع الفراسيون^(٢٩٧) .

وكثيراً ما تكون في الأنف الأواكل وحق له ذلك لأنه مجرى للفضول . وليست الأواكل مخصوصة بالأنف ولذلك أترك علاجها^(٢٩٨) إلى أن أذكره في ذكرى لعلاج الأواكل .

(ذكر الداء المعروف بالكثير الأرجل)^(٢٩٩) وكثيراً مايكون في الأنف الداء المعروف بالكثير الأرجل ، وإنما ذلك عن خلط مخاطبي يتشربه جوهر الأنف ويلحج فيه . وعلاجه بالتزام شراب^(٣٠٠) السكنجبين العنصلي أياماً كثيرة واستفراغ البدن بما أصف : وهو صبر سقطري وأغاريقون وتربذ وملح وثوم من كل واحد درهم ، شحم حنظل وبسفايج حديث وأفثيمون مبزر وزهر بنفسج من كل واحد ربع درهم . (يقطع الحنظل دقيقاً ويعرك بمثل زنته كثيراً)^(٣٠١) ومثل زنته لب لوز حلو ويعجن الجميع بشراب سكنجبين ويأخذ منه خمسة دراهم بجرعات ماء غلي فيه شيء من الحاشا يأخذه على ثمن درهم محمودة ومثله مصطكى فإن قصر قووي بزنة درهم من البقية ، والخروج عنه بما يخرج به عن سائر الأدوية . ويلتزم في الأغذية الحبز المختبر باليام والعصافير تقايا بيضاء ومخلولة

(٢٩٦) ك : الصفة

(٢٩٧) العبارة بين الحلالين ساقطة من ب ، ل

(٢٩٨) ب : ذكرها وعلاجها ، ك : ذكر علاجها

(٢٩٩) العنوان من ك ، ط

(٣٠٠) ق : شرب ، ك : شرب شراب

(٣٠١) العبارة بين الحلالين ساقطة من ب ك

وليكثر من أكل الحلول ، وبقلية السلق نافعة باللحم الفتي ، ومتخذة ساذجة بالخل والزيت . يُدخل في الأنف فتيلًا مبلولًا في خل وعسل ويقطر فيه بعد أخذ الدواء وتنقية البدن نقطة من عصارة النعمان أو من عصارة السلق ، يتعاهد هذا حتى يبرأ ويرتفع ذلك بحول الله .

ذكر أمراض الفم^(٣٠٢) : وأما ما يحدث في الفم من الأمراض والأسباب الممرضة وأعراضها فإنه قد يصيب اللسان عسر حس الذوق ، وذلك كثيراً ما يكون لاستعمال الطعوم الشديدة القوية كالمملوحات والحريفة والحوامض . وارتفاع هذا بارتفاع الأسباب المحدثة له .

ذكر غلظ اللسان الخارج عن الطبيعة : ويعرض في اللسان أن يرم بلا وجع ، إن (شئت)^(٣٠٣) سميت ذلك ورماً ، وإن شئت (سميته)^(٣٠٤) غلظاً خارجاً عن الطبيعة (فذلك مطلق لك . ولكن احفظ)^(٣٠٥) (أن اللسان)^(٣٠٦) بغلظه يكون كالمعتقل^(٣٠٧) لا يجيب إلى الحركة بالكلام على ما ينبغي من غير وجع ولا تغير لون ، وهو من أمراضه الخاصة به . وعلاجه بالضمضة بعصارة لسان الحمل وحده وممزوجاً بزيت الورد ، وتلطيف الغذاء مع ذلك لا يقع الإغفال له .

ذكر أورام اللسان : ويحدث في اللسان عسر الحس وعسر الحركة لآفة تحدث في الينبوع لها ، أو في السبيل الموصل لها إليه . وعلاجه داخل في علاجات^(٣٠٨) الخدر والاسترخاء . والذي يختص باللسان من ذلك تنقية الفم بمضغ

(٣٠٢) العنوان من ك ، ط ، وهو في ب : الفم . وعنوانات هذا البحث جميعها من ك

(٣٠٣) (شئت) ساقطة من ب ، ل

(٣٠٤) (سميته) ساقطة من ط

(٣٠٥) العبارة بين الملائين ساقطة من ب

(٣٠٦) (أن اللسان) ساقطة من ب ك

(٣٠٧) ك : كالمعتل

(٣٠٨) ب : علاج

حب الميوزج أو التاغندست^(٣٠٩) على الصوم والتمضض بدهن قشر الأترج . وأما العلاج الشامل فسيأتي في موضعه (من هذا الكتاب)^(٣١٠) إن شاء الله تعالى . وأما أن يخدر اللسان ويصيبه استرخاء كلي (وأعضاء البدن سليمة أو بقي بها بقية)^(٣١١) فذلك لا يكون لكثرة الأعصاب الواردة عليه من الدماغ ومن فقار الرقبة .

ذكر أورام اللهاة : ويحدث في الفم ورم اللهاة واسترخاؤها وإذا علق الخلتيت على من يشتكي ذلك ارتفع بإذن الله . ولا تغفل مع ذلك فصد القيصال وتلطيف الغذاء بحسب ما يظهر لك من مزاج الخلط المنصب إلى الموضع .

ذكر بثرات الفم : ويعرض في الفم بثور^(٣١٢) وأورام وقروح كما يعرض في سائر الأعضاء ، غير أن رب الجوز مخصوص بعلاج ما يكون في الفم وكذلك رب التوت .

ذكر علة اهتزاز الأسنان : ويعرض في الفم اهتزاز الأسنان وتثقبها واسودادها ، وهذا كله إنما هو من فضل بلغمي أو غير بلغمي . والبلغمي أكثر ما يكون ، وشفاء ذلك بفصد الباسليق^(٣١٣) عموماً ثم يفصد عرق اللسان خصوصاً ، والتمضض بماء قد غلي فيه أصول عليق وأصول هليون أجزاء متساوية حتى تتغير أوصاف الماء ، ويتمضض بذلك (دفآن)^(٣١٤) . وإن كان الوقت شتاء

(٣٠٩) ك : التاغندس

(٣١٠) (من هذا الكتاب) ساقطة من ب

(٣١١) العبارة بين الملالين ساقطة من ب

(٣١٢) ط ، ك ، ل : بثرات

(٣١٣) ك : القيصال . والباسليق . عرق في الذراع كان يعرف عند القدماء بعرق البدن . وجاء في

معجم حقي الطبي : الباسليق أو الوريد الباسليقي أو الوريد الملكي هو بالانكليزية Basilic vein . وهو من اليونانية Basilikos ومعناها ملكي وهذه مأخوذة من Basileus أي ملك

(٣١٤) (دفآن) ساقطة من ب

والسن شيخوخة فمضمضه بالقطران الرقيق ، واستعمل هذا السنون فإنه يشد الأسنان ، ويقويها ويبيضها ويجلو عنها .

وصفته : (لحف الدوم)^(٣١٥) محرقة أو قيتان ، عصف محرق في قطران ، وحجر عقيق من كل واحد نصف أوقية ، إيرساء ربع أوقية ، سكر مثل الجميع - تسحق الأدوية فرادى وتنخل بالخمار ، كذلك ، ثم مجموعة ويستاك منه على الصوم ويغسل الفم بماء فاتر . وتحفظ الأسنان بتجنب ما هو (شديد الحموضة) أو^(٣١٦) شديد السخونة أو شديد البرودة .

ذكر أمراض الأسنان : ويحدث في الأسنان الضرس لاستعمال الطعوم الحامضة ، قالوا : والقابضة وكل دسم لزج ينفع منه . والضرس حس^(٣١٧) يختص بالأسنان ومغارزها^(٣١٨) دون سائر الأعضاء . وذكر أن البقلة الحقاء تنفع من ذلك . وأنا إنما أستعمل من البقلة الحقاء في ذلك النوع الذي لا يكاد يوجد له حمضة . وكل ما يقوي الأسنان إذا أديم استعماله كان سبباً ألا يكون الضرس سريع الحدوث . وأما الثقب فقد ذكرت ما هو مختص بازالته ، وهو العقيق إذا سحق واستن به . هذا في أول ما يحدث وقبل تمكنه ، وأما إذا تمكن ذلك وأتلف كثيراً من جوهر السن فغاية العقيق أن يوقف عن تزيد ذلك .

ذكر أمراض الشفاه^(٣١٩) : وأما الشفاه فإنه يحدث فيها ، وهو مختص بها بين سائر الأعضاء ، التشقق وذلك إنما يكون عن خلط سوء في المعدة مثل ما يكون البلغم المتولد عن أكل البصل ، فإنه حار المزاج غليظ الجوهر متعفن

(٣١٥) لحف الدوم هي أليافه . والدوم شجر قيل إن ليفه يعرف بالنند

(٣١٦) (شديد الحموضة) أو ساقطة من ب ك

(٣١٧) ب : « جنس »

(٣١٨) ب : مصادرها . ل : مقادرها

(٣١٩) ب : « في الشفاه »

بطبيعته تصعد عنه أبخرة ردية ، عنها يحدث التشقق . وإذا التزم شرب شراب السَّكَنْجَبِينَ العسلي لعقاً أياماً متوالية ، وبعد ذلك نقيت المعدة بإيارج الفيقرا مراراً ارتفع ذلك بحول الله . وفي مثل هذا حسبك ما في الإيارج من القوة المسهلة فيكفيك ، لأن ما فيه قوة قوية الإسهال يسرع بجذب الأخلاط الى المعدة ويأسهاها ، فيكون الإسهال من سائر الأعضاء أكثر من المعدة ، وزائد إلى هذا أن كثرة ما يرد المعدة تضعف قوة المسهل عن غسلها بكميته ، ولذلك^(٣٢٠) اختار القدماء الإيارج في تنقية المعدة ، والخروج عنه بما يخرج (به)^(٣٢١) عن سائر الأدوية . وادهن الشفاه بدهن اللوز مراراً فإن ذلك يرتفع .

ذكر القُلاع : ومن أمراض الفم القُلاع وهو يؤلم وإن كان حقيراً ، والتمضمض بدهن حب البلوط يرفعه ، وكذلك يرفعه كل ما من شأنه أن يصلب . وفضل دهن البلوط على غيره في ذلك بأنه يصلب مثل تصليب أكثر الأدوية تصليباً من غير أن يلذع .

ذكر تشقق اللسان : ويحدث في اللسان تشقق واسوداد عند الأمراض الحادة واحتداد^(٣٢٢) مزاج الكبد . وبالباء من الأمراض الحادة يبرأ ذلك . والتمضمض في تلك الحال بماء الورد بعد أن ينقع فيه من بزر السفرجل ما يغلظ قوامه ويأتي في قوام ريق الانسان ينفع من ذلك . ويكون في الأفواه تنن مما تراكم فيها ، والسواك والتمضمض بعده بعصارة الكزبرة يرفع ذلك .

ذكر اللثوة : وأما ما يحدث في الشفاه من اللقوة ، فإنما هو استرخاء من الجانب الذي يخيل^(٣٢٣) منه أنه صحيح . وعلاجه داخل في علاج الأعضاء

(٣٢٠) ط ، ك ، ل : ولهذا

(٣٢١) (به) ساقطة من ب

(٣٢٢) ط ، ل : احتدام

(٣٢٣) ب : يميل

المسترخية . غير أن الفم يختص بأن يستفرغ ما فيه وما عن قرب منه بمضغ حبات من الميوزج والتمضض بعد ذلك (بدهن)^(٣٢٤) قشر الأترج . وأما استئصال سيب الداء فإنما هو أمر شامل للجسم سنذكره عندما نذكر تنقية البدن عموماً في الاسترخاء والحدرد ، وكيف العمل في الاستفراغ والتقوية والتفتيح (والتقطيع)^(٣٢٥) إذا صرت الى ذلك .

وأما الأواكل فتحدث في الشفاه كما تحدث في سائر الأعضاء ، فلذلك تركت (ذكر)^(٣٢٦) علاجها حتى أذكر علاجات الأواكل ودفع أسبابها في المستأنف إن شاء الله ، ولم يبق من ذكر أعضاء الرأس إلا العينان .

(ذكر أمراض العينين)^(٣٢٧) : والعينان تحدث فيها أمراض وآفات كثيرة منها الحَوْل وذلك حَوْلَان ، حَوْل يكون في العضلة اللَّحْمِيَّة الحَفِيَّة^(٣٢٨) ، وذلك يكون فيها لِفْلَظٍ خارج عن الطبيعة قد أصابها ويكون عن بخار غليظ قد داخلها . والذي يكون عن غَلْظٍ^(٣٢٩) إن لم يكن متقادماً جداً ، فدَهْنُ السَّوْسَن (دَهْن الشَّبَث)^(٣٣٠) مع ثلثيها من دهنٍ وَرْدٍ يرفع ذلك إذا كُمِدَ الموضع به . ويكون الشَّرُّ^(٣٣١) إلى أسفل وذلك أيضاً يكون عن غَلْظٍ^(٣٣٢) خارج عن الطبيعة في

(٣٢٤) (بدهن) ساقطة من ب

(٣٢٥) (والتقطيع) مستدركة في هامش ب

(٣٢٦) (ذكر) مستدركة في هامش ب

(٣٢٧) العنوان من ك

(٣٢٨) ط ل : الجفنية

(٣٢٩) ك : خلط

(٣٣٠) ط ل : زيت الشبث

(٣٣١) في تاج العروس : الشَّرُّ انقلاب الجفن من أعلى وأسفل وتشنجه وانشقاقه أو هو استرخاء أسفله . يقال

شترت العين والرجل شتراً ، ورجل أشتر بين الشَّرِّ والأشتر شتراء

(٣٣٢) ب ك : خلط

الجفن ، وربما كان عن يُئس مفرط فيه وقل ما يكون ذلك . وعلاج الغلظ
ماتقدم ذكره ، وأما اليئس^(٢٣٢) إذا تمكن فعتاص العلاج جداً .

ذِكْرُ أَمْرَاضِ ظَاهِرِ الْجَفَنِ^(٢٣٤)

(وهذه الأجفان يعرض فيها الثآليل والسَّلَع والغِلَظُ الخارج عن
الطبيعة)^(٢٣٥) ، وهو^(٢٣٦) جسم لزج شحمي يحدث في ظاهر الجفن الأعلى^(٢٣٧) .

أما الثآليل فتى لطف الغذاء واستفرغ البدن بالإيارج ووضع على الثؤلؤل
مُكْسَر خرنوبه فجّة وتعوهده ذلك كل يوم مرة فإنه يذهب ، وهذا أحزم من
قطعه بالحديد أو بالشعر . وأما قطعه بالريش كما يقطع سائر الثآليل فيكاد أن
يكون غير ممكن في ثآليل العين

وأما السَّلَع فتكون في العين كما تكون في سائر الأعضاء ، وهي في العين
أصعب وأخطر . وعلاجها بملازمة تنقية البدن ومداومة دهنها بزيت الورد
المُرْكَب على دهن اللوز الحلو ، فإن لم ينجع ذلك (فيها)^(٢٣٨) فلا بد من
إخراجها ، وصانع اليد إذا كان درباً كفيل بذلك .

وأما الغِلَظ فإنّ هذا الاسم يقع على كل زيادة تكون في أقطار عضو أي
عضو كان من (أي سبب كان)^(٢٣٩) ، وذلك يحدث في الجفن كما يحدث في سائر

(٢٣٢) ب : الشتر

(٢٣٤) العنوان من المحقق ، وهو في ك : ذكر البرودة والجرب والالتزاق والتجبر والثآليل والسَّلَع والغِلَظ الخارج
عن الطبيعة . وقد حذفه المحقق لأنه زيادة لا حاجة إليها

(٢٣٥) العبارة بين الهالين ساقطة من ك

(٢٣٦) الضمير يعود إلى الغلظ

(٢٣٧) جاء في النسخ الأربع بعد هذه الكلمة العبارة التالية : ويحدث في باطنها البردة والجرب والالتزاق والتجبر .
وقد حذفها المحقق لتكرارها فيما بعد .

(٢٣٨) فيها (ساقطة من ط

(٢٣٩) العبارة بين الهالين مكررة في ط

الأعضاء . وعلاجه ، لموضع شرف العين ، بما هو لطيف القبض يُحلّل كزهر الورد الغضّ ودهنه المُرْكَب على دهن اللوز ، إلّا أن يكون عن خلط صفراويّ حاد . فإن كان عن ذلك فتجنّب فيه جميع الأدهان كما يجب أن تتجنبها في سائر الأعضاء إذا كانت عن تلك الحال . واعتمد فيه على تضييده بزهر^(٣٤٠) الورد الغضّ ، فإن لم يكن فباليايس معجوناً بالماء . غير أن الأطباء إنما جرت عادتهم أن يسمّوا الغلط في العين جسماً لزجاً شحمياً^(٣٤١) يتشبّث ، قالوا ، بعصب الأغشية ، يحدث في ظاهر الجفن الأعلى . وإذا كان ذلك فعلاجه بتنقية البدن عموماً بالإيارج وشحم الحنظل حتى يَنْقَى فتخف الحال بذلك ، وبالترام تحسين الأغذية^(٣٤٢) بما يجفف مما هو لطيف الجوهر . وأمّا إزالته بالحديد فإني أحذره .

ذِكْرُ أمراضِ باطنِ الجَفَنِ^(٣٤٣)

ويحدث في باطن الجفن البرّدة والجرب والالتراق والتجبرُّ ، وهذا الجرب منه شديد قوي ، ومنه (ما هو دون ذلك بمراتب)^(٣٤٤) وأشدّها ما يظهر في باطن الجفن خشونة شبيهة^(٣٤٥) بقشور التين ويحدث الالتراق . أما البرّدة فرطوبة غليظة تجمد في (باطن)^(٣٤٦) الجفن وتلحج فيه ، وعلاجها بتحسين الأغذية وتلطيفها . وأجود الأغذية في ذلك العصافير الدقاق متخذة بالمرّي (النقيع)^(٣٤٧)

(٣٤٠) ل : بدهن

(٣٤١) ب : شحيا

(٣٤٢) ب ، ك : الغذاء

(٣٤٣) العنوان من ك

(٣٤٤) ب : دون ذلك

(٣٤٥) ل : سببه

(٣٤٦) (باطن) ساقطة من ب ، ط ، ك

(٣٤٧) (النقيع) من ك

والحلّ وتقايا ، واليام كذلك (صالحة)^(٢٤٨) وبقلية السلق . ويلازم دهنها بدهن الورد اللوزي الموصوف ، فإن تفاقم أمرها إما لغفلة في أول حدوثها أو لكبرها في ذاتها فصانع اليد يخرجها بالشقّ عليها ، وليس شئ يحتاج إليه صانع اليد كاحتياجه إلى معرفة التشريح ومنافع الأعضاء لئلا يغلط .

وأما الجرب فعلاجه بتنقية البدن من الأخلاط عموماً مع تقطيع ما يجب تقطيعه من الأخلاط وإنضاجه . وأفضل ما يستعمل في ذلك شراب السكنجبين المركب على قوة الزبيب وقوة الإبرساء وتحسين الأغذية بالفراريج . فإن دعت الضرورة^(٢٤٩) إلى معالجة نفس الجرب فيجرد ويحكّ بالسكر . ويعتمد من السكر على ماهو شديد التلّز لتكون خشونته باستواء . وبعد حكّها وجردها يوضع عليها عصارة الورد قد لُزجت ببزر السفرجل . وبعدما يتلّزج^(٢٥٠) يصفى ويوضع على الموضع . وبحسب شدة الجرب وتمكنه تكون الحال في تأخير البرء وسرعته .

وأما التحجّر فإنما هو عن خلط شبيه بخلط البردة تحلّلت رطوبته فتحجّر ، وما تحجّر فمعلوم أن تحليله يعسر فليس إلا مداراة الحال بتحسين الأغذية بما يلطف ويخفف وتنقية البدن . وإن أحبّ العليل الصبر على إخراجها أخرجها صانع اليد .

وأما الالتزاق ويُسَمّى الالتحام فهو أن تلتزق الأجفان بعضها ببعض ، وهذا أيسر مأخذاً وأسهل علاجاً ، وهو أن يُفرّق فيما بينها إما بجذب بعضها عن بعض

(٢٤٨) (صالحة) ساقطة من ط

(٢٤٩) ط ك ل : الحاجة

(٢٥٠) ب : يتلوح

بفرق وإما أن يتناول ذلك بجفت^(٣٥١) محدد^(٣٥٢) حتى تفترق ويوضع في تلك الحال بين الشفرتين الملتزقتين رقيق بيض مع زيت ورد لوزي . وما أظن أن مثل هذا الدهن اللوزي ابتدع استعماله ولا ذكره أحد ، غير أن جالنيوس أوماً إليه في قوانينه فصدقني بالتجربة . وأما الالتزاق^(٣٥٣) الصعب فهو أن يلتزق^(٣٥٤) الجفن ويتحد بالملتحم . وأكثر ما (يكون)^(٣٥٥) إثر معالجة قطع الظفرة^(٣٥٦) . وليس يمكن أن يفرق بين الجفن والملتحم إلا (بتمهل و برفق)^(٣٥٧) شيئاً بعد شيء بالجذب على ترفق^(٣٥٨) ، و (مداخلة ذهب حديد) كمرود يُعرض طرفه ويوسع حتى يأتي بحيث يصلح لتناول ذلك ومباشرته . يصنع ذلك على غاية الرفق بعد تنقية البدن وأن يكون المعالج على ثقة من نقاوة البدن وإذهاب الامتلاء عنه فعند ذلك يأمن^(٣٥٩) من انصباب المواد والتورم . ويضع في العين ما ذكرناه من (دهن الورد اللوزي)^(٣٦٠) ويلتزم (ما ذكرناه)^(٣٦١) حتى يكون البرء .

(ذكر الأشعار الزائدة)^(٣٦٢) . وأما حروف الأجفان فيحدث فيها الشعر

(٣٥١) في النسخ الأربع : بذهب

(٣٥٢) ب مجرد ، ط : محدود

(٣٥٣) ط : الالتصاق

(٣٥٤) ط : يلتصق

(٣٥٥) (يكون) ساقطة من ب

(٣٥٦) في تاج العروس : الظفر بالضم والظفرة محركة والظفر بلاهاء جليدة تغشي العين نابتة من الجانب الذي يلي

الأنف على بياض العين إلى سوادها .

(٣٥٧) ب : يميل و برفق ، ل : بتمهل وترفق

(٣٥٨) ط ك ل : رفق

(٣٥٩) ل : فأمن

(٣٦٠) ب : الدهن الوردي

(٣٦١) ط ك ل : ذلك

(٣٦٢) العنوان من ب . وهو في هذه النسخة : ذكر الأشعار الزائدة وواضح أن الزائد هو الشعر لا الشعر . وقد

تكون الكلمة الأشعار صحيحة فقد جاء في تاج العروس أن الشُّعر أو الشُّعر أصل منبت الشعر في حرف الجفن والأشعار -

باعوجاج إلى داخل منبتها ، وانقلاب هذا الشعر أيضاً مضرّ بالعين مؤذ لها .
وعلاجه بتنقية البدن بالإيارج مراراً ، فإن كان في القوة احتمال فيضاف إلى
الإيارج شحم الخنظل وينتف هذا الشعر شعرة واحدة في كل مرة ، وعندما ينتف
يقطر عليها دم خفّاش . ورأى الأطباء أن يحوّل الجفن ويوضع على العين عجين
يحجبها ، ويكوى موضع الشعر بمرود ذهب . وأنا أكره ذلك وأجزع منه ، وأرى
أن نتفها واحدة في كل مرة وصبّ دم الخفّاش على العين ، أعني على موضع
الشعرة ، علاج كاف . وقد يقطع شيء من الجلد الرقيق الذي على جفن العين
وتخاط الشقاق^(٣٦٣) بأرق ما يكون^(٣٦٤) من الحرير الإبريسم . وإن من صنّاع اليد
من قد استنبط حيلة أخرى بديعة^(٣٦٥) وهي أن تقرض الجلدة الرقيقة وتسقّ
شظية من قصب وتدخل الجلدة المثناة في الشق وطرفا الشظية سليمان من
الشق ، وتترك كذلك حتى تتعفن تلك الجلدة المثناة وتسقط الشظية منها وقد
التأم الخرق . ويجب أن تحذر من الإجحاف عند قرص الجلدة كيلا يعرض شتر
ويجب أن يكون قصدك في تبريد مزاج العين بماء الورد وشيافه^(٣٦٦) و (بزهر
الورد)^(٣٦٧) ضامداً على خارج الأجفان وتلطيف الأغذية ، فأجهد نفسك في
ذلك .

ذكر انتشار الأشفار^(٣٦٨)

وأما ما يحدث من انتشار الأشفار فحجر اللازورد إذا غسل واكتحل به
أنبتها مع تحسين الغذاء .

— حروف الأجفان التي ينبت عليها الشعر وهو الهدب

(٣٦٣) ط : الشفار

(٣٦٤) ب : يمكن عليه ، ك ل : يوجد

(٣٦٥) ب : تدفعه

(٣٦٦) الشيفاء دواء يقطر في العين وهو ما يعرف بقطرة العين ج شيافات

(٣٦٧) ب : بدهن الورد

(٣٦٨) العنوان من ب ك

ذِكْرُ الْقَمَلِ فِي الْأَشْفَارِ^(٣٦٩)

وأما القمل الحادث فيها فإنما هو عن رطوبة فضليّة ، فيجب أن يُنقى ثم يلتزم الاكتحال بأي كحل آتفق^(٣٧٠) من الأكحال المجفّفة ، وتلطيف الغذاء وتحفيفه واستفراغ البدن مما ينفع من ذلك .

(ذِكْرُ الشَّعِيرَةِ)^(٣٧١)

وأما الشعيرة العارضة في حرف^(٣٧٢) العين فإنما هو ثؤلول جوهر مادته يابس (تفه نزر)^(٣٧٣) ، وعلاجه داخل في علاج الثآليل وقد ذكرناه .

(ذِكْرُ أَمْرَاضِ مَاقِ الْعَيْنِ)^(٣٧٤)

(ويحدث في مَاقِ الْعَيْنِ)^(٣٧٦) الْغَرَبُ^(٣٧٧) وَالسِيلَانُ وَالْعُدَّةُ .
و (الْغَرَبُ)^(٣٧٨) إنما هو ورم يحدث فيما بين المَاقِ إِلَى الْأَنْفِ وَأَكْثَرُ مَا يَنْفَجِرُ إِلَى الْمَاقِ . وربما وقعت الغفلة في علاجه ، فإن كانت المادة حادة أفسدت العظم

(٣٦٩) العنوان من ب ك .

(٣٧٠) ب : كان .

(٣٧١) العنوان من ك .

(٣٧٢) ك ل : جوف .

(٣٧٣) (تفه نزر) لم تذكر في ب ، وفيها : يابسة .

(٣٧٤) ب ك : أَمَاق . ل : أَمَاق وَمَاق . وما أثبتته من ط . وفي محيط المحيط : مَاقِ الْعَيْنِ وَمَاقِهَا وَمَوْقِهَا وَمَوْقِهَا

طَرَفُهَا مِمَّا يَلِي الْأَنْفَ وَهُوَ يَجْرِي الدَّمْعُ مِنَ الْعَيْنِ أَوْ مَوْقِ الْعَيْنِ مَقْدَمُهَا وَمَاقِهَا مُؤَخَّرُهَا .

(٣٧٥) العنوان من ب ، ك .

(٣٧٦) العبارة بين الهلالين من ط ، ل .

(٣٧٧) ك : العرف . ب : وهي الغرب .

(٣٧٨) (الغرب) ساقطة من ط ك ل .

وربما سالت إلى الأنف وربما جرت المادة تحت غضاريف العين فأفسدت بعض الغضاريف . وعلاج هذا الغرب أولاً بتنقية البدن بالفصد ثم بالإسهال ، والإيارج في الإسهال لذلك كاف إذا تعوهد مراراً . ولأن هذا الثقب في نهاية من الدقة والصغر يتعذر دخول القُتل فيه ، فليس إلا بأن يُقطر عليه ماء ورد سحق معه كُنْدُرٌ مُحَرَّقٌ حتى أسود ثم صفي وقطر منه على الثقب فإنه ينفذ ويؤثر فيه شيئاً بعد شيء حتى يقع البرء . فإن كان العليل صبيّاً أو امرأة فلا تُبالغ في إحراق الكُنْدُر ، (وإن كان صلب اللحم مستكلاً أو شيخاً أو كان قرياتياً فبالغ في إحراق الكُنْدُر)^(٣٧٩) غاية المبالغة ، نعم ، وأخلط معه بزدياً محرقاً (أو قرطاساً محرقاً)^(٣٨٠) . وأما إن كان قرياتياً خاصة أزب^(٣٨١) مُعْضِل اللحم فأخلط مع ذلك دخان الأفران ، وآلزم هذا في علاج الغرب حتى يقع البرء . وأما إذا سالت المادة إلى الأنف ، وذلك خير ، فاجعل العليل يقطر في أنفه عَصَاة قَنْطُورِيُونٌ دقيق أو عَصَاة الْفَرَّاسِيُون . وأما إن كانت قد سالت إلى تحت العين فالأمر شديد ، يجب أن تضاعف عنايتك بتنقية البدن وأن يكون العليل في أكثر دهره كأنه ساجد في موضع مُسْنَدٍ يكون رأسه إلى فوق واستعمل ما ذكرته من العلاج في الغرب وفي الأنف وأغمر العينين برفق لتسيل المادة وأكثر من تضيدها بما فيه تقوية كالورد وزهر جُنْبُد^(٣٨٢) الرمان بماء الورد . ولا تغفل أن تكسر من قوة سَوْرَةِ الْقَبْضِ فِي الْجُنْبُدِ بَآء^(٣٨٣) بزر السفرجل حتى يقع البرء إن شاء الله .

(٣٧٩) العبارة بين الهلالين ساقطة من ب .

(٣٨٠) العبارة بين الهلالين ساقطة من ل .

(٣٨١) الأزب ذو الزنب وهو كثرة الشعر والأنثى زَبَاء .

(٣٨٢) في تاج العروس : الجُنْبُدُ هو الجُلْنَار وقد سمي شجر الرُّمَّانِ جُنْبُدًا . وفي معجم الألفاظ الزراعية للشهابي أن

الجلنار هو زهر الرمان أو زهر الرمان البري .

(٣٨٣) ط ، ك ، ل : يثُل .

(ذكر عِظَم اللحمَة التي في ماق العين)^(٢٨٤)

أما القدماء فأروا ، والحق ما رأوا في ذلك ، أن الحُصَص نافع من الغرب إذا طلي به . وربما عظمت اللحمَة (التي)^(٢٨٥) على المَأَق عِظْماً تخرج به عن حد الاعتدال ، وإذا كان كذلك فضع عليها بطرف الميل (شيئاً)^(٢٨٦) من الأكحال المجففة (الجلاءة)^(٢٨٧) التي من أدويتها^(٢٨٨) النحاس المحرق حتى تعود إلى الاعتدال .

(ذكر نقصان اللحمَة التي في ماق العين)^(٢٨٩)

قد تضر هذه اللحمَة وتضغر حتى لا تمنع الرطوبة من أن تسيل إلى العينين ولا يمكن صرفها إلى المنخرين ، ونقصانها إما لإجفاف في علاج الغُدَّة بالأدوية الحاذة ، أو في قطعها بالحديد ، فضع لَزِيْقَةً على الموضع من الكُنْدُر ممزوجاً حتى عاد كالمُصْطَكَى التي يمضغها الناس ، فإذا كان في تلك الحال أخذ في فمه يسير فأنيد^(٢٩٠) ومضغه معها على رفق^(٢٩١) ، فإن اللزيقة من هذا يرجى الانتفاع بها في ذلك .

(ذكر الأمراض التي تحدث في ذات العين نفسها)^(٢٩٢)

وأما الأمراض التي تحدث في ذات العين نفسها فكلها أغمض وأعوص مما كنا

(٢٨٤) العنوان من ب ، ك .

(٢٨٥) (التي) ساقطة من ب ، ك .

(٢٨٦) (شيئاً) ساقطة من ب ، ك .

(٢٨٧) (الجلاءة) لم تذكر في ط .

(٢٨٨) ب من أدوية .

(٢٨٩) لم يذكر العنوان في ط ، ل .

(٢٩٠) في تاج العروس أن الفانيد ضرب من الحلواء فارسي معرب بانيد ويقولون فانيد بالبدال المهملة .

(٢٩١) ب : الرقيق .

(٢٩٢) لم يذكر العنوان في ل .

بسبيله ، وبعضها أصعب من بعض وأشد . وأجزاء العين كثيرة كلها تقوم بمنفعة ما للجزء الشريف الذي خلقت خوادم له وبسببه . وهذا الجزء ، كان من العين أو كان من سائر الأعضاء ، هو الذي قال فيه جالينوس : متى حدثت فيه آفة كان عنها الفساد المتقدم .

فإن التقدم ، على ما أصَّله العلماء^(٣٩٣) ، يقع على ما يكون تَقَدَّمَ بالزمان وعلى ما يكون تقدم بالشرف . وهو هذا الذي أشار إليه جالينوس وعليه مدار قوله ، وقد يكون يجتمع مع ذلك سائر الوجوه المعلومة في المتقدم^(٣٩٤) . فما كان من أمراض هذا الجزء ، متى وقع في علاجه غلط ، كان الحادث مما يكاد يتلافي .

وأجزاء العين أشتات ، وعلم أفعالها والشيء الذي جعلت خوادم له كان الناس في عهد جالينوس قل من (كان)^(٣٩٥) يعرف ذلك ، حتى إن جالينوس أزمع على ترك تعليل ذلك وشرح الحال فيه في كتاب « منافع الأعضاء » لو لا الرؤيا التي حملته على تبيانه . فإذا كان ذلك في ذلك الزمان كذلك فما عسى أن يكون في هذا الزمان الذي قلما (كان)^(٣٩٥) فيه أحد مشغلاً بما يعنيه من أمر دينه ودنياه ، بل يلمزون الناس ويعيبونهم^(٣٩٦) ، إما باتقباض^(٣٩٧) عن المخالطة^(٣٩٨) والضحك والمهازلة والمشى على الطرق^(٣٩٩) والمهاج^(٤٠٠) وتمييزها ودلالة الأزقة ،

(٣٩٣) ك : القدماء .

(٣٩٤) ك : التقدم .

(٣٩٥) (كان) ساقطة من ب .

(٣٩٦) ب : تعير ونهم .

(٣٩٧) ط : بالقبض .

(٣٩٨) ب : المخاطبة .

(٣٩٩) ب : الطريق .

(٤٠٠) المهاج جمع محجة وهي الطريق وقيل جادة الطريق . وفي النسخ الأربع : المهاج ولم أعثر لها على معنى وقد أهمل المؤلف إما الثانية .

ولا عيب عندهم أعظم من ألا يعلم الإنسان ذلك . وقد أزال الله كثيراً من هذه الخلقِ بماحية الباطل ومستأصله عن آخره ، بهذه الدعوة السعيدة المهدية ، والحمد لله رب العالمين . فبهذا السبب أذكر ما يحدث في نفس العين من غير تطويل بتعليل وتصنيف ما لا يفيد في ذات^(٤٠١) العلاج ، وأنهج في ذلك طريق الاختصار بحول الله تعالى .

(ذكر تركيب العين)^(٤٠٢)

والعين مركبة من عدة طبقات أولها مما يلي القحف كأنها غشاء ، ويليهما إلى جهة الهواء شبيهة بالمشية ، وتلي المشية شبيهة بالشبكة . وللعين رطوبات أشرفها الجلدية وهي الآلة للإبصار . وهي بين رطوبتين فمن جهة القحف الرطوبة الزجاجية ، وهي للجلدية (كالغذاء لموافقتها لذلك ، ومما يلي الهواء الرطوبة البيضية وهي تندي الجلدية)^(٤٠٣) وتحيط بها وتحفظها . والمحيط بالرطوبة البيضية (يشبه العنبَة)^(٤٠٤) لونها أسود فرفيري^(٤٠٥) ، ويعلوها غشاء^(٤٠٦) يحيط يشبه القرن المنحوت مركب من أجزاء كالصفائح ، ويحيط به ، إلا اليسير منه مما يلي خارج العين ، الملتحم وهو لا يعم^(٤٠٧) القرنية كلها . ولست أحتاج أن أذكر من حيث ينشأ كل واحد مما يحيط بكل واحدة من هذه الرطوبات فإن لكل واحد منها منشأ ، وأضرب عن ذلك لئلا يطول الكلام ولأن

(٤٠١) ب : هذا .

(٤٠٢) العنوان من ب ك .

(٤٠٣) العبارة بين الهلالين ساقطة من ب .

(٤٠٤) ب : تشبه العنبية ، ك ، ل : تشبه العنبية .

(٤٠٥) في تاج العروس : الفرفير كجرجير نوع من الألوان . وفي محيط المحيط : الفرفير الرفير وهما ضرب من

الألوان مركب من الأحمر والأزرق ، والثوب صبح به ، ويعرف بالأرجوان . فارسي .

(٤٠٦) (غشاء) من ط .

(٤٠٧) ب : يعلم .

الأمر معلوم عند المباحثين^(٤٠٨) لصناعة اليد . ولكن أقول إن الرطوبة الجليدية عليها المعتمد في حسّ البصر ، بما يصل إليها من النور الباصر الواصل في العصبين المجوفتين اللتين تأتيان من الدماغ . ولكل عين عصبتان تنفذان من الدماغ ومنه تنشآن ثم تلتقيان في طريقها ثم تفرقان . ويأتي كل عين منها عصبه تصل إلى الشبكيّ الذي يحتوي الرطوبة الزجاجية فتنقسم وتندق^(٤٠٩) وتتصل بعروق وأوراد^(٤١٠) ومنها يكون الشبكيّ . والشبكي يلتحم بالرطوبة الجليدية بقدره الله وحكمته . وكل عصبه منها تنفذ وتنشأ (انما تمر)^(٤١١) محوطة بما يقيها ويسترها من أغشية تكون لها كالوعاء مع ما يقويها^(٤١٢) ويكون كالدعامة لها . وأما العنبيّ ، وهو الذي يشبه العنبّة ، فله ثقب لينفذ النور فيه ، وفي جوف هذا العنبيّ الرطوبة البيضية مع روح يحولان بين الرطوبة الجليدية وبين المسمى بالقرنيّ لئلا يضر بها . وقولي روح إنما أريد به الشيء الذي يكون به الإبصار كأنه نور ، وربما أردت به في بعض المواضع كل هواء قد لطّف . وعلى هذا يُعرّفه الأطباء وليس يعنون متى قالوا روحاً ما يعني به أصحاب علم الكلام ، ونبهت على ذلك لئلا يقع التباس بسبب الأسماء المشتركة .

ذكر البثر والقروح

والبثر والقروح وقروح الملتحم حُمُرٌ أبداً في الأكثر ، كما أن قروح القرنيّ مائلة إلى البياض ، ويجمع القيح في القرنيّة كما يجمع في سائر المواضع على القروح ،

(٤٠٨) ب : الباطش بصناعة .

(٤٠٩) ل : تفرق .

(٤١٠) كذا في النسخ الأربع . ولم يرد في الأمهات أن الوريد يجمع على أوراد بل على أوردة وورود . والأول

هو الجمع المستعمل . وجاءت الأوراد جمعاً للوريد في كتاب العشر مقالات في العين لحنين بن اسحاق (١٩٤ - ٢٦٤ هـ)

(٤١١) (انما تمر) ساقطة من ب .

(٤١٢) ب : يقويها .

وربما كان ذلك عن رمد . والبثرات تختلف باختلاف أسبابها^(٤١٣) في الشدة والخفة^(٤١٤) ، أشدها ما كان تحت القشرة الثالثة وأمنها^(٤١٥) ما كان تحت القشرة الأولى ، فإن ما كان في ظاهر القرنيّ في غير موضع الحدقة قريب العلاج سهل المأخذ ، وأما إذا كانت (القرحة)^(٤١٦) في القرنيّة في موضع الحدقة فإنها تمنع الإبصار . وإذا كانت تحاذي الحدقة والمخرق القرنيّ عرض نتوء العنبيّ ، والنتوء مختلف فمنه اليسير وعلاجه قريب ، ومنه ما يكون كثيراً جداً وبين الحالتين وسائط ، وأشدّ النتوء ما يصل إلى الأشفار ويظهر كأنه مسمار وهذا لا يمكن علاجه ، وأما إذا كان يسيراً فعلاجه ممكن . ويلتبس هذا النتوء مع البثرة ، وإنما يتميز بأن نتوء العنبي يياض وأما البثرة فلا يظهر ذلك في أصلها ألبته .

ذكر اعوجاج الحدقة مع القرحة^(٤١٧)

وربما اعوجت الحدقة عن^(٤١٨) استدارتها في النتوء . وهذا النتوء إن كان يسيراً فحسبك شياف الورد بريق البيض يقطر في العين . ولطف الغذاء ونقّ البدن ، ومن أفضل ما يُنقى به في علاج الرأس إيارج الفيقرا وحده إن كان الجسم ضعيفاً أو كان الوقت يمانع ، ومع شحم الحنظل بلب اللوز إن كان الجسم قوياً (والوقت اعتدالا . وقدّم الفصد قبل الإسهال إن كان الجسم قوياً)^(٤١٩) في

(٤١٣) ب : أنواعها .

(٤١٤) ب : القوة .

(٤١٥) ط ، ك ، ل : أسهلها .

(٤١٦) (القرحة) ساقطة من ط ، ل .

(٤١٧) العنوان من ك .

(٤١٨) ب : عند .

(٤١٩) الكلام بين الهالين ساقط من ك .

الأكحل ، وأكثرِ الدم المستفرغ ، وإن كان الجسم ضعيفاً والوقت غير معتدل ففي القيصال ولا تكثر من إخراج الدم .

شِيَاْفَ يَنْفَعُ مِنْ ذَلِكَ

بزر ورد وجَفَّتْ بلوط رقيق وأذنان الخيل من كل واحد ثمانية دراهم ،
حضض هندي وزعفران من كل واحد درهمان ، أندروميده^(٤٢٠) وبزر سفرجل من
كل واحد (مثل)^(٤٢١) ربع الجميع ، تسحق الأدوية فرادى وتنخل ويصب عليها
من ماء الورد ما يغمرها وتترك كذلك أربعاً وعشرين ساعة ، ثم تحرك حركة
معتدلة ويصب ماء الورد عنها وما يطفو فيه من لطيف الأدوية في إناء حتم^(٤٢٢)
أو زجاج . فإذا قارب أن يَصْلُبَ عجن باليد وصنع منه مثل حب الجَاوُزْسِ ،
والغاية مثل حب العدس ، وجففت في الظلّ وعند الحاجة يحلّ منها
(واحدة)^(٤٢٣) في رقيق البيض ويقطر في العين كل يوم نقطة . وأما الأدوية
التي يصفى عنها ذلك الماء فيعاد عليها السحق بعد جفوفها وتعجن بماء الورد .
ويصلح أن تضدّها العين والعين مغلقة بالليل ويربط عليها على ورقة^(٤٢٤) كرم
غضة . ومدار الأمر في ذلك على لزوم الحمية وتلطيف الغذاء ، وبلوغ الغاية في
ذلك حتى يتمكن البرء إن شاء الله . وليس كل نتوء من العنبيّ يقبل العلاج ، فإنه
إذا كان كالمسار لم يكن إلى علاجه سبيل ، والكلام في الممتنع لا يجدي^(٤٢٥) .

(٤٢٠) ب : أندروريدا ، ط ، ك ، ل : أندروريرا ، وما أثبت من معجم الألفاظ الزراعية للشهابي .

(٤٢١) (مثل) ساقطة من ب .

(٤٢٢) الحتم : الحجرة الخضراء .

(٤٢٣) (واحدة) ساقطة من ب .

(٤٢٤) ب ، ل : ورق .

(٤٢٥) ب : يجزئ .

ذكر اتساع الحديقة وضيقها^(٤٣٦)

ويعرض في الصبي^(٤٣٧) ، وهو من الحديقة ، اتساع وقد يعرض فيه ضيق وقد يكون الاتساع والضيق طبعاً ، أما الضيق إذا كان طبعاً فهو محمود لأن الروح الباصر ينفذ بحمية وجّام^(٤٣٨) . وأما الاتساع فيكون عن صدمة أو ضربة أو لانعصار شديد مثل حال النفساء ، والاتساع الطبيعي الحزم للطبيب في السعي في تلافيه بالشفافات (النافعة وبالأكحال ، أما في النساء والصبيان فبالشفافات)^(٤٣٩) ، وأما في المستكلمين وفي الكهول فبالأكحال المجففة .

شيفاً يصلح لذلك

عصارة قشر الرمان أوقية ، حُضَّضَ هندي أربعة دراهم ، قُقَّاح^(٤٤٠) بابونج وبزر كَتَّان من كل واحد ثلاثة دراهم ، زَعْفَرَان درهم ونصف ، بزر سَفَرْجَل ثلاثة أرباع الدرهم ، بَزُرْ قَطُونَا ربع درهم . ترض الأدوية بل تسحق وتخل بالخمّار ، وتصب العصارة عليها مع خمس أواقي من ماء الورد ، فحينئذ يصفى ويضاف إلى الصفو من زهر الماميثا مسحوقاً منخولاً (عشرة)^(٤٤١) دراهم ويُعاد على نار لينة حتى يأتي كالعجّة ، فيحبَّب مثل العدس ويجفف في الظلّ ، وعند الحاجة تُحل منه (واحدة)^(٤٤٢) في لبن^(٤٤٣) كما يحلب دِفءُ الصُّرْع باق فيه ، ويقطر منه في

(٤٣٦) العنوان من ب ، ك .

(٤٣٧) ب : الصبي . وفي محيط المحيط : الصبي ناظر العين .

(٤٣٨) الجّام مثلثة الكثير من كل شيء .

(٤٣٩) العبارة بين الهلالين ساقطة من ك .

(٤٤٠) ب : لقاح . والقُقَّاح كرمّان من كل نبت زهره واحدته قُقَّاحة .

(٤٤١) (عشرة) ساقطة من ب .

(٤٤٢) (واحدة) ساقطة من ب .

(٤٤٣) ط ل : لبن جارية .

العين نقطة هكذا كل يوم . وإن كان هنالك ورم فيَقْدَم بالفصد ثم بالإسهال .
 وإن كانت القوة قوية والوقت مساعد (فافصد الأكل وأكثِر^(٤٣٤))
 (الاستفراغ^(٤٣٥)) (وإن كانت القوة ضعيفة^(٤٣٦)) (والوقت غير مساعد^(٤٣٧))
 فافصد القيصال واقتصد في الاستفراغ .

كُحْلٌ يَصْلُحُ لِلْمُسْتَكْمِلِينَ وَالْكَهُولَ وَالْمَشَايِخَ^(٤٣٨)

إثْمِدٌ مَغْسُولٌ وَتَوْتِيَا وَبِزْرٌ وَرْدٌ مِنْ كُلِّ وَاحِدٍ عَشْرَةَ دِرَاهِمٍ ، حُضَضٌ هِنْدِيٌّ
 وَحَجَرُ اللَّازُورِدِ (وَدِر)^(٤٣٩) دَقِيقٌ وَزَهْرُ جُنْبُدِ الرِّمَانِ مِنْ كُلِّ وَاحِدٍ خَمْسَةَ
 دِرَاهِمٍ . تُسْحَقُ الْأَدْوِيَةُ فَرَادَى وَتُنْخَلُ بِالْخَمَارِ كَذَلِكَ ثُمَّ مَجْمُوعَةٌ وَتَعَجْنَ فِي مَاءِ طَبِخٍ
 فِي رَطْلَيْنِ مِنْهُ سِتَّةُ عَشَرَ دِرْهَمًا مِنْ زَهْرِ أَسٍ وَمِنْ بِزْرِ السَّفْرَجَلِ بِشَطْرَيْنِ
 مَرْضُوضَيْنِ وَمِنْ الزَّعْفَرَانِ وَبِزْرِ الْخِطْمِيِّ مِنْ كُلِّ وَاحِدٍ أَرْبَعَةَ دِرَاهِمٍ ، حُلْبَةُ زَهْرٍ
 بَنْفَسَجٍ مِنْ كُلِّ وَاحِدٍ دِرْهَمَانِ تُرَضُّ الْأَدْوِيَةُ وَتَرْفَعُ عَلَى نَارٍ لَيِّنَةٍ كَمَا تَقْدَمُ ذِكْرُهُ
 حَتَّى يَذْهَبَ مِنْهُ النِّصْفُ ، فَيَصْفَى بِخَرْقَةٍ مَثْنِيَّةٍ^(٤٤٠) وَتَعَجْنَ الْأَدْوِيَةُ بِهِ وَتُخَفَّفُ ثُمَّ
 تَعَجْنَ^(٤٤١) وَتُخَفَّفُ هَكَذَا عَشْرَ مَرَّاتٍ ، ثُمَّ تُسْحَقُ وَتُنْخَلُ بِالْخَمَارِ الْمَتِينِ وَتُحْفَظُ فِي
 إِنَاءٍ مِنْ زَجَاجٍ أَوْ حَنْتَمٍ ، وَيَكْتَحَلُ بِمُرُودٍ^(٤٤٢) مِنْهُ فِي كُلِّ (عَيْنٍ^(٤٤٣)) غُدُوَّةً

(٤٣٤) العبارة بين الهلالين ساقطة من ك .

(٤٣٥) (الاستفراغ) ساقطة من ط ، ك ، ل .

(٤٣٦) العبارة بين الهلالين ساقطة من ك .

(٤٣٧) العبارة بين الهلالين ساقطة من ب ، ك .

(٤٣٨) ط ، ل : المشيخة .

(٤٣٩) (در) ساقطة من ك .

(٤٤٠) ب ، ل : متينة .

(٤٤١) ط : تسحق وتعجن .

(٤٤٢) ط : بمُرود ذهب .

(٤٤٣) (عين) ساقطة من ب .

وعشية . وهذا العلاج نافع مما هو طبع^(٤٤٤) ، وهو أيضاً ينفع مما يحدث بعد . فإن كان هنالك ورم فَتَقَّ البدن أولاً بالفصد على ما ذكرت لك ، ثم بإدخال المسهل وضد العين بزهر الورد الغض ، فإن تعذر فكدها بقطنة جديدة مغموسة في ماء الورد العطر فاتراً حتى يسكن التورم جملة وبعد ذلك يُلْتَزَمُ الشيف المذکور فيمن ذكرت الشيف لهم ، والكحل فيمن (عُنِيتُ لهم بالكحل^(٤٤٥)) حتى يقع البرء من ذلك . وهذا الاتساع جرت العادة بتسميته انتشاراً ، فقلما يكون إغفال في علاجه إلا ويعقبه نزول الماء فبادره .

(ذكر الانتشار^(٤٤٦))

وعلامه نزول الماء انتشار ، وأن يرى قدام العين ذبابة طائرة^(٤٤٧) في الهواء أو بقعة أو بعوضة يراها على حالة واحدة أبداً ، كان على خلو المعدة أو على امتلائها . وليس بينه وبين نزول الماء ، إذا كان على تلك الحال ، إلا أن يترام ذلك البخار حتى ينزل ماء شبه ما تراه يعرض في الحما من بخار قدرة ، فإن سَمَك^(٤٤٨) الحما يقطر قططا ، فبادر قبل نزول الماء بتنقية البدن بالأدوية المسهلة ، ولا تقتصر على الإيارج وحده حتى تخلط معه شحم الخنظل والثوم والبسبائج وملح الطعام ، ولا تُخَلِّ الدواء من المصطكي ، لتقوية (المصطكي فم)^(٤٤٩) المعدة . وإن كان في القوة احتمال وكان الوقت معينا (فافصد) واستفرغ البدن بالفصد أولاً ثم بالإسهال بعد .

(٤٤٤) ل : طبيعياً ب : طبعاً .

(٤٤٥) ط ك ل : عُنِيتُ لهم بالكحل .

(٤٤٦) العنوان من ب ك .

(٤٤٧) ب ك : ذبابة طائراً .

(٤٤٨) السَمَك السقف .

(٤٤٩) (المصطكي فم) ساقطتان من ب .

وأعطيك في هذا الموضع قولاً تذكره دائماً عمرك ، ألا تفصّد العرق ولو
حفزتكَ الحال الحاضرة . ما عسى أن تحفز والطبيعة متحجرة ، فإنك إن نسيت
هذا القول جلبت على المريض ضروب البلايا . فتقدّم بتليين الطبيعة بأي نوع
شئت من المليّنات .

وقولي لمليّن للطبيعة لا أريد به ما أريد إذا قلت لمليّن للأعضاء وإنما هو اسم
مشارك ، كما أنه يجب أن تعلم أن الملين للطبيعة ليس بمسهل كما تخيله بعض
الأطباء ، فسواء عندهم قالوا مسهل أو قالوا ملين في النوع وذلك غلط . الملين
للطبيعة ما لين الثقل وأخرجه إما بالتزليق كالملوكية^(٤٥٠) والزيت ، أو بالجلاء
والتقطيع والتفتيح كالمرى النقيع ، أو بالتقطيع ساذجاً كما يفعل الخل ، وربما كان
بالإذابة^(٤٥١) كما يفعل الخردل . وهذا كله ليس يسمى إسهالاً فإنه ليس يستفرغ
خلطاً معلوماً ، وإنما يخرج الثفل وأي شيء يجد^(٤٥٢) هنالك من الاخلاط
فيخرجها عن طريق العرض . وأما المسهل فإنما هو ما يجذب^(٤٥٣) خلطاً معلوماً ،
الدواء مخصوص به فيخرجه . ويلتزم العليل الحمية وتحسين الغذاء بالفراريج
مشوية مع الخبز المحتر ، ويجب ألا يتلأ العليل جداً من الطعام ولا يأكل وفي
المعدة طعام تقدم ، ولا يقرب غذاء من عشيّ النهار ، وإن أكل الفراريج تفانياً في
النادر فذلك صالح . وإن طبخت (بالسّلجم وطبخ السّلجم حتى تزلع^(٤٥٤)) كان
ذلك نافعاً^(٤٥٥) فللسّلجم خاصية في نفع العين . ويجب أن يكثر النظر إلى أعين

(٤٥٠) ك ل : كالملوكية

(٤٥١) ب : بالأدوية

(٤٥٢) ب : نَجُو ، والنجو ما يخرج من البطن من ريح أو غائط

(٤٥٣) ب : يُجذب

(٤٥٤) تزلع أي تشقق

(٤٥٥) العبارة بين الهلالين ساقطة من ك

حَمْرُ الوحش حيَّةٌ فلذلك خاصية (بديعة خبرتها) ^(٤٥٦) بالتجربة . وذكر الأطباء أن بخار لحمها إذا طبخ مع الزعفران نفع من ذلك ، فبداومة هذا العلاج يمكن أن يتحلل ذلك البخار ويقع البرء . وأما بعد نزول الماء واستحكامه فلا تعرض إليه حتى يعتدل في قوامه ويكون نَضِجاً ^(٤٥٧) ، وصنَّاع اليد يميزون ذلك بأبصارهم ، فإن كان نضجاً قدحه ^(٤٥٨) القادح بعد تنقية البدن عموماً والرأس خصوصاً . وليكن القادح درباً حاذقاً فإن القدح إذا كان على هذه الصفة كان البرء (أخذاً باليد) ^(٤٥٩) (بحول الله) ^(٤٦٠)

(ذكر القدح) ^(٤٦١)

ومما يجب أن يُحذر أن يقدَحَ القادحُ الماءَ وهو غير نضج ، فإنه متى فعل ذلك عاد الماء على حاله . فإننا لسنا نخرج الماء عن العين ، ولا يمكن ذلك ، وإن كان تخيَّله عَمَّارٌ وغيره من الأطباء ، ولكننا نغوره في (خَمَل العين) ^(٤٦٢) ، فإذا أقام هنالك وبرئ ^(٤٦٣) خرج المقدح ، ولم يتعرَّض العليل إلى الأعمال الصعبة من الحركة وغيرها ، ربما تم له البرء .

(٤٥٦) ب : عجيبة وجدتها

(٤٥٧) كذا في النسخ الاربع . وفي تاج العروس : نضج الثمر واللحم كتبع ينضج نَضِجاً الضم ونَضِجاً بالفتح أدرك

فهو نضيج وناضج .

(٤٥٨) قدحة أي أخرجه والضمير يعود الى ماء العين . يقال قدَحَ القادح الماء . وفي التاج : قدحت العين اذا

أخرجت منها الماء الفاسد

(٤٥٩) العبارة (أخذاً باليد) من ط ، ك ، ل ولم ترد في ب

(٤٦٠) العبارة (بحول الله) من ب ، ك ولم ترد في ط ، ل

(٤٦١) العنوان من ب ، وهو في ك : ذكر ضَعَةِ القدح . ولم يذكر في ط ، ل

(٤٦٢) خَمَل العين ذكره حنين ابن اسحق في كتاب العشر مقالات في العين فقال : ولذلك صار لها من داخل

خَمَل يتعلق به الماء اذا قدحناه .

(٤٦٣) ب : ونزل ، ل : ويرى

(ذِكْرُ الضِّيْقِ الَّذِي يَكُونُ فِي الْحَدَقَةِ طَبْعاً)^(٤٦٤)

وأما ضيق الحدقة طبعاً فحمود على ما قلت ، معين على قوة الإبصار وحدته . وأما متى كان عَرَضاً فسببه إمَّا يُبْسُ يغلب ، وإمَّا أن يستنقع برطوبة في جوهره فيسترخي . فإننا نرى الجلود متى جفت ضاقت أثقابها (إن كان فيها أثقاب ، ومتى استنقعت برطوبة ضاقت أثقابها)^(٤٦٥) أيضاً . واليُبْسُ العرضي في ذلك وفي سائر الأعضاء عموماً . والطبيعي أيضاً عَسِرُ العلاج ، بعيد من أن يقبل الترطيب في ذات الجوهر وكاد أن يكون ذلك ممتنعاً ، ولولا امتناعه لم يكن شيخ^(٤٦٦) ولا هَرَم ، ولكن الله عز وجل قد جعل كون ذلك ممتنعاً سبباً لَهَرَمنا ، وإِنَّمَا يَسْعَى^(٤٦٧) الطبيب في أن يُنَدِّيَ ، وبالتندية يحفظ^(٤٦٨) ما بقي من الرطوبة الطبيعية في العضو .

شِيَافٌ يَصْلُحُ لِذَلِكَ

زهر^(٤٦٩) بنفسج ، وزهر لسان الثور من كل واحد أوقية ، زهر نِيلُوفَر ثلاثة أرباع الأوقية . يرفع الجميع فيما يغمره من ماء المطر ، أو من ماء عين^(٤٧٠) شديد العذوبة ، على نار لينة في إناء مضاعف حتى تتغير أوصاف الماء كلها ويتمادى على طبخه حتى يذهب التبع ويأتي كالعجين فيسحق الكل في المهراس سحقاً متوالياً ويُعْرَك في منخل دقيق الثَّقَب باليد ، وما يجاوزه يجمع وَيُحَبَّب

(٤٦٤) العنوان من ب ، ك

(٤٦٥) العبارة بين الهمالين ساقطة من ب

(٤٦٦) ك ل : تشج

(٤٦٧) ب : ينبغي

(٤٦٨) ب : حفظاً

(٤٦٩) ب : بزور

(٤٧٠) ب : غير

مثل الجَاوَرُس . وعند الحاجة تُحلُّ منه واحدة بعد جفوفها في رقيق بيض حمام ، ويقطر منه في العين الأَلَمَة كل يوم نقطة غُدوة وعشِيّة . وهذا الشياف ، كما ينفع النساء والصبيان ، ينفع المستكملين ومن شاخ من الرجال . إلاّ أنّ ترطيب اليبس كما قلت لك متعذر ، وإنّما يُندَى العضو ليحفظ عليه رطوبته على ما وصفت لك قبيل ، ورقيق بيض الحمام الدواجن ولعاب^(٤٧١) البرُدي^(٤٧٢) ينفع في ذلك أيضاً إذا قطر منها في العين .

ذكر ضعف البصر بسبب كمية الروح الباصر^(٤٧٣) :

وقد يحدث ضعف البصر بسبب كمية الروح الباصر (وهذا أكثر)^(٤٧٤) ما نراه فحين شاخ وفين أكثر من الإلام بالنساء أو فحين نظر إلى عين الشمس وإلى الأنوار الساطعة . والعلاج الشامل فيها كلها مداومة أكل بيض الحمام مطبوخة بالسلمج ، أو بأكل محاح البيض مطبوخة بالماء ويسير الملسح . وفراخ الحمام الدواجن نافعة في ذلك إذا طبخت بالسلمج دون رؤوسها وأعناقها . وإن طبّخ معها في الصيف أو في الخريف دجاج دون رؤوسها وأعناقها كان ذلك نافعا ، لأنهم زعموا أن رؤوس الدجاج خاصتها أنها تحدث (العشا)^(٤٧٥) ، وهو ألا يرى الانسان شيئا من وقت الغروب . كما زعموا أن أدمغة الدجاج تزيد في العقل . ويجب أن تُشرب أمراقها فإنها علاج نافع . وأكل لب الصنوبر^(٤٧٦) إذا غسل وأنقع في عصارة التفّاح نافع . وأدمغة العصافير إذا طبخت بالتفاح واللوز نافعة .

(٤٧١) ك : اصحاب . واللُعاب من السفرجل ونحوه دواء يتخذ من بزره . واتخذ ابن زهر من البردي وهو نبات

(٤٧٢) ب ط ل : البردي ، وما أثبت من ك

(٤٧٣) العنوان من ب ك

(٤٧٤) ب : وهو لكثرة ، ط : وهو أكثر

(٤٧٥) (العشا) مستدركة في هامش ب

(٤٧٦) ب : حبّ

والإكثار من شم رائحة التفاح العطر (علاج)^(٤٧٧) جيد . وهذا الروح الباصر قد يكون وافراً في ذاته .

ذكر ضيق العَصَبَةِ المَحْوَقَةِ^(٤٧٨)

وقد يعرض في العَصَبَةِ التي يصل فيها إلى العين (الروح)^(٤٧٩) أن يضيق مجراها ، إما لِسُدَّةٍ من خلط غليظ ، وإما لضغط ومزاحمة فيما يجاورها . فإذا كان ذلك يسيراً ضعف الإبصار ، وإن كان قد سدّها (جملة)^(٤٨٠) لم تبصر العين شيئاً البتة . فيتبين ذلك بأن العين لا تبصر ، وإن غُمِضَتْ إحدى العينين لم تتسع حدقة العين الأخرى بوجه ولا على حال . وربما عرضت السُدَّةُ^(٤٨١) في ملتقى العصبتين ومجتمعها فيبطل إبصار العينين جميعاً . وقد يتحير المتطببون في ذلك ويعجبون كيف اتفق أن تصيب السدة العصبتين كليهما في وقت واحد . وليس الأمر على ما يظنون ، فإن العصبتين تأتيان مفترقتين ثم تلتقيان فتمتزجان وتتحدان ، فإن أصابت السدة الموضع الذي تجتمعان فيه وتتحدان^(٤٨٢) فإن العينين كليهما تعدمان الإبصار . وسدة العصبَةِ إذا بلغت إلى أن تعدم (البصر)^(٤٨٣) الإبصار أياً س جالينوس عن علاجها وقطع الرجاء في ذلك جملة واحدة . ولكن أظن أن فصد القيفال^(٤٨٤) ثم إسهال البدن وتضميد الرأس بزيت الورد وزيت السوسن وزيت الشبث أثلاثاً في قطنة مجموعة فاترة يكون له أثر . وإن صَبَّبتْ

(٤٧٧) (علاج) ساقطة من ب

(٤٧٨) العنوان من ب ك

(٤٧٩) (الروح) ساقطة من ب ك ل ، ونقلت من ط

(٤٨٠) (جملة) ساقطة من ب

(٤٨١) ل : الدّة

(٤٨٢) ب : ينحدران

(٤٨٣) (البصر) ساقطة من ل

(٤٨٤) ط ، ك ، ل : العليل

هذه الأدهان مجموعة من أنبوب ضيق على الجزء المقدم من الرأس ليكون لمحيه قرعة تغوص^(٤٨٥) فربما نفع . وأما في بدء الأمر فإن زيت الورد الذي كُرّر الورد عليه أعواماً ربما انتفع به في ذلك . واجر في أغذية المريض إلى (اللطيف والمليّن)^(٤٨٦) واعمل في ذلك جهدك فعسى أن يَنفَع ذلك . وأما جالينوس (فأياس عنه . وربما لم تكن السُّدة قوية ، أو كان سَبَب ذلك تورُّم)^(٤٨٧) فربما تحلل الورم وظهر الانتفاخ ، هذا ما لم تكن الحال متمكنة وبقي من الإبصار ولو (بقية)^(٤٨٨) . وأما بعد عدم الإبصار جملة واحدة فأتى^(٤٨٩) وكيف . وعلى كل حال فمدار الأمر في ذلك على التحفظ في الأغذية ، وكذلك في سائر الآفات العارضة^(٤٩٠) للبدن . فإذا كان التحفظ واجباً أن يُلْتَزَم في آفة القدم ، فالتزامه في آفات العينين أوجب بكثير جداً . وأما كل حريف شأنه أن يملأ الرأس كالثوم والبصل (وما شاكلها)^(٤٩١) فلست أقول إنها يضران البصر ، ولكني أقول إن (الثوم والبصل)^(٤٩٢) هما العمى بعينه .

ذَكَرَ أمراض رُطُوبات العَيْنِ^(٤٩٣)

ويحدث ضروب من الاختلال في الإبصار وآفات فيه لما يحدث في رطوبات

-
- (٤٨٥) ب : تعرض . ل : بعرض . وما أثبت من ط ، ك ، ونظن أن المعنى هو أن دفء الأدهان المصبوبة يقرع عند صبها مقدم الرأس فيغوص الدفء وينفع (ي)
- (٤٨٦) ط : التلطيف والتليين
- (٤٨٧) العبارة بين الهلالين ساقطة من ك
- (٤٨٨) (بقية) ساقطة من ك ، ب
- (٤٨٩) ب : فأين
- (٤٩٠) ب : الظاهرة
- (٤٩١) (وما شاكلها) ساقطة من ل . وهي في ط ك : وما جانسها
- (٤٩٢) ط ل : الثوم والبصل وما جانسها
- (٤٩٣) العنوان من ب ، ك

العين المذكورات من اختلاف في قوامها أو كميّتها أو في الحالتين معاً ، فربما غلظت أو رقت عن حالها الطبيعية ، أو قل مقدارها أو تزيد برطوبة عرضية ، فيختل الإبصار بحسب ذلك بعض الاختلال . وقولي غلظت أو رقت أو قلت أو تزيد . إنما أريد به ما لم يُبعد^(٤٩٤) فيه عن الحال الطبيعية جداً ، فكأنها حال في حال الحدوث . وأمّا ما قد كان وتمكّن فإن أمره مستعوص والحادث عنه شديد ، فبيّن أن يكون الشيء آخذاً في الغلظ وبين أن يكون قد غلظ فرق بين ظاهر ، والطبيب إنما يحتاج إلى نفسه في معرفة ذلك من الأعراض اللاحقة له ، فيعمل جهده أن يعيد الحال الطبيعية ويستأصل ما عرض . وكلامي هذا إنما أخطب به من يقرأ كتابي^(٤٩٥) ، إما لرجل يأخذ بالعلاج مجرداً لأفراد العلل^(٤٩٦) ، وإما لرجل آخر يكون قد (تقدم أولاً)^(٤٩٧) فنظر في شيء من المنطق ثم في طبيعة الإنسان وسائر الموجودات لدينا فيستعين به ويكون كالتذكّرة له . واختصرت حذراً من أن يطول كتابي فأكون قد تعدّيت ما أمرت به . وأمّا الطريق العملي فياني لا أعرف أجزاءه ولا باطشت شيئاً من ذلك ولا عانيت تشريحاً ولا وجدت في نفسي معيناً على ذلك ، فياني متى رأيت الجراحات ضعفت نفسي حتى أكاد أن يغشى علي ولا رأيت قط مادة إلا وتهوّعت معدتي وربما تقيأت . فبحسب هذا سلكت هذا المنهاج واقتضبت^(٤٩٨) كتابي هذا .

ذكرُ أمراضِ المُلْتَحِمِ^(٤٩٩)

ويحدث في الملتحم من العين أورام ، والمتعاهد كثيراً منها هو الرّمَد

(٤٩٤) ل : يَتَعَدُّ

(٤٩٥) ب : فين يقرأ كلامي

(٤٩٦) ب : العلليل

(٤٩٧) (تقدم أولاً) ساقطة من ك

(٤٩٨) ل : اقتصرت

(٤٩٩) العنوان من ب ك

والانتفاخ . أما الرمد فتورم يحدث في الملتحم كما يحدث في سائر أعضاء البدن ،
والفصد في أول الحال يرفعه والإسهال أيضاً ينفع^(٥٠٠) منه وتلطيف الأغذية .
ويقطر في العين نقيع الحُضْض وبزر السفرجل في ماء الورد بحيث تتغير أوصاف
ماء الورد ، وعند تغييرها يصفى ويضاف إليه مثله من رقيق البيض ويقطر منه
في العين .

ذِكْرُ انتفاخِ الملتحمِ من غير وَرَم

ويصيب الملتحم انتفاخ ، وأكثر ما يعتري ذلك في الشيوخ الهرمى^(٥٠١) أو
من عضه ذباب . وإنما يعرض ذلك للشيوخ كثيراً بسبب ضعف حرارتهم ، فعندما
يعرض لهم شيء يمنع التحلل من ماء بارد أو غير ذلك فينتفخ . وعلاج ذلك
التكيد بما قد أتقن فيه شيء من فُقَّاح البَابُونَج وبزر الكَثَّان ينقع في أوقية من
ماء من كل واحد درهم (ليلة)^(٥٠٢) ويرفع عُذوة على نار لينة حتى يذهب منه
الربع ، فيصفى ويضاف إلى الصفو درهمان من رقيق البيض ويقطر في العين ،
وتكد العين من خارج بنقيع فُقَّاح البابونج وماء الورد دَفِئِينَ^(٥٠٣)

ذِكْرُ الطَّرْفَةِ^(٥٠٤)

وقد يعرض في الملتحم الطَّرْفَةُ ، وذلك عن^(٥٠٥) صدمة ثوب أو (غير

(٥٠٠) ب : يرفعه

(٥٠١) ب ط ل : الهرم ، ك : الهرم بتشديد الراء

(٥٠٢) وليلة ، ساقطة من ب

(٥٠٣) ط : الفائقين ، ك : دفيئين .

(٥٠٤) العنوان من ب ، ك .

(٥٠٥) ب : عند كل ، ك : عند .

ثوب^(٥٠٦) والعلاج إذا كان في القوة احتمال بالفصد في القيفال ، وتُدبج يمامة أو فرخ حمام على العين لينصب الدم فيها دَفِئاً ، فإن ذلك برؤُها بحول الله .

ذِكْرُ البَثْرَةِ فِي المُلْتَحِمِ^(٥٠٧)

ويحدث في الملتحم البثرة كما يحدث في الإكليل ومعلوم أن علاج ذلك بالفصد في القيفال في أول الحال وتنقية البدن بالإيارج ، ثم بعد ذلك يُنقع في ماء الورد ما يُغلظ قوامه من بزر السَّفرجل ويقطَّر في العين فاتراً .

وأما إذا أتى عليها من أربعة أيام إلى خمسة فيُخلط إلى ذلك شيء من الزَّعفران ومن الحُضض ، ما قدم الأمر زدت في الزعفران والحُضض ، وما حَدَث نقصت من كَيْتِها . وأقل ما يستعمل من مجموعها ثمن درهم في الأوقية ، فإن تقادم أمرها فلا يضرّك أن تخلط إليها شيئاً يسيراً من المر . وبعد اختامها فاستعمل ما يجلو ، وأفضل ذلك الدُّرُّ الدقيق مسحوقاً منخولاً بالخمَار يُكتحل به فإنه يجلو من غير أن يلدع إلى ما فيه من خصوصية تقوية العين . فإن تقادم كثيراً فاستعمل هذا الكحل . وصفته : درّ دقيق عشرة دراهم زَبْدُ البحر ونحاس مُحرق من كل واحد خمسة دراهم ، بزر ورد وبزر شرفات الرُّمَّان من كل واحد درهما .

تسحق الأدوية فرادى وتنخل كذلك ثم مجموعة وتعجن بخلّ العنب واحذر أن يخالطه زيت ، وجفّفها ثم اسحقها (وانخلها واعجنها بعصارة الرّازيانج وجفّفها ثم اسحقها)^(٥٠٨) واعجنها بماء الورد العطير خمس مرات تُجفف وتسحق في

(٥٠٦) ط : غيره ، ك : غير ذلك .

(٥٠٧) العنوان من ب ، ك .

(٥٠٨) العبارة بين الملالين ساقطة من ك

كل مرة هكذا وفي آخر الأمر اغلّها بخمار متين ، واحفظِ الكحل في إناء زجاجٍ أو حتمً واكتحل به مرة في كل يوم في كل عين .

ذِكْرُ السَّبَلِ^(٥٠٩)

ويحدث في الملتحم السَّبَل وهي عروق تنتسج على بياض العين حمرة . وقولي عروق لاتأخذه على الأوراد الكبديّة ولا على الشرايين وإنما هو شيء على هيئة العروق الكبديّة وليس منها شيء . وهي تشبّك على البياض من العين ، وربما أخذت في الإكليل (من العين)^(٥١٠) ، فإن تلوّفي الأمر باستفراغ البدن وبالأكحال الجلاءة كهذا الكحل الذي ذكرته وتلطيف الغذاء أذهب ذلك . وإن وقع في ذلك توانٍ وتخليط في التدبير تزيد الأمر وغلظت وصلبت وثخنت حتى تضّرّ بالبصر وعند ذلك يُضطر في أمرها إلى صانع اليد . وجرت العادة أن يسمّى الذي يكشطها^(٥١١) لاقط السَّبَل .

ذِكْرُ الامتلاء الذي يحدث في الملتحم وليس تورماً^(٥١٢)

ويحدث فيه ورم أو كالورم وتمدّد عروق وإمتلاؤها ، واحمرار البياض وغلظ الأجفان وسيلان الدمع وأن يكع^(٥١٣) العليل عن النظر في الهواء المنير^(٥١٤) ،

(٥٠٩) العنوان من ك ب

(٥١٠) (من العين) لم تذكر في ط ، ك ، ل

(٥١١) ب : يلقطها

(٥١٢) العنوان من ب ، ك

(٥١٣) ل : يكع ، ك : يكون . ويكع أي يخشى ، يقال كع يكع ويكع كعواً حين وضعف

(٥١٤) ط : النير

والفصد نافع من ذلك نفعاً كثيراً ، وإدخال الدواء وملازمة التكميد بآء الورد وحده وبعد أن ينقع فيه يسير خُصَص (هندي)^(٥١٥) . وإن قُطِر في العين^(٥١٦) شياف ماميثا في رقيق بيض انتفع بذلك إن شاء الله .

ذِكْرُ لَطَافَةِ الرُّوحِ البَاصِرِ وَغِلْظِهِ^(٥١٧)

والعلل والأمراض تحدث في الأعضاء في جزءٍ جزءٍ منها وفيما تحمله الأعضاء مثل الروح الباصر ، فإنه إذا رق ولطف رأى المريض عن قرب ولم يرَ عن بعد ، وإذا غلظ رأى عن بعد ولم يرَ عن قرب وعلاج كل واحد من هذين إعادته إلى الحال الطبيعية وكذلك في جميع الأعضاء ومحولاتها وأجزائها . ولكل جزء أعراض مختصة (به)^(٥١٨) ولو تتبععت القول فيها وعلاجاتها على التجزيء والتقسيم وتدقيق النظر ، لم يكن كتابي إلا لمن يفني عمره في أعمال الطب ، ولم أولفه إلا لمن (قد نيط به)^(٥١٩) ، أعلى الله أمره ، من أمر الدين والدنيا ما يكاد يمنعه عن الأعمال الضرورية^(٥٢٠) في الأمور الدنياوية ، فكيف عن تتبع أجزاء الصناعة الطبية ، فإنما كتبت ماهو ظاهر بأعراضه مما يدخل تحت نوعه أنواع كثيرة يكون العلاج يشملها ويرفع أعراضها . ومع ذلك فإنني مشفق من أن أرى كتابي يطول ، فإنني أحسب أنه سيكون مجلداً كبيراً ، ولو كان يمكنني لم يكن إلا أوراقاً يسيرة والله المستعان .

(٥١٥) هندي (لم تذكر في ط

(٥١٦) ب : الأنف

(٥١٧) العنوان من ب ك

(٥١٨) (به) ساقطة من ب

(٥١٩) ب : ينظر فيه ، ك : ينظر

(٥٢٠) الضرورة

ذِكْرُ مَا يَقَعُ فِي الْعَيْنِ وَغَيْرِهَا مِنَ الْأَعْضَاءِ^(٥٢١)

ولم يبق من ذكر هذه الحواسِّ ، العين وسواها ، إلا ما يقع فيها من خارج مثل ما يصيب العين من صغار^(٥٢٢) التبن دقيقها ومن أجزاء الحجار الصغار المتناهية الدقة ، فإنها إذا وقعت العناية بها وبودر بإخراجها أمر خفيف . وأما إن وقع التواني في ذلك ؛ أما العين فتصبر على ما يقع فيها ما لم تَضُمَّ إلى العين وتلحمه بها متصلاً بغشائها . وأما في سائر الأعضاء (كالأذن)^(٥٢٣) فإن ما يقع فيها ، (إنما يكون)^(٥٢٤) إما بزرّاً من البزور وإما حجراً . فما كان من البزور ، مثل القمح والشعير ، فإنه يجذب^(٥٢٥) من رطوبة العضو المائية ما يغتذي به ، ويعرضه من حرارة العضو ما يكون كالتعفين له ، فيعظم جرُم البزر باغتذائه ويستحرّ مزاجه بما يصيبه من حرارة عفونية تكون فيه ، تعطيه ابتداء الحركة حرارةً بدن الإنسان ، فتصيب أعراض خبيثة ، وذلك لشرف الأعضاء وقربها من (الحواس الأولى)^(٥٢٦) فتشتدُّ أوجاعها ويستحرّ^(٥٢٧) المزاج وتعرض قشعريرة وحمى غير لازمة لنظام الحيات ، وإنما ذلك إذا وقع إغفال في إستخراجها أولاً ، والماء إذا استقر في الأذن على لطافة جوهره تحدث أعراض سوء وخاصة إن كان في زمن البرد وكان الماء من المياه الكدرة الغليظة الجوهر ، فإنه حينئذٍ قد يغير بالمجاورة اعتدال مزاج الدماغ .

(٥٢١) العنوان من ك

(٥٢٢) ب : دقائق

(٥٢٣) (كالأذن) ساقطة من ب ك

(٥٢٤) (إنما يكون) ساقطة من ب ، وهي في ك : (إنما يقع)

(٥٢٥) ب : يحدث

(٥٢٦) ط ك ل : الحاس الأول

(٥٢٧) ب : تسخن

ذِكْرُ مَا يَحْدُثُ فِي الْأُذُنِ نَفْسِهَا مِنَ الْاسْتِنْقَاعِ^(٥٢٨) وَالزُّكَامِ^(٥٢٩)

ويعْرِضُ فِي الْأُذُنِ نَفْسِهَا اسْتِنْقَاعُ^(٥٣٠) وَزُكَامٌ يَتَّبِعُهُ أَوْجَاعٌ وَكَأَنَّكَ لَكَ قَبْلَ اسْعٍ فِي إِعَادَةِ الْحَالِ الطَّبِيعِيِّ وَإِذْهَابِ الْحَالِ الَّتِي لَيْسَتْ بِطَبِيعِيَّةٍ ، كَانَ ذَلِكَ مَزَاجاً أَوْ عَفْواً وَكَانَ خُرُوجُهُ عَنِ الْحَالِ الطَّبِيعِيِّ فِي أَيِّ جِهَةٍ كَانَ خُرُوجُهُ ، فِي الْمَزَاجِ أَوْ فِي الْكَمِيَّةِ الْمُتَّصِلَةِ أَوْ الْمُنْفَصِلَةِ أَوْ فِي الْمَوْضِعِ أَوْ فِي أَيِّ شَيْءٍ كَانَ .

أَمَّا مَا يَسْقُطُ فِي الْعَيْنِ

فَفِي أَوَّلِ مَا يَكُونُ خُرُوجُهُ سَهْلٌ بِطَرَفِ الْمِيلِ أَوْ بِطَرَفِ هَدْبَةِ ثَوْبٍ مَفْتُولَةٍ . وَمَا يَحْدُثُ مِنَ الْقَلْقِ فِي الْعَيْنِ يَسْكُنُهُ رَقِيقُ الْبَيْضِ . وَأَمَّا إِذَا تَمَكَّنَ فَلَا بَدَّ مِنْ أَحَدٍ وَجْهَيْنِ : إِمَّا أَدْوِيَّةَ مِنَ الْأَدْوِيَّةِ الَّتِي ذَكَرْتُ لِإِذْهَابِ السَّبَلِ وَالظَّفَرَةِ ، يُوَثِّرُ فِي ذَلِكَ بِالْمُدَاوِمَةِ وَإِمَّا إِلَى عَمَلٍ (صَانِعٌ يَدٌ مَجِيدٌ مُحَسِّنٌ يَكْشِطُهُ عَلَى مَا يَكْشِطُ السَّبَلِ وَالظَّفَرَةَ)^(٥٣١) .

وَأَمَّا مَا يَقَعُ فِي الْأُذُنِ

فَفِي أَوَّلِ الْحَالِ يَجِبُ أَنْ نَمْلَأَ الْأُذُنَ مِنْ دَهْنِ السَّمِيمِ فَاتِراً ثُمَّ اسْتَفْرَغَهُ وَعَطَّسَ الْعَلِيلَ عَلَى أَثَرِهِ فَإِنِّي أَرْجُو أَنْ يَسْقُطَ . وَأَمَّا إِذَا تَمَادَى بِهِ الزَّمَانُ وَأَخَذَتْ الْبُزْرَةُ فِي التَّغْيِيرِ ، فَإِنَّكَ إِنِ حَرَكْتَ (الْعَطَّاسَ)^(٥٣٢) وَالتَّمَدُّدَ وَالتَّوَرُّمَ بَاقِيَ الْعَضْوِ عَلَى مَا هُوَ عَلَيْهِ مِنْ ذِكَاةِ الْحَسِّ (أَوْ خِفَتَ)^(٥٣٣) عَلَى الْعَلِيلِ مِنْ شِدَّةِ^(٥٣٤) الْوَجَعِ

(٥٢٨) ب : الاستفراغ .

(٥٢٩) العنوان من ب ك .

(٥٣٠) ب : استفراغ .

(٥٣١) جاءت العبارة في ب هكذا : صانع اليد المحسن لكشف السبل والظفرة . وهي في ك هكذا : صانع يد مجيد

محسن بكشطة السبل والظفرة .

(٥٣٢) (العطاس) ساقطة من ب .

(٥٣٣) ب : أوجب ، ط ك : أوجبت ، ل : وخيف .

(٥٣٤) (شدة) ساقطة من ب

ما يتلفه أو يغشى عليه بسببه ، فسكن الورم أولاً بالفصد في القيصال وبالإسهال على ما ينبغي ، وقطر في الأذن زيت الورد خلط به ثلثه من دهن الشبث . واستعمال العطاس بعد سكون التورم على ما ذكرت . وكذلك إن وقعت البزرة في الأنف^(٥٢٥) فإن العلاج لها شامل والسبيل فيها واحدة . وأما في الأعراس فأعراض الأذن (أشد بكثير)^(٥٢٦) . وقد تندس في الأذن حيوانات كثيرة فيصيب منها قلق . أما ما كان صغير الجرم مثل البراغيث فاملاً الأذن زيتاً فاتراً ثم استفرغ الأذن فإن البرغوث يخرج ميتاً في الزيت بأهون سعي . وأما ما كان له بعض عظم في جرمه فإننا نتوقع متى قتلناه داخلاً أن يبقى في الأذن ويفسد فيها ويضرها ، وخاصة إن كان منحرف المزاج . فقطر في الأذن ماء فاتراً أو عصارة ورق الخوخ ممزوجاً بالماء حتى يملأها فإن الحيوان عند ذلك يخرج فاراً عنها . وبعد خروجه استفرغ الماء وقطر فيها زيت شبث واستفرغه ليزول الماء عنها . ولا يضر أن تجعل في الأذن صريرة^(٥٢٧) قمح غير مؤس فإنها تجذب الماء عن آخره وتخرجه . وهذا أيضاً احفظه واستعمله في استخراج ما استقر في الأنوف من الماء .

وأما الأنف

فقلما يدخل فيه حيوان ، غير أنه ربما كانت العلق إذا شربها الإنسان أخذت صاعدة إلى الخياشيم واستقرت هنالك ، والعطاس يحركها^(٥٢٨) فإما أن

(٥٢٥) ب : الأذن .

(٥٢٦) ب : كثيرة .

(٥٢٧) الصريرة تصغير ضرة وهي السنبل . وفي تاج العروس : الضر حركة السنبل بعدما يقضب أو هو السنبل

ما لم يخرج فيه القمح ، واحدته ضرة .

(٥٢٨) ل : يخرجها .

تظهر فتخرج بالجفت^(٥٣٩) . والأشياء التي تقتل العلق كثيرة ، منها : نُشارة الأُرزّ الأحمر ، وعصارة الفراسيون ، وعصارة القنطوريون وحدها ومع الخل ، وحرقة العُكُوب^(٥٤٠) وأشياء كثيرة سأذكرها عندما أذكر العلق وأعراضه وما يحدث فيه . وأما في هذا الموضع فحسبك ما ذكرته . ودخان الفراسيون إذا استنشق منه يقتلها إذا كانت في الخياشيم فاعلمه . وبقي عليّ أن أذكر ما يعرض بسبب ما يحدث في أجزاء الدماغ .

ذِكْرُ سَوَاءِ مِزَاجِ الْجُزْءِ الْمُقَدَّمِ مِنَ الدِّمَاغِ^(٥٤١)

أما ما يحدث بسبب أنه يلحق الجزء المقدم من حرارة أو برودة أو رطوبة أو يبوسة^(٥٤٢) ، أو من ازدواج ما يمكن ازدواجه من هذه فأنا أذكر أنه قد يعرض في احتدام المقدم من الدماغ هذيان وفساد في التخيل حتى يتخيل الشيء في الوهم على غير ما هو في الحقيقة . فقد رأيت من يتخيل أن أحب الناس إليه ممن كان حاضره^(٥٤٣) يريد قتله ، وهذا إنما هو فساد في التخيل ، وإنما عرض ذلك للرجل المذكور لأنّ رأسه احتدم بحرارة الشمس . ولاخفاء بأن اليبس كان مقترناً بالحرارة وعرضه مع ذلك حُمى يوم . فلما صَبَّ على رأس الرجل المذكور ماءُ الورد والخلّ وشيءٌ من عصارة جُرادة^(٥٤٤) قَرَعَ ويسيرُ زيت مبردة في البئر . وفي إثر صبّ ذلك على مُقَدَّمِ رأسه ارتفع ما كان يشكوه . وأما متى عرض في المقدم المذكور سوء

(٥٣٩) هكذا في الأصول . ويجب أن تعاد إما فهي للتفصيل . ولكن التقدير : وإما ألا تظهر فالأشياء التي تقتل العلق كثيرة . وقد اعتمد المؤلف وضوح الفكرة دون قواعد اللغة (ي)

(٥٤٠) ب : الكعوب .

(٥٤١) العنوان من ك .

(٥٤٢) ل : يبس .

(٥٤٣) كذا في الأصول الأربع . وفي تاج العروس : الحاضر الحي العظيم أو القوم . وقال ابن سيده : الحي إذا حضروا الدار التي بها مجتمعهم ، فصار الحاضر اسما جامعا كما يقال سامر للسمار وحاج للحجاج .

(٥٤٤) الجرادة ما يجرد أو يُقشر عن العود وغيره .

مزاج بارد ، فكثيراً ما يعرض لمن يصيبه ذلك كلال في التخيل ولا يتخيل ما يحتاج فيه إلى دقة نظر ، وربما أصابه أن ينام وعيناه لا تنطبقان .

ذكرُ سوء المزاج الرطب الذي يحدثُ في الجزء المُقدّم من الدماغ^(٥٤٥)

وأما إن عرض له في المقدّم المذكور رطوبة كثيرة ، وقلما تكون ، فإنه يكون بكدّ ما يقلّ جفنيه ويستغرق في النوم ، وربما أصابه من ذلك النزلات والزكام . (وأما ما يكون)^(٥٤٦) من برد مزاج عرض فيه فإن دهن البان ودهن النّاردين علاج فاضل يسخن باعتدال . وكما قلنا لك ، إن الأعضاء وخاصة الشريفة ، تحتاج في علاجها إلى ما فيه قبض لطيف ، ولو كانت العلة تقتضي التسخيف^(٥٤٧) لكان مع ذلك الحزم في أن لا تخلي دواءك من القبض اللطيف لتحفظ على العضو^(٥٤٨) قواه الطبيعية التي خلقها الله له . والعطريّة مقويّة بخصوصيّة جعلها الله فيها ، وليست الأعضاء إلى شيء أحوج منها إلى ما يحفظ عليها قواها . وإن كان مع البرد رطوبة مزدوجة ، ففي دهن البان^(٥٤٩) مع دهن الناردين من التجفيف ما فيه كفاية إن شاء الله .

ذكرُ أمراض الجزء الوَسَط من الدماغ^(٥٥٠):

وأما الدماغ الأوسط^(٥٥١) ، وهو الدماغ على الحقيقة ، فيحدث فيه أيضاً من

(٥٤٥) العنوان من ك .

(٥٤٦) العبارة بين الهلالين ساقطة من ك .

(٥٤٧) ب : التسخيف .

(٥٤٨) ب : العين .

(٥٤٩) ب : الورد .

(٥٥٠) العنوان من ب ك .

(٥٥١) ط ك ل : الوسط .

سوء المزاج الأصناف التي ذكرناها ، وتكون الأعراض اللاحقة بسببها أشد . من ذلك أنه إن أصابه احتدام كيفية ساذجة اضطرب الفكر واختلّ ولم يستقر ولم ينتج نتيجة صحيحة ، وكثر الغلط في ذلك والالتباس حتى يعتدل بشيء يوضع عليه . وأنا أنبئك في هذا الموضع وأعلمك أن الجزء الأوسط ليس يحتمل من قوى الأدوية ما يحتمله الجزء المقدم فضلاً عن الجزء المؤخر لما أصفه أولاً ، فإن العظام التي عليه أقل استحصالاً ودروها أيسر اندماجاً . فالقوة إلى ما وراء العظام أسرع ومزاجه وجوهره أرطب وألين فهو أسرع انفعالاً^(٥٥٢) ، وإنه هو الينبوع (أو كالينبوع)^(٥٥٣) للدماغين المَقْدَم والمُؤَخَّر فكأنه الأصل لها . فإذا كان ذلك كذلك فيجب أن يكون الدواء فيه أضعف قوةً مما ذكرناه من الأدوية في المقدم ، وخاصة القوة الباردة فإن هذا البطن قلما يحتملها .

ذِكْرُ مَا يَحْدُثُ فِي الْبَطْنِ الْأَوْسَطِ مِنَ الدِّمَاغِ مِنْ سُوءِ الْمِزَاجِ الْبَارِدِ^(٥٥٤)

وأما إن كان الحادث فيه عن سوء مزاج بارد فإنه يعرض لصاحبه في الفكر ببطء وكأن فكره ينقطع ويعسر ما يتصل . وعلاجه تسخينه لكن بقصد وهو إلى القوة المسخنة عند الحاجة إليها أحمل منه إلى القوة الباردة عند الحاجة إليها .

وأما إن غلبت الرطوبة عليه ، والرطوبة قلما تغلب ، وافرض أنها غلبت فحسبك بدهن الأقحوان ، وإن كان مع ذلك سوء مزاج بارد فزيت قشر الأترج أو ضمه بقشر الأترج غصاً أو بالسباسة معجونة بالماء العذب وحسبك ذلك فيه . ذلك فيه .

وأما إن غلب عليه اليبس فمقى غلب اليبس على هذا الجزء فإن عقل صاحبه

(٥٥٢) ب : إتصلاً

(٥٥٣) (أو كالينبوع) ساقطة من ل . وهي في ط : (أو كأنه الينبوع)

(٥٥٤) العنوان من ب ك

يَحْتَمَلُ لَيْسَ إِخْتِلَالاً يَظْهَرُ ، لَكِنْ يَأْتِي فِي (أَعْمَالُهُ بِأَعْمَالٍ)^(٥٥٤) لَا تَصْدُرُ عَنْ ذِي خَزَامَةٍ^(٥٥٥) وَحَسَنَ نَظَرٍ .

وَقَدْ قُلْتُ لَكَ إِنْ عِلَاجُ الْيَبَسِ فِي الْأَعْضَاءِ كَادَ يَكُونُ مَمْتَنِعاً ، وَخَاصَّةً فِي هَذَا الْعَضْوِ الشَّرِيفِ الَّذِي إِنْ تَقْوَيْتَ فِي عِلَاجِهِ بِرَطْبٍ شَدِيدِ الْقُوَّةِ مِنْ غَيْرِ أَنْ تَحْجِبَ ذَلِكَ بِمَا فِيهِ قَبْضٌ يَسِيرٌ وَعَطْرِيَّةٌ فَإِنِّي لَا أَمْنُ عَلَيْكَ أَنْ يَحْدُثَ بِالْعَلِيلِ اسْتِرْخَاءٌ ، فَحَسْبُكَ أَنْ تَلْتَزِمَ هَذَا الْقَانُونَ وَتَتَحَقَّقَ أَنَّ الْأَدْمَغَةَ (الثَّلَاثَةَ)^(٥٥٦) كُلَّهَا لَا تَحْمَلُ مَا هُوَ شَدِيدُ التَّبَرِيدِ لَمَّا ذَكَرْنَاهُ ، وَخَاصَّةً هَذَا الْجُزْءَ الْأَوْسَطَ .

ذِكْرُ الْجُزْءِ الْمُؤَخَّرِ مِنَ الدِّمَاغِ^(٥٥٧)

وَأَمَّا الْجُزْءُ الْمُؤَخَّرُ مِنَ الدِّمَاغِ فَإِنَّهُ أَحْمَلُهَا كُلَّهَا لِقَوَى الْأَدْوِيَةِ .

وَبِحَقِّ فَإِنَّ أَعْظَمَهُ صُلْبَةً وَمَسَامَهُ مَسْدُودَةً وَجَرَمَهُ ثَخَنٌ ، وَبَعْضُهُ مَا تَنْفِذُ قَوَى الْأَدْوِيَةِ فِيهَا ، وَأَيْضاً فَإِنَّ الدِّمَاغَ الْخَلْفِيَّ أَصْلَبَ جَوْهَرًا مِنْ سَائِرِ الْأَدْمَغَةِ وَأَجْفَ ، فَهُوَ يَحْتَمِلُ مَا لَا يَحْتَمِلُ سِوَاهُ .

وَمَا ذَكَرْتَهُ فِي عِلَاجِ الدِّمَاغَيْنِ اعْتَمَدْتُ عَلَيْهِ فِي عِلَاجِ هَذَا الْبَطْنِ الْمُؤَخَّرِ بَعْدَ أَنْ تَعْلَمَ أَنَّهُ لِلْقَوَى أَشَدَّ احْتِمَالاً . وَيَخْتَصُّ هَذَا الْجُزْءُ الْمُؤَخَّرُ أَنَّهُ مَتَى بَرَدَ تَبَعَ ذَلِكَ (عُسْرُ الذِّكْرِ)^(٥٥٨) فَإِنْ أَفْرَطَ فَقَدْ الْإِنْسَانُ ذَكَرَهُ .

وَإِنَّمَا تَعِيدُ ذِكْرَ مَنْ فَقَدَ ذَكَرَهُ بِتَسْخِينِ هَذَا الْجُزْءِ بِالضَّمَادَاتِ وَبِالْأَغْذِيَةِ الْمَوَافِقَةِ لِذَلِكَ وَالرَّوَائِحِ .

(٥٥٤) ب : أَعْمَالُهُ بِالْأَمَالِ

(٥٥٥) ب : خِزَامَةٌ

(٥٥٦) (الثَّلَاثَةُ) سَاقِطَةٌ مِنْ ب

(٥٥٧) الْعَنْوَانُ مِنْ ب ك

(٥٥٨) ك : عُسْرُ حَسَنِ الذِّكْرِ

وقد ذكرت لك في أول كتابي هذا ، في المفردات أن لدماع الأرنب خاصية في تقوية الأدمغة إذا أكل وأن للجندبادستر خاصية في استرجاع الذكر إذا استعمل دهاناً ، وإذا استعمل مشروباً ومشموماً . والذي يختص به هذا الجزء الحفظ والذكر ، كما أن الجزء الوسط يختص بالفكر خاصة ، وكما أن (الجزء)^(٥٥٩) المقدم يختص بالتخيّل خاصة ، فسبحان خالقها

ذِكْرُ الْأَعْرَاضِ وَالْأَمْرَاضِ التَّابِعَةِ لِاخْتِلَالِ مَزَاجِ الدِّمَاغِ^(٥٦٠)

وَأَفَاتُ اخْتِلَالِ مَزَاجِ الدِّمَاغِ كَثِيراً مَا تَكُونُ^(٥٦١) دُونَ مَادَّةٍ وَمَا تَكُونُ مَادَّةً ، وَكُلُّهَا تُخِلُّ^(٥٦٢) بِالْأَفْعَالِ السِّيَاسِيَّةِ وَالْمُدْبِرَةِ ، وَعَنْ اخْتِلَالِ مَزَاجِهِ^(٥٦٣) يَكُونُ الصَّرَعُ ، (إِمَّا اخْتِلَالاً أَوَّلًا ذَاتِيّاً^(٥٦٤) ، وَإِمَّا بِمَا يَصِلُ إِلَيْهِ مِنْ غَيْرِهِ مِنَ الْأَعْضَاءِ وَمَعْلُومُ أَنَّ الصَّرَعَ^(٥٦٥) إِنَّمَا هُوَ تَشَنُّجٌ ، وَالتَّشَنُّجُ إِنَّمَا هُوَ انْجِذَابُ الْعَضَلَةِ إِلَى نَحْوِ أَصْلِهَا . وَذَلِكَ إِذَا كَانَ بِالْإِرَادَةِ فِيهَا تَكُونُ أَفْعَالٌ لِلْأَعْضَاءِ النَّقْلِيَّةِ^(٥٦٦) ، وَإِذَا كَانَ بِغَيْرِ إِرَادَةٍ فَإِنَّمَا هُوَ لِأَسْبَابٍ ، إِمَّا لَيْسَ فَيُعْرَضُهَا مَا يُعْرَضُ السَّيُورَ وَالْجُلُودَ إِذَا انْكَشَتْ بِالْيَيْسِ ، وَإِمَّا عَنْ رَطُوبَةٍ تَمْلُؤُهَا (فَيَحْدُثُ أَيْضاً . وَأَمَّا إِذَا كَانَ عَنْ رَطُوبَةٍ تَمْلُؤُهَا)^(٥٦٧) فَكَانَ ذَلِكَ لَا يَخْلُو عَنْ خَلَطٍ^(٥٦٨) خَارِجٍ عَنِ الطَّبِيعَةِ يَكُونُ عَنْ أَبْجَرَةٍ غَلِيظَةٍ تَحْلَلَّتْ مِنْ جَوْهَرٍ مَائِيٍّ فَلَمْ تَسْعَ فِيمَا كَانَتْ تَسْعُ فِيهِ مِنْ قَبْلِ عَلَى مَا

(٥٥٩) (الجزء) ساقطة من ب

(٥٦٠) العنوان من ب ك

(٥٦١) ب : يكون ذلك

(٥٦٢) ب : تختل

(٥٦٣) ب : مزاج

(٥٦٤) ب : دائماً

(٥٦٥) العبارة بين المثلين ساقطة من ك

(٥٦٦) ط : الثقيلة

(٥٦٧) العبارة بين المثلين ساقطة من ك

(٥٦٨) ط ل : غلظ

نراه في الزَّقاق والجرار عند غليانها بالمُصْطَار^(٥٦٩) فإنها لاتسع فيما كانت تسع قبلُ لانفشاشه وتخلخل جوهره ، وقد كانت قبلُ مائلةً إلى التلرز إذ كانت رطوبة .

وهذه الأنواع كلها يشملها التمدد ، فالتمدد متى كان بأيّ وجه كان وخاصة في الأجسام العصبية الآتية من الدماغ حدث التشنج ، فإن كان ذلك في عصبه من الأعصاب ، كان التشنج في (العضلة التي تمرّ العصبه إليها وانقسامها فيها ، وإن كان في الأصل والمبدأ كان التشنج في)^(٥٧٠) جميع البدن . والتشنج يحدث عما قلناه من الأسباب المذكورة . واليبس يكون عن مداومة الصوم والتعب والسهرة والاستكثار من النساء والاستفراغ المجفف .

وكثيراً ما يكون اليبس مجامعاً للحرارة ، فيكون أمره أشد وأعراضه أنكى وأما إذا كان عن يبس ساذج فأمره وإن كان صعب العلاج فإنه يكون رويداً رويداً شيئاً بعد شيء وفي مدة من الزمان لها عرض طويل تتزايد قليلاً قليلاً ، وأما أن يكون عن رطوبة ، وقولي رطوبة لفظ مشترك ، فإن الرطوبة تقع على الكيفية ، كما تقول عود السوس مرطب ، بإزاء ما تقول إن تبين القمح مجفف وتقول رطوبة تريد شيئاً ممتيعاً وإن كان يجفف بطبعه . فنقول للصفراء رطوبة وللخل رطوبة وكلاهما يجفف . وقولي في التشنج رطوبة إنما أريد (جوهرًا)^(٥٧١) مائعاً^(٥٧٢) كان في مزاجه رطباً أو كان في مزاجه يابساً ؛ فإن العصبه إذا شربت جوهرًا مائعاً في جوهرها تقلصت ، كما يعرض لدينا خارجاً في كل شيء تتزايد

(٥٦٩) ط ك ل : بالمسطار . والمصطار الحمر كالمسطار ، والحمر المزة الطعم

(٥٧٠) العبارة بين المثلين ساقطة من ب ك

(٥٧١) (جوهرًا) ساقطة من ب

(٥٧٢) ب : ممتيعاً

أقطاره في الغِلظ (فإنه ينقص في الطول ، وإذا نقص العصب في الطول بسبب تزيده في الغلظ) ^(٥٧٣) حدث التشنج .

ولهذا تكون نخسة الإبرة في القدم إذا أصابت واحدة من الأعصاب هنالك وورمت النخسة تتابع الورم لذلك الحس ، ولأن جوهر العصب موات للتورم ، واتصل كذلك إلى الحاسّ الأول حدث التشنج . فإن بادر الطبيب في أول الحال بعلاج النخسة على ما ينبغي لم يعرض التشنج وقد أتيت بسياقة القول من غير قصد ولا اعتماد إلى ذكر نخسة العصب فلأنزل في هذا الموضع حتى نستوفي علاج ذلك بحول الله .

نخسة العصب

وعلاج النخسة أن تحمل عليها ما هو حارّ المزاج لطيف الجوهر (ناري) ^(٥٧٤) مثل الكبريت ، والفرييون كما قال جالينوس فإن ذلك برؤه بحول الله . وقد تخيلت وأنا شاب أن أجعل عوضاً من الكبريت ما فيه عطرية فخاب ظني ولم أتفع بذلك ، ولا أبعد أنه أضرّ . ففرغت إلى قول الرجل ووضعت الكبريت بالزيت على النخسة فكان البرء أخذاً باليد .

وليس عندي في علاج النخسة في العصب إلا ما ذكرته فلنرجع .

وأما الرطوبة التي هي كيفية فإنها إذا قويت في العصب وتزيد أمرها فليس تحدث تشنجاً البتة ، لكن إن تجاوزت الحد الذي ينبغي فإنما يعرض ضرب من الاسترخاء في العصبية وضعف الجلد . والعصب في ذاته رطب المزاج فهو لتزيد الرطوبة الكيفية ^(٥٧٥) أحمل من سائر الأعضاء . والتشنج يكون في الأعضاء عموماً

(٥٧٣) العبارة بين الملالين ساقطة من ب

(٥٧٤) (ناري) ساقطة من ب

(٥٧٥) ط ل : الكيفوية ، ك : الكيفوية

عن الأصل وهو الدماغ كما ذكرنا ، ويكون في أعضاء مفردة كما يكون في العصب الآتي إليها ، فإن لم يتدارك كان التشنج ، وهو يَبَيِّنُ عند من تدرب في أعمال الطب .

وإذ قد ذكرت ما قد جرت العادة أن يسمى تشنجاً فأنا أذكر من أضافه شيئاً جرت العادة بتسميته صرعاً .

ذِكْرُ الصَّرَعِ^(٥٧٦)

وذلك يكون إذا انصبَّ خِلْطٌ غليظ في منافذ الروح النفساني . وكل خلط غليظ إمّا أن يكون بلغمياً وإمّا سوداوياً ، وإذا سدَّ هذا الخلط الغليظ منفذ الروح اجتمع الدماغ ليدفع عن نفسه ذلك فيتشنج البدن وتضطرب أعضاؤه . ويكون الغطيظ^(٥٧٧) بسبب أن القوة المحركة (الحركة)^(٥٧٨) الإرادية في بدن المصروع تضعف فتقصر حركة صدره (بعض التقصير)^(٥٧٩) عما كانت عليه ولاختلاط العقل كأنه ينسى^(٥٨٠) التنفس حتى يشارف^(٥٨١) الاختناق ، فيتنفس بشدة ليتلافى ما فاتته من التنفس فيعرض الغطيظ .

وأيضاً فإن بالإغماء تنصبُّ يلة من الدماغ كما يعرض في النوم فيكون الغطيظ . ويكون الغطيظ في الأصحاء بسبب ما ذكرناه عند النوم من الانصباب ، وبسبب أن المجاري تنطبق بانحلال الفك بعض الانطباق ، فإذا اندفع ذلك الخلط ذهب التشنج الذي يسمى صرعاً وهذا التشنج يختلف بحسب غِلْظِ الخلط^(٥٨٢) ورقته ، وليس مما يحدث عن خلط فقط بل يحدث أيضاً عن بخار

يصعد عن خلط مذموم

(٥٧٦) العنوان من ب . وهو في ك : ذكر التشنج الذي يكون للمصروع ولا عنوان في ط ل

(٥٧٧) الغطيظ مصدر غَطَّ . يقال غَطَّ النَّائمُ يَغْطِي غَطِيظاً نَحَرَ وتردد نفسه صاعداً إلى حلقه حتى يسمعه من حوله

(٥٧٨) (الحركة) ساقطة من ب

(٥٧٩) (بعض التقصير) ساقطة من ب

(٥٨٠) ب : يَسْتِي

(٥٨١) ل : يِقَارِبُ

(٥٨٢) ك : الجَوْهَرُ

ويكون الصرع على رتبة من عدة أيام كما تكون نوائب الحمى في وقت معلوم ، وترتّب نوائب الصرع يشترك مع ترتّب نوائب الحمّيات^(٥٨٣) في أفعال القوى التي جعلها الله في بدن الحيّ ، وقلما تكون من أثر القمر في الموجودات لدينا . وقد يعرف العوام فضلاً عن غيرهم تأثير القمر في القرع والقثاء ، وكذلك يؤثر في جميع الموجودات لدينا^(٥٨٤) ، ولكن ذلك يخفى إلا على الأفراد من الناس . فكما للنوائب في الحمّى والبَحَارين تعلّق^(٥٨٥) على مذهب أبقراط بالقمر ، كذلك (له تعلق)^(٥٨٦) في أبواب الصرع . وليس هذا والكلام عليه من أعمال الطب نفسها التي لا غناء للطبيب من حيث إنه طبيب عنها .

والصرع الذي يكون في اليقظة صعب العلاج ويتنوع تنوعاً كثيراً ، وأما الصرع الذي يكون في النوم ، وجرت العادة بتسميته كابوساً فسهل العلاج . وعلاج الصرعيّين مشترك إلا في شدة القوة والدوام . فأول ما يجب للطبيب (تلطيف)^(٥٨٧) الأغذية (وتحسينها)^(٥٨٨) بالدجاج الفتايا فهي أفضل الأغذية عموماً ، قولاً مطلقاً لا مثبوتة^(٥٨٩) فيه ، بالخبز المخمر النقيّ ، واستعمال طبيخ الأيرساء وكزبرة البئر والسَّقُولُو قَنْدَرِيُون بالعسل على الصوم ، مع ما يكسر من يبسها من عود السوس (المجرود)^(٥٩٠) المرضوض علاج فاضل ، ويجب التزام (إخراج)^(٥٩١) الخلط المرض بالإسهال مرة بعد مرة عندما يكون

(٥٨٣) ب : الحمى

(٥٨٤) ل : الدنيا

(٥٨٥) ب ، ك : معلق ، ط : متعلق

(٥٨٦) ب : ذلك معلق ، ط : له معلق ، ك ل : له تعلق

(٥٨٧) (تلطيف) ساقطة من ب ك

(٥٨٨) (وتحسينها) ساقطة من ك

(٥٨٩) ط : « مشوية » ، ك : « مشوية »

(٥٩٠) (المجرود) ساقطة من ط

(٥٩١) (إخراج) ساقطة من ب ك

(القمر)^(٥٩٢) في نقصانه . ولا تُغفل في المسهل أن تضع فيه ما يصعده إلى الرأس ، ولا تتوانَ عن ذلك كالثوم فإنه نعم الدواء في مثل هذه العلة .

مُرْكَبٌ يَصْلَحُ لَذَلِكَ

(صَبْرٌ سَقُوطِيٌّ)^(٥٩٣) و (أَغَارِيْقُونُ أَثْنَى)^(٥٩٤) وَتُرْبُذٌ مُنْقَى الْبَاطِنِ وَبَسْبَاجٌ مُعْتَدِلُ الْغَلْظِ حَدِيثٌ ، وَأَفْثِيُونٌ مُبْزَّرٌ ، مِنْ كُلِّ وَاحِدٍ (دِرْهَمٌ) ، حَجَرُ الْلازُورْدِ وَرَبِّ السُّوسِ وَبَنْفَسَجٍ وَمِلْحٌ ، مِنْ كُلِّ وَاحِدٍ ثَلَاثَةُ أَرْبَاعِ الدَّرْهَمِ ، شَحْمُ حَنْظَلٍ وَوَرَقُ حَنْظَلٍ وَأُسْطُو خُدُّوسٍ مِنْ كُلِّ وَاحِدٍ رُبْعُ دِرْهَمٍ . قَطْعُ الْحَنْظَلِ بِالْمِقْصِ دَقِيقاً وَاسْقِهِ غَسَالَةَ تُوْبَالِ النُّحَاسِ مَعَ مِثْلِهَا مِنْ غُصَّارَةِ التُّفَّاحِ الْحُلُوِّ الشَّمْسِ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ حَتَّى يَسْتَنْقِذَ مِنْهَا سِتَّةَ دِرَاهِمٍ . ثُمَّ اخْلُطْ إِلَى شَحْمِ الْحَنْظَلِ دِرْهَماً وَاحِداً مِنْ لَبِّ لَوْزٍ (حَلَوٍ)^(٥٩٥) مَدْقُوقٍ ، وَمِثْلَ زَنْةِ الْحَنْظَلِ مِنْ كَثِيرَاءِ مَسْحُوقَةٍ ، وَاعْجَنِ الْجَمِيعَ بِشَرَابِ الْمِصْطَكِيِّ وَلِيَأْخُذَ مِنْهُ زَنْةُ خَمْسَةِ دِرَاهِمٍ بِجَرَعَاتٍ مِنْ مَيْسِ اللَّبَنِ ، أَوْ بِجَرَعَاتٍ مِنْ مَاءٍ خَلَطَ بِهِ قَبْلَ الْحَاجَةِ إِلَيْهِ بِثَلَاثَةِ أَيَّامٍ عَشْرَةً مِنْ رُبِّ الْعَنْبِ ، فَإِنْ قَصَّرَ قَوَّاهُ بَمَا يَرَى مِنْ بَقِيَّةِ الدَّوَاءِ بِحَسَبِ الْوَقْتِ (الْحَاضِرِ)^(٥٩٦) وَالسَّنَّ وَالْمَزَاجَ . هَكَذَا يَكُونُ عَمَلُكَ ، وَالخُرُوجُ عَنْهُ بِالْمَعُودِ فِي الْخُرُوجِ عَنِ الْأَدْوِيَةِ الْمُسَهِّلَةِ ، وَحَسَّنِ الْغِذَاءَ وَأَعِدِ الدَّوَاءَ^(٥٩٧) مَرَّاراً فَإِنَّ هَذَا الْخَلْطَ الْمَذْمُومَ لَا يَكَادُ يُجِيبُ لِلْخُرُوجِ فِي مَرَّةٍ وَاحِدَةٍ ، فَلِذَلِكَ يَجِبُ أَنْ يُسْتَفْرَغَ فِي مَرَارٍ

(٥٩٢) (القمر) ساقطة من ب

(٥٩٣) ط : صبر طيب مجلوب ، ك : صبر طيب سقوطي ، ل : صبر طيب شقراطي

(٥٩٤) ط ك ل : أغاريقون متخير مجلوب

(٥٩٥) (حلو) ساقطة من ط

(٥٩٦) (الحاضر) ساقطة من ط

(٥٩٧) ط ك ل : المسهل

كثيرة . وعلق من عنق العليل من الفَاوَانِيَا المشهورة ، فإن عِدِمَتِهَا فعَلَقَ عوضها صرةً من زمرد صحيح فإنه ينتفع بذلك . وذكرت لك أن الخلط الممرض يكون بلغمياً ويكون سوداويًا ، وبحسب ما يتبين لك من سن العليل فإن الكهولة سن السوداء ، والشيوخوخة سن البلغم . والأدمة وكثرة الشعر وسواده شاهد بكثرة السوداء . والزَّرْعَرُ^(٥٩٨) ورخوصة اللحم شاهد بوفور البلغم ، والتعب والنصب والإقلال من الغذاء يشهد بوفور البلغم^(٥٩٩) (كما يشهد التنعم والبطالة والالتزام الدعة بوفور البلغم أيضاً)^(٦٠٠) . والأدوية المخصوصة بإخراج^(٦٠١) السوداء : الأفثيون وحجر اللازورد والخَرْبَق الأسود والبَسْبَايج . والأدوية التي هي مخصوصة بإخراج البلغم : شحم الحنظل والصَّبْر يخرج بلغمًا على حاله ، وبرز القرطُم يخرج البلغم والمُقْلُ يخرج البلغم وبزر الأنجُرَة يخرج البلغم . فإن كان الأمر محتملاً فإن البلغم إذا كان (غليظاً)^(٦٠٢) مفرط الغلظ فإنه يضارع الخلط السوداوي ، ففي تلك الحال تكون الأدوية مشتركة في إسهال الخلطين .

وما كان من الأدوية على هذه الحال فتقدم بخلطها قبل أن تسقيها بأيام ، ولا تقتصر على خلطها^(٦٠٣) يابسة حتى تضيف إليها رطوبة تجمع ما بين قواها . فإن كانت الأدوية على (هذه الحال)^(٦٠٤) مما تحتاج أن تسقيه جافاً فاتركها كذلك يوماً لتتداخل وتختمر ثم جففها بإزاء شعاع الشمس ثم استعملها فيما تحتاج إليه لتكون القوى ممتزجة .

(٥٩٨) الزعرقة الشعر . وهو من زعر الشعر والريش يزعر زغراً قل وتفرق

(٥٩٩) ط ل : السوداء

(٦٠٠) العبارة بين الحلالين ساقطة من ب

(٦٠١) ب : بخروج

(٦٠٢) (غليظاً) ساقطة من ب

(٦٠٣) ب : إخلاط

(٦٠٤) (هذه الحال) ساقطة من ط ، و (الحال) ساقطة من ب ل

وأما جواهر الأدوية فإنما تكون متجاوزة الأجزاء ، وأما قواها فإنها ربما تتمازج وقد وقع في هذا كله اختلاف كثير بين الأطباء والفلاسفة ، وأما ما هو العمل عندي فما رسمته .

وأما إن كان الصرع في اليقظة وكان مستعصياً^(٦٠٥) صعباً طويلاً المدة فبرؤه^(٦٠٦) ، وخاصة فيمن استكمل ، كاد^(٦٠٧) يكون ممتنعاً ، لكن بما ذكرته من العلاج يخف أمره وتتباعده نوبته .

ذِكْرُ الصَّرَعِ الَّذِي يَكُونُ بِمِشَارَكَةِ الْأَعْضَاءِ لِلدِّمَاغِ^(٦٠٨)

وأما الصَّرَعُ الَّذِي يَكُونُ بِمِشَارَكَةِ بَعْضِ الْأَعْضَاءِ الْمَوْؤُفَةِ لِلرَّأْسِ ، أَيِ عَضْوٍ كَانَ ، بَمَا يَصْعَدُ مِنْهُ مِنْ أَجْزَاءِ الْخِلْطِ السَّوِّءِ إِلَى الرَّأْسِ ، فَعِنْدَمَا يَصِلُ الْمَتَّصَاعِدُ إِلَى مَا هُنَالِكَ ، كَأَنَّهُ يَفْعَلُ فِي الرُّوحِ مَا يَفْعَلُ الدِّخَانُ وَالْبَخَارُ فِي نَوْرِ الشَّمْسِ ، وَيَخْلُفُ بِمِزَاجِهِ وَيَغْيِرُ مِزَاجَ الرُّوحِ النَّفْسَانِي ، فَيَجْتَمِعُ لِذَلِكَ الدِّمَاغُ لِيُدْفَعَ عَنْ نَفْسِهِ مَا وَصَلَ مِنْ ذَلِكَ إِلَيْهِ فَيَعْرِضُ التَّشَنُّجَ الَّذِي يَسْمَى صَرْعاً . فَإِنْ كَانَ الْعَضْوُ يَدًا أَوْ رِجْلًا ، فَاشْدَدَهُ قَبْلَ النَّوْبَةِ فَإِنَّ النَّوْبَةَ تَكُونُ أَخْفَ بِكَثِيرٍ . وَالْمَبَادِرَةُ إِلَى تَنْقِيَةِ الْبَدَنِ عَمُومًا بِنَحْوِ مَا ذَكَرْنَاهُ وَتَحْسِينِ الْأَغْذِيَةِ يَنْفَعُ مِنْ ذَلِكَ وَيَنْفَعُ مِنْ ذَلِكَ أَنْ تَحْمَلَ عَلَى الْمَوْضِعِ الْمَوْؤُفِ مَا يَقْلِبُ مِزَاجَهُ ، تَفْعَلُ ذَلِكَ بَعْدَ الْإِسْتِفْرَاقِ ، وَتَرَوُضُ ذَلِكَ الْعَضْوَ عَلَى الصَّوْمِ بِأَنْ تَدْلُكَهُ بِالْأَيْدِي وَبِالْحَرَقِ الْحَشَنَةِ وَتَذَرِّرُ عَلَيْهِ مِنَ الْأَدْوِيَةِ اللَّطِيفَةِ الْحَارَةِ كَالْكِبْرِيتِ . فَإِنْ كَانَ الْبَدَنُ نَاعِمًا فَاجْعَلْ مَعَ الْكِبْرِيتِ دَهْنَ شَبِثٍ وَمَا أَشْبَهَهُ وَاجْعَلْ مَشْرُوبَ الْمَرِيضِ إِنْ أَمَكْنَ مَاءَ الْحَمَةِ بَارِدًا ، فَإِنْ لَمْ

(٦٠٥) ب : مستعصياً .

(٦٠٦) ب : في برؤه .

(٦٠٧) ب : كأنه .

(٦٠٨) العنوان من ب ك

يكن^(٦٠٩) فماءً ممزوجاً بعسل منزوع الرغوة . وجنبه جميع الأغذية الغليظة كلها
 فربما برئ بهذا العلاج البرء التام . وما قلت لك من أن الصرع يكون عن شئ
 يصعد عن عضو من الأعضاء مثل الساق ، كان الصاعد كيفية أو كان جوهرأ ،
 فافهمه مضاعفاً فيما يصعد عن عضو شريف وخاصة ما يكون عن المعدة من شدة
 الأعراض . وجنب في أنواع الصّرع ، وفي جميع أعراض^(٦١٠) الدماغ ، المريض^(٦١١)
 عن الثوم والبصل وما أشبهها لخصوصيتها بالإخلال بالدماغ . وجنبه الفول
 وحذّره عنه لخصوصيّة الفول بالإخلال بالذهن . وتذكر أن بين الدماغ والمعدة
 من الاشتراك أمر عظيم^(٦١٢) ، ألا ترى أن من كان في معدته مرار^(٦١٣) حاد
 ملتهب^(٦١٤) يختلّ ذهنه ويهذي ، وما يحدث في غشاء الدماغ من آفة كثيراً ما
 يتقيأ المريض مراراً ويصيبه لذع في معدته . والتشنج الذي يسمى صرعاً قد
 ينحلّ إلى وسواس سوداويّ ، والوسواس السوداوي قد ينحلّ إلى الصرع . وإنما
 ذلك بسبب الخلط الممرض أنه يميل إلى حيث مال . وليس كل صرع يمكن أن
 ينحل إلى (وسواس سوداوي ولا كل وسواس سوداويّ يمكن أن ينحل إلى)^(٦١٥)
 الصرع وإنما يمكن ذلك إذا كان الصرع^(٦١٦) عن خلط غليظ سوداوي لا بلغميّ .
 وأما الوسواس فإن كان عن خلط حاد صفراويّ أخذ في الاحتراق فليس ينحلّ إلى
 الصرع^(٦١٧) ، وإنما ينحل إلى الجنون الذي يكون معه تسلّط وعدوان .

(٦٠٩) ب : يكن

(٦١٠) ب : اعضاء

(٦١١) ل : المدمن

(٦١٢) هكذا في الأصول . وتعليقه أن اسم أن ضير الشأن المقدر ، وإلا لزم الأمر أن يقول : أمراً عظيماً (ي)

(٦١٣) ب : ماء

(٦١٤) ب : يلتهب

(٦١٥) العبارة بين الهالين ساقطة من ك

(٦١٦) ب : الخلط

(٦١٧) ب ط ل : الوسواس

فالصرع أنواعه ثلاثة : أن يكون عن خلط سوداويّ ، وأن يكون عن خلط بلغميّ ، وأن يكون عرضاً تابعاً لما ينحل ويصعد عن عضو من أعضاء البدن عن خلط مذموم .

والسواس السوداوي ثلاثة أنواع ، أن يكون الخلط المنبثّ في العروق التي تجاور الدماغ ، وأن يكون الخلط (المرض)^(٦١٨) في الدماغ نفسه ، وأن يكون عن علة في المعدة ، وهي العلة التي تسمى النافخة ، وتسمى مَلْنُخُولِيَا^(٦١٩) مَرَأَقِيَّة^(٦٢٠) . وبعض هذه أشدّ وبعضها أخف ، والنوع الذي يكون عن خلط سوداويّ في العروق المجاورة للدماغ قد يكون في ذلك الموضع خاصة من غير أن يكون قد غلب هذا الخلط المذموم في البدن كله . وربما كان هذا الخلط المذموم قد غلب في (البدن كله ، وربما كان هذا الخلط الذموم ، كما غلب في العروق التي تجاور الدماغ ، قد غلب في الدماغ نفسه . ومتى كان في العروق^(٦٢١)) المجاورة للدماغ ، والمجاورة تقع على ما يكون ملاصقاً وعلى ما يكون أنأى^(٦٢٢) من أن يقال فيه^(٦٢٣) ملاصق ، فإن أمره أخفّ وعلاجه أيسر^(٦٢٤) ، فبقرب الآفة من الدماغ تكون شدة الأعراض . فتقدم موقفاً إن شاء الله فَتَطُلَّ الرأس بدهن اللوز الحلو ، وأدم تشميم العليل رائحة التّفاح ، وأطعمه اللوز بعد إتقاعه ليلة في الماء العذب ، واغسله من الغد وأنله إياه ، وغذه بأخصية^(٦٢٥) الديوك الفتايا (تقايا

(٦١٨) (المرض) ساقطة من ب

(٦١٩) ب ط : ملخونيا ، ل : مالنخوليا

(٦٢٠) مَرَأَقِيَّة نسبة إلى مرق البطن

(٦٢١) العبارة بين الهلالين ساقطة من ب ك

(٦٢٢) ب : أدنى

(٦٢٣) فيه ساقطة من ب

(٦٢٤) ب : يسير

(٦٢٥) كذا في النسخ الأربع ولم يرذ هذا الجمع في المعجمات

بيضاء^(٦٢٦) وبأجنتها كذلك ، ولا تمنعه إن شاء أكل إناث الدجاج الفتايا ، ولين فراشه وجنبه التعب وطيب نفسه وأرحه من كل ما يجلب الأفكار عليه واجعل شربه الماء العذب وانتقع له فيه عود السوس مجروداً مرضوضاً واجعل خبزه خبز دزموك^(٦٢٧) قد حُكَّ الدقيق في الصَّلَاة^(٦٢٨) حتى تهياً^(٦٢٩) وحينئذ يعجن بعد أن يعاد عليه النخل مراراً ، فإني أظن أنه يبرأ من غير أن تستفرغه^(٦٣٠) بدواء مسهل . وأما إن زكّنت أن الخلط قد عمّ ، مع (العروق)^(٦٣١) المجاورة للدماغ (الدماغ)^(٦٣٢) نفسه ، وإنما يعلم ذلك بشدة الإعراض وانطباق الوسواس فأيقن أن العلاج أعوص وأمدّه أطول ، غير أنه هو ذلك العلاج المتقدم بعينه . وأما إن كان البدن كله قد غلب عليه الخلط السوداوي غلبة شديدة ، وأنت تعرف ذلك من لون دمه إن شققت العرق الأكلحل ورأيت الدم أسود ، فإن رأيتك كذلك فاستفرغ منه بحسب السن والقوة والمزاج والبلد والوقت الحاضر من أوقات السنة . وإن كان الدم أحمر مشرقاً فلا حاجة بك إلى استفرغ شئ منه . وتقدم إن رأيت أن الدم سوداوي فرطب البدن عموماً ومع ترطيبك له لطّف أخلاطه واتخذ له شراباً مركباً على قوى عود^(٦٣٣) السوس والزبيب الشمسيّ دون عجم والعُناب وزهر لسان الثور . ولا تخلّ دواءك مما يقوي^(٦٣٤) عموماً وخصوصاً

(٦٢٦) (تفايا بيضاء) لم تذكر في ب ، وفي ل : تفايا

(٦٢٧) الدرمل : في كتاب الألفاظ الفارسية للمربة . الدرمل دقيق الحوارى أي لباب الدقيق

(٦٢٨) الصَّلَاة والصَّلَاة مدق الطيب أو حجر يسحق عليه الطيب أو غيره ج صَلِّي وصلِّي

(٦٢٩) ل : تهياً ، وقد تكون الكلمة : تهياً أي عاد ناعماً كالهباء

(٦٣٠) ب : تسقيه

(٦٣١) (العروق) ساقطة من ب ك

(٦٣٢) (الدماغ) ساقطة من ب

(٦٣٣) ب : عرق

(٦٣٤) ب : هو

كالمصطكى ، واجعل في دوائك ما يلطف من غير إحرار مجفف^(٦٣٥) كالبرسيّاوشان والغافث ، ولا تخله مما يكون (فيه)^(٦٣٦) تقوية وتذكية للروح النفساني مثل التفّاح . ولتكرس بالتفّاح ما قد اضطررت إلى استعماله من القوة المجففة التي هي في البرسيّا وشان وفي الغافث ، فلا شيء في هذه العلة يجب أن (يجتنبه الطبيب كما يجب أن)^(٦٣٧) يجتنب التجفيف ، لكن قد تدعو الحال إليه (لمثل ضرورتنا)^(٦٣٨) في البرسيّاوشان والغافث بسبب تلطيفها .

وصفة الشراب المذكور : عود سُوس مجرود مرضوض ، ولحم زبيب شمسي (منزوع العجم)^(٦٣٩) ولحم عُنَاب وزهر لسان الثور من كل واحد أوقية ، برسيّا وشان وغافث من كل واحد ثلاثة أرباع الأوقية ، مصطكى نصف أوقية . يُرَضّ ما يجب رضه من الأدوية فُرَادَى وينقع (الجميع)^(٦٤٠) في خمسة عشر رطلاً من ماء ليلة ويرفع غُدُوّة على نارٍ لينة ، فحينئذ يصفى ويضاف إلى الصفو من عصارة التفّاح (الحلو)^(٦٤١) ثلاثة أرطال ، ويعاد على النار^(٦٤٢) مع عشرة أرطال من سكر حتى يأتي شراباً محكماً . واسقه على الصوم كل يوم أوقيتين منه بست أواق من ماء ، ومتى عطشَ اخلط له في الماء منه بحيث يلتذّه واسقه منه لحين (خلطه وأما ما يكون ، والخلط الممرض قد غلب في البدن كله فإنّ هذا التدبير نافع له

(٦٣٥) في النسخ الأربع : نطفف

(٦٣٦) (فيه) ساقطة من ب

(٦٣٧) العبارة بين الهمالين ساقطة من ب

(٦٣٨) ب : مع ضرورتنا ، ك : لمثل ضرورتنا .

(٦٣٩) (منزوع العجم) لم تذكر في ط

(٦٤٠) (الجميع) لم تذكر في ط

(٦٤١) (الحلو) لم تذكر في ب

(٦٤٢) ب : نار لينة

يأذن الله (٦٤٣) غير أنه يحتاج في أمره إلى حَزَامَةٍ (٦٤٤) أخرى . (تقدم فاسقهِ من الشراب المرسوم على ما ذكرت ، وغذّه بالأغذية المذكورة على ما وصفت ، ولو خمسة عشر يوماً . ثم افصده واستفرغ من دمه على ما تراه ، وبعد فصده بأيام ، لا أقلّ من عشرة ، يلتزم فيها التدبير المذكور أيضاً ، اسقه دواء مسهلاً ، ولا تقتصر في إخراجك لهذا الخلط المذموم على مرة واحدة ولا مرتين ، لكن اسقه إياه مراراً كثيرة واجعل بين كل مرة ومرة ضِعْف عدد ما يحركه الدواء من الحركات أياماً . واعتمد في دوائك على ما يخرج الخلط السوداوي ، ولا يضرك أن تجعل معه من سائر الأدوية ما يكون أسرع حركة وفعلًا من الأدوية المأمونة المسهلة . فإن كان ذلك الدواء إنما شأنه أن يخرج خلطاً آخر فاستغنم منه ابتداء الحركة الغريزية التي فيه ، فيكون الابتداء أو كالابتداء لفعل الأدوية التي اعتدك عليها .

مُرْكَبٌ لِدَلِكْ آخِر بَسْفَایَجَ حَدِيثِ مَتَوَسُّطِ الْغَلْظِ ، أَفْثِيونَ مَبْزَرٍ وَحَجَرِ اللَّازوردِ (من كل واحد) (٦٤٥) درهمان ، خَرَبَقُ أَسودَ وَزهرَ بِنَفْسَجِ من كل واحد درهم ، شحم حنظل أنثى نضجة صادقة البياض ، ومحمودة وورق حنظل وملح وزنجبيل وثوم من كل واحد ربع درهم . قطع الحنظل دقيقاً وأعركه بمثل زنته من لب لوز حلو ومثل زنته من كثيراء وأعجن الجميع بجوارش التُّفَّاحِ السَّكْرِي ، واسق من مجموع (٦٤٦) ذلك زنة ثمانية دراهم بجرعات من ماء ، فإن قَصَرَ فَقُوهِ بزنة درهم ونصف من البقية والخروج عنه بعد انقضاء فعله بلباب خبز مختمر وتفايا من دجاجة . ويجب ألا يأخذه إلا على لين من الطبيعة . (ألن الطبيعة) (٦٤٧) (قبل

(٦٤٣) الكلام بين الهالين ساقط من ب

(٦٤٤) كذا في النسخ الأربع . والحزامة الحزم بمعنى إحكام الأمر

(٦٤٥) العبارة بين الهالين ساقطة من ك

(٦٤٦) ب : جميع

(٦٤٧) (ألن الطبيعة) ساقطة من ك

أخذه إياه^(٦٤٨) ببقلیات (لسان الثور)^(٦٤٩) فإن تعذّرتُ ببقلیات السّریس يكون زيتها دهن لوز حلو ، وإذا لانت الطبيعة حينئذ تسقيه الدواء المسهل ، وجنبه غليظ الأغذية والفواكه كلها إلا الزبيب الشمسي المزروع العجم ، ولا أرى له بمصّ التفاح الحلو بأساً . واسقه كل يوم الشراب المرسوم على الصوم كما ذكرت ، ومع الغذاء متى عطش على ما وصفت ، واجعل أن يوضع في القدر عندما يطبخ الطعام (صرة)^(٦٥٠) فيها عدة دنانير نقيّة ما دام الطعام يطبخ ، فإذا نضج الطعام أزيلت الدنانير واستعمل الطعام .

والوسواس الذي يكون عن علة في المعدة ، أو فيما قرب منها من البطن الأسفل ، أو عن حرارة نارية في عضو شريف رئيسي ، فأنا مبتدئ بذكره إن شاء الله

ذكر العلة المراقية^(٦٥١)

ويكون وسواس عن علة في المعدة وما هنالك تسمّى المراقية ، زعموا أنها حرارة^(٦٥٢) نارية ، وزعموا أن تورماً يكون في المعاء المتصل بقم المعدة (الأسفل ، فتحترق الأخلاط وتميل إلى السوداء^(٦٥٣) ، وتحدث نفخة في المعدة)^(٦٥٤) لضعف الهضم ، وقرقر وكرب حتى ينهضم طعامه وربما تقيأه نيئاً ، وذلك لأن الذي يشكوه إنما هو حرارة عَرَضِيَّة . وعلمنا أن الحرارة العَرَضِيَّة تعوق (الحرارة)^(٦٥٥)

(٦٤٨) ب : قبله

(٦٤٩) ك : الحس

(٦٥٠) (صرة) ساقطة من ك

(٦٥١) العنوان من ك ط

(٦٥٢) ب : مرارة

(٦٥٣) ب : السواد

(٦٥٤) العبارة بين الهمالين ساقطة من ك

(٦٥٥) (الحرارة) ساقطة من ب

الطبيعية (عن الهضم ، وتحلل من جوهر الأخلاط التي قد شَيَّطتها ما يصل إلى الدماغ)^(٦٥٦) ، فالحرارة الطبيعية تهضم وتنضج ، والحرارة العرضية تُشَيِّط وتُحرق ، فيعرضه من تلك الأبخرة شبه ما كان يعرضه لو كان (خلط يجاوره)^(٦٥٧) مماساً له ، فيعرض الوسواس السوداوي . وبحسب (خاصة)^(٦٥٨) الأبخرة وتنوعها وغلظها ولطافتها وقربها إلى الدخانية الحارة ، أو إلى البخارية أو إلى الدخانية غير المفرطة الحدة^(٦٥٩) الوافرة اليبس ، تتنوع^(٦٦٠) الأعراض ؛ فقوم يفرعون مما لا ينفع الفَرْق منه كالموت ، وقوم يشناقون إلى الموت ويهَوُّونه بزعمهم ، وقد رأيت قوماً (كثيراً منهم من خنق نفسه بالوَهَق^(٦٦١) ، وبعض أثقل نفسه وتردَّى في الماء . ورأيت قوماً)^(٦٦٢) لم يعرض لهم ذلك ، لكن عرضت لهم آراء فاسدة مثل الذي تخيّل أن يصنع حريرة في قعر بئر ، فنهض إلى السوق واشترى أعدالاً من دقيق وهو لا ينكر من أمره شيئاً ، وساق الحمالين إلى الدار وأمرهم بصب الدقيق في البئر ، ثم أمرهم بالدخول ليخوضوه فلم يجيبوه (إلى ذلك)^(٦٦٣) ، وكان الرجل من الجند قرَّوعهم بالسلاح فصبوا الدقيق كما أمرهم . ولما يؤس من دخولهم دخل في البئر هو بنفسه وجعل يخوضه ، ففرّ الحمالون وأخبروا بذلك ، ثم خرج عرياناً وجعل يدعو جيرانه وأهل معرفته إلى دخول الدار ليسقيهم من ذلك ، (وزعم أن بذلك تعمّ ضيافته الجفلى^(٦٦٤) ، فلما رأى الناس ذلك

(٦٥٦) العبارة بين الهمالين ساقطة من ب

(٦٥٧) ل : بخاره

(٦٥٨) (خاصة) ساقطة من ب

(٦٥٩) ب : أبخرة

(٦٦٠) ب : تسرع

(٦٦١) ك ل : بالوهن . والوهق الحبل في طرفه أنشودة يطرح في عنق الدابة والإنسان حتى تؤخذ

(٦٦٢) العبارة بين الهمالين ساقطة من ب

(٦٦٣) (إلى ذلك) ساقطة من ب

(٦٦٤) الجفلى جماعة الناس وعامتهم

أشفقوا عليه) ^(٦٦٥) وتوقعوا أن يحدث في نفسه أمراً عظيماً ، فثقفوه وجاءوا به إلى أبي رحمه الله . وقد كان الرجل من معارفه ، وأخبرني عنه رحمه الله أنه قد كان رأى ^(٦٦٦) قبل ذلك من آرائه وأعماله اختلافاً حتى تفاقم أمره ، هكذا أخبرني عنه ، وأخبر أن ذلك كان بِشَنْتَمَرِيَّة ^(٦٦٧) ابن رزين ، وأخبر أنه تولى علاجه بعد . ورأيت أقواماً موسوسين يتحدثون بما لم يروا ، ويتخيلون أنهم قد رأوه . وأذكر وأنا فتى حديث السن أعالج أعمال الطب بين يدي أبي رحمه الله ، وعن رأيه استدعيت يوماً ^(٦٦٨) إلى تميم أخي الشقي عليّ ، وكان ولي إشبيلية ، فوجدته يزعم أن الموت قد حلّ به ، وأنه ^(٦٦٩) لا يطيق أن يتكلم فضلاً عن أن يتحرك حركة ثَقِيلَةٍ ^(٦٧٠) ، فلم يدلّ بُبْضه على شيء من ذلك ، إلا على سوء مزاج حارّ ، أو خِلْط حار في معدته ، فسقيته ماء ورد وعصارة تفاح مع يسير من ماء النعنع على نزر يسير من صندل ومن مصطكى مسحوقين ، فتأثلت حاله . ثم حَضَرَتْ يوماً آخر عنده مع أبي رحمه الله وهو على حاله من التوهم ، فالتزمت الإقامة والمبيت عنده ، فكانت حاله مرة تَخَفٌ ومرة تشتد . فوقع في بالي أن ذلك عن داخلة تدخل عليه من خارج . وبقينا لا نعرف أي شيء هو ذلك ، إلى أن استدعيت في الليل ماءً للشرب ، فسقيت ^(٦٧١) بالأنية التي كان تميم يشرب بها ، فوجدت في الماء طعماً منكراً مجتته ^(٦٧٢) نفسي ، مع عطريّة ورائحة كريهة كادت تخفى ، فلم أشرب منه ،

(٦٦٥) العبارة بين الهلالين ساقطة من ب

(٦٦٦) ب : دائم

(٦٦٧) ب : يستريه ، ك : شنت مريّة . وكانت شنتريّة إحدى مدن الأندلس ، وهي santa maria عند

الأسبان .

(٦٦٨) ط ك ل : ليلاً

(٦٦٩) ب : رأيته

(٦٧٠) ب : ثقيلة . والثقلية نسبة إلى ثقلة وهي اسم بمعنى الانتقال

(٦٧١) ط ل : فسقيت

(٦٧٢) ب : قبخته

ولم أتمالك أن صحت وكيف يبرأ وأنتم تسقونه ما فيه هلاكه وهو هذا . ونصحتني أحد عبيده ، فلم أجد (معيناً)^(٦٧٣) من نفسي على السكوت ، وتابعت القول فظهر لي الغضب من زوجته حواء ومن خوادمها ، وأعقب ذلك سعيّاً علي (وخِزياً لي)^(٦٧٤) ، فلم يصرفني شيء من ذلك عن قول الحق . وعزم علي بعض أصحابي في السكوت والعودة إلى حُظوقي ، فرأيت أن ذلك ضرب من التلبس^(٦٧٥) ، فلم أجب إليه . وكشف الغيب بعد ذلك أن الذي كان يُسقاها لحم مجفّف كان قد عُفّن أقذر تعفين ، ثم جُفّف وسُحق ، وكانوا يصرونه^(٦٧٦) ويسقونه^(٦٧٧) في الآنية . وإذا نظر الطبيب علم أنه لحم غليظ قد ناله تعفّن ثم جفوف وعلم أن العفونة تدب ديباً . فكان الرجل ما دام ذلك في معدته وما حولها تصعد منه أبخرة سَوّء إلى دماغه فكان يتوسوس . ورام علاجه وبرءه كلُّ من كان يعالجه من أطباء كانوا في البلد حينئذ ، فلم يبرأ حتى عزله الشقيُّ أخوه ، فانقطع الرجاء من ماله وارتفع^(٦٧٨) لا شك عنه ذلك العمل السوء بانقطاع^(٦٧٩) الطمع في ماله ، ورأيته بعد ذلك براكش ، وقد سجنني^(٦٨٠) أخوه ، وهو خامل لا وسواس به . وإنما ذكرت أمر هذا الرجل مثلاً لما يعرض من الوسواس (بسبب ما في المعدة ، وكما عرض لهذا الرجل)^(٦٨١) من سبب بادٍ^(٦٨٢)

(٦٧٣) (معيناً) ساقطة من ك

(٦٧٤) ب : (وحدّ ما بي)

(٦٧٥) للتلبس مصدر لبس ، يقال لبس عليه خلط ودّس

(٦٧٦) ل : يضربونه

(٦٧٧) ط ل : يضعونه

(٦٧٨) ط : انقطع

(٦٧٩) ب : فانقطع

(٦٨٠) ط ك ل : عنتي

(٦٨١) العبارة بين الهلالين مكرّرة في ب

(٦٨٢) ب : بارد

من خارج ، كذلك يعرض لما يكون من ذات البدن وأمشاجه^(٦٨٣) والمعدة ، نعم ، وسائر الأعضاء إذا أقام فيها خلط سَوٍ أو دواء سوء داخل طبقاتها ، واكتسب العضو سَوٍ مزاج ثابت^(٦٨٤) . وذلك المزاج السَوٍ إذا كان مفرط الرداءة ، يحدث تورماً في الموضع الذي تطول أقامته فيه وَيَبْخَرُ بأبخرة سَوٍ ، فيعرض من الأعراض ما يكون تابعاً لذلك المزاج السَوٍ ، ولا ينسلخ هذا المزاج السَوٍ عن العضو إلا بعسرٍ (ومدة)^(٦٨٥) وقد استتمت بذكر المثال ، فأعود إلى ما كنت بسبيله من علاج الوسواس المراقبي . واقصِدْ إلى ما يَبْدُ باعتدال ، ويكون مع ذلك رطباً في مزاجه ، ولا يضرك أن يكون رطباً في قوامه ، ولا تُخلِه مع ذلك من قبض لطيف باعتدال لخصوصية نفع^(٦٨٦) القبض المعتدل بالأعضاء عموماً وفي المعدة خصوصاً .

مَرْكَبٌ لَذَلِكَ

عود سوس مجرود مرضوض ثلاث أواقي (يُرْفَع على نار لينة في ستة أرتال من ماء عذب بعد أن يُنْقَع فيه ليلة)^(٦٨٧) ، يرفع على النار حتى يذهب من الماء النصف ، فيصفى ويضاف إلى الصفو من عَصارة الرُّمَّان الحلو ثلاثة أرتال ، ومن عَصارة التَّفَّاح الحلو رطلان ، ومن العَصارة الرقيقة من عَصارة العَبْقَرِ النضج المصفاة بمخرقة متينة رطل ، ومن عَصارة الكُمَّثْرَى أربع أواقي ، مصطكى وعود هندي ، من كل واحد درهمان . يرضّ العود الهندي ويرفع الجميع على نارٍ لينة

(٦٨٣) في اللسان : قال الفراء : الأمشاج هي الأخلاط ماء الرجل وماء المرأة . اهـ . وهي البداة التي ينشأ منها

الجنين ، واحدها مَشِيج ومَشَج ومَشَج

(٦٨٤) ب : فأنت

(٦٨٥) (ومدة) ساقطة من ل

(٦٨٦) ب : يقع

(٦٨٧) العبارة بين الهلالين ساقطة من ك

مع سبعة أرطال من سكر حتى يأتي شرباً محكماً قد أخرجت رغوته على مهل ،
 واسق العليل منه على الصوم من أوقيتين إلى ما حول ذلك بست أواقي من ماء ،
 هكذا كل يوم ، واسقه الماء القراح ممزوجاً بيسير جداً من هذا الشراب متى
 عطش . وعدّل أغذيته جداً بالدجاج الفتايا تفايا بيضاء ورمانيات وتُفاحيّات ،
 واجعل نصف الماء الذي يُطبخ فيه الدجاج ماء ورد . وإياك والتوابل إلاّ
 الكُزْبَرَةَ وحدها . وجنّبهُ كل شديد الحلاوة ، وامنعهُ كل مالح وما في جوهره
 غلظ . وأما الفواكه ، فأبج له الرُّمان الحلو يتص حبه ، ولا يضره مص اليسير
 من الكُمثرى بعد الأكل . وإن زكنت أن في المعدة من الخلط المذموم الحار ، إمّا
 في فضائها وإمّا في نفس جوهرها أو في جرم ما يتصل به فيها الأسفل ، فاسق
 العليل درهمين ، وإن كان في القوة احتمال فثلاثة دراهم من الصبر المغسول ، وثمن
 درهم مصطكى ، وثمن درهم محمودة بجرعات من ميس اللبن وعصارة التفاح
 بشرطرين . وإن كان المئس (مما قد ^(٦٨٨)) مَيَزَ عن اللبن بزهر الحَرْشَف كان أفضل
 وأوفق ، واعلم أنه ما دامت العلة في سورتها يجب عليك ألا تعرض لسقيه الدواء
 المسهل ، لأن الدواء ولو عدّلت ما شئت أن تعدّله ، بجدته وحركته يحرك من
 حرارة التورم الذي قد أحدثه الخلط السّوء ، أو الدواء السّوء . وقولي تورم إنمّا
 أريد غلظاً يحدث في العضو غير طبيعي ، كالذي يعرض في يدي من يضرب
 بالمجاذف ^(٦٨٩) من غير اعتياد ، أو من يحمل على عضو من أعضائه خردلاً أو
 تافساً . وأمّا إذا قلت ورماً فإنمّا أريد مادة منحصرة ^(٦٩٠) في موضع من البدن قد
 انقطعت ^(٦٩١) فيه حتى لا يصل التنفس النبضي إلى الموضع على ما كان يصل

(٦٨٨) (مما قد) ساقطة من ب

(٦٨٩) ك : بالمجاذيف

(٦٩٠) ك ل : منحصرة

(٦٩١) ط ك ل : انضغطت

قبل . فكل^(٦٩٣) ورم تورم وليس كل تورم ورماً . فإذا سكنت سورة التورم فحينئذ فاسق ما ذكرت . واعلم أنّ التورم ولو كان حمرة ، إنه إذا طالت المدة سكنت الحدة بعض السكون ، ولذلك ترى الحمرة العتيقة يخفّ احمرار لونها . فإنه من حيث يكون التورم تورماً ، إمّا أن يعود ورماً فيقبح بانضاج الحارّ الغريزي وما يمازجه من الحرارة العرضية للخلط الممرض ، فتكون مدّة ، ولو انفرد الحار الغريزي بفعله في انضاج ذلك لم يكن مدّة بل غذاء خاصياً لجوهر الأعضاء لا يحتاج إلى استحالة إلاّ الاستحالة التي تكون في جوهر العضو نفسه لغذائه . كما أن الحرارة العرضيّة لو انفردت في فعلها ذلك لم تكن مدّة بل كان ضرب من الفساد التام ، وكان يكون نتته^(٦٩٤) متناهياً ، وإمّا أن يكون التورم تفعل فيه طبيعة البدن فتدفع عن العضو شيئاً وتحلل عنه شيئاً من الخلط ، فلذلك تسكن سورة الحرارة وتخفّ الحمرة . فالحار الغريزي والحرارة الغريزية التي الحار الغريزي ينبوعها - وقولي حار غريزي إنما أريد به إمّا الروح الذي ينبوعه القلب ، وإمّا الروح الذي ينبوعه الكبد ، أو مجموع منها - هذه الحرارة مصلحة للبدن أبداً ، كما أن الحرارة العرضية تخل (بأفعال)^(٦٩٥) الأعضاء أيّا كانت من تعب أو من مجاورة شيء حارّ أو من اهتمام أو من غضب أو من أيّ شيء كانت . وهي كثيراً ما تحدث حرارة أخرى هي على الحمى أضرتّ منها بكثير ، وهي الحرارة (العفونية)^(٦٩٦) ، كما يكون في الحمّيات التي بأدوار المقلعة وغير المقلعة ، التي من أصنافها المسمّاة سونوخوس وهي التي لا تُقلع كأنها نوبة واحدة إلى أن يبرأ العليل أو يموت بقدره وبلوغ أجله . وهذه الحرارة هي التي بسببها تُنتن^(٦٩٧) جثث الموتي

(٦٩٢) ب : وكان

(٦٩٣) ب : ثلثة

(٦٩٤) (أفعال) ساقطة من ط

(٦٩٥) (العفونية) ساقطة من ب

(٦٩٦) ب : ثلثين

من الحيوان ، وبها ينتقض اتصال أعضائها ، ولولا مقاومة الحرارة الغريزية لها وما تتنفسه من الهواء لعرض للجثث الحية في الحميات من تلك الحرارة العفونية مثل ما يعرض في الجثث الميتة من التزّلج^(٦٩٧) وانتقاض الاتصال ، ولكن قد جعل الله تلك الحرارة مانعة من ذلك .

ذكر السّدَد^(٦٩٨)

وكثيراً ما تعرض السّدَد من مادة (كثيرة)^(٦٩٩) تنصبُّ إلى عضو صغير فتسدُّ منافسه ومجاريه فلا تنفذ هذه الحرارة ، فضلاً عن الحار الغريزي ، في ذلك العضو ، فتتفرد فيه الحرارة العفونية فيسرع اسوداده (ويتعفن ويتنقض اتصاله . وإن لمسه لأمس وخاصة قبل أن يسود في أول اسوداده)^(٧٠٠) يجده حاراً ، فقد بان ما يكون عن الحرارة الغريزية مما يكون عن الحرارة العرضية ، وخاصة إن كانت من الصنف العفوني . وقد خرجت عن سنن^(٧٠١) كلامي اتباعاً لنسق^(٧٠٢) القول ، إذ ليس هذا الموضع لتبيان ذلك حتى يأتي ذكر الحميات وأصنافها ، فأستوفي القول فيه إن شاء الله . وهذه النافخة لها أصناف وهذا العلاج الذي ذكرته شامل لها .

ذِكْرُ السَّكَّةِ^(٧٠٣)

(وتحدث السكّة)^(٧٠٤) ، وهو أن يعدم الانسان الحركة بغتة ، إما جملة

(٦٩٧) ب : التراج . وأراد بالتزّلج الفساد والتفسخ وهو من قولهم زلعت جراحته فسدت

(٦٩٨) العنوان من ب ك

(٦٩٩) (كثيرة) لم تذكر في ب

(٧٠٠) الكلام بين الهلالين ساقط من ب .

(٧٠١) ب : سبق .

(٧٠٢) ل : سنن . ب : سبق .

(٧٠٣) العنوان من ب ك ، ويعدمه في ب : بحول الله

(٧٠٤) (وتحدث السكّة) ساقطة من ب

فيوت العليل قبل أن يُنظر في شيء من أمره بسبب تعطل حركة الصدر فيوت اختناقاً ، وإما أن يبقى له شيء من حركته الإرادية^(٧٠٥) يدافع عنه الاختناق . ولغلبة البرد على مزاجه يقوم له بعض التنفس من معتاده ، بما كان يقوم له تنفسه كله في صحته . والسكتة هي عن انصباب خلط غليظ شديد البرودة متناهي (البرودة) والغلظ ينصب إلى الأشرف من بطون الدماغ حتى يملأه . فما كان من السكتة (يميل ويتراخي)^(٧٠٦) فيه أمر العليل فتجب المبادرة إلى علاجه . احمّل على الرأس دهن سوسن خلط به عشره من دهن بلسان بعد أن يُدفاً ، تغمس فيه قطعة لبد أو قطعة كساءٍ متين وتضعها على الرأس ، وقرباً من أنفه الروائح الحادة كرائحة القَطْران وكرائحة المسك . وإن خلطت بالقطران يسيراً من المسك وقربته من أنفه رجوت المنفعة بذلك . وكذلك إن شم رائحة الشونيز ورائحة شجرة مريم . وإن أمكن أن تجرعه شيئاً فحل له شيئاً من الترياق الفاروق^(٧٠٧) العتيق نصف درهم في غسل مدفاً واسقه^(٧٠٨) (أو حله له في دهن الكيِّة دفان واسقه)^(٧٠٩) . ولتعرك القدمان منه والساقان فإن تراجع فعطسه بمفتول تدسه في أنفه عطسة واحدة أو عطستين ، فإن تماثلت حاله فلا تتوان عن أن تسهله بما يسهل به مثل (هذا)^(٧١٠) الخلط الممرض . ولأن الحال (لا تمهلك)^(٧١١) إلى أن تقطع أخلاطه وتدوِّبها فاجعل في دوائك ما يقطع تقطيعاً شديداً ويُدوِّب

(٧٠٥) ب : الأوله به

(٧٠٦) ب : يميل وتراخي

(٧٠٧) الترياق : سم يوناني يخلص البدن من السموم الحيوانية والنباتية والمعدنية ، ولقب بالفاروق لأنه يفرق بين

السموم وطبيعة البدن قاموس الأطباء ١ / ٢٩١

(٧٠٨) ب : اسحقه

(٧٠٩) العبارة بين الهلالين ساقطة من ك

(٧١٠) (هذا) ساقطة من ب

(٧١١) ب : المهلك ، ك : لا تمهلك

كالخل والخردل ، وما يكون يُصعد قوى ذلك إلى الرأس كالثوم .

مُرْكَبٌ لذلك

جَاوْشِيرٌ وبزر أنْجُرَةٍ وسَكْبِينَجٍ ومُقْلٌ وزبيب شمسي منزوع العَجَم وملح وخردل وزنجبيل ، من كل واحد درهم . لبّ بزر قَرْطَمٍ وبَسْبَايَجٍ حديث من كل واحد ثلاثة أرباع درهم ، شحم حنظلة أنثى جمعت عند إدراكها ثلث واحد من درهم واحد مَاهُو دَائَنَةُ حَبْتَان . قطع الحنظل (بالمقص)^(٧١٢) دقيقاً واعرْكه بمثل زنته من لب لوز حلو وبمثل زنته من كثيراء مدقوقين واعجن الجميع بشراب قشر الأترج وشراب المصطكى بشرطين ، واسقه من مجموع ذلك خمسة دراهم إلى ما حول ذلك فإن قصر قوي بزنة درهم من البقية . تسقيه ذلك بجرعات ماءٍ غلي فيه من المصطكى بحيث تَمَّ رائحة المصطكى عليه ، والخروج عنه بعد انقضاء فعله بالمتعارف في الخروج عن الأدوية المسهلة . واحذر أن يصيب رأسه بِلَّة ، واحذر أن تسقيه ماءً بارداً أو ماء صرفاً بل ماء فاتراً خلط فيه شيء من شراب قشر الأترج العسلي ، ويشربه حين خلطه متى عطش ، فإني أرجو إن أمهلتَه الحال وأجابَه الدواء المسهل أن عرضه يخف ، وبلازمة العلاج يبرأ . وأما من كان من ذوي السكتة في تنفسه تفاوت ظاهر بين وبسر ما يتنفس فأظن^(٧١٣) أن الموت يعاجله ، وأن الحال لا تمهلك إلى أن تنظر فيه . وأما غذاؤه فلحم الحمام البرجي إذا دق بعظامه بعد إزالة رُؤُوسِها وأعناقها يطبخ على نار لينة ثم يمرس ويصفى ويسقى الصفو فإن هذا له علاج صالح . وإن كان يحتمل أن يأكل فليأكل لحوم هذه الحمام فإنها من أدويته ولا بأس بالعصافير . شويات في السفود وفي القدر وبالمرّي النقيع ، وجنبه جميع الأغذية المبردة المغلظة .

(٧١٢) (بالمقص) لم تذكر في ط

(٧١٣) (فأظن) ساقطة من ب ك

ذكر علة الجمود^(٧١٤)

(ويحدث بسبب آفة في الدماغ الجمود)^(٧١٥) ، والجمود إنما هو عن مزاج بارد يغلب على نفس^(٧١٦) الدماغ وعلاجه أسهل مأخذاً مما ذكرنا . يكفيك أن تسلك رأسه بمنديل ثم تذرر عليه قرنفلًا مسحوقاً منخولاً بالخمار . فإن عدمت القرنفل (ففوذنجاً برياً)^(٧١٧) مسحوقاً منخولاً (بالخمار)^(٧١٨) وشمه رائحة المسك ورائحة العنبر ورائحة اليسرين^(٧١٩) والرجس والنمّام والنعنع والمرزنجوش ، أيها اتفق لك وجدانه ، ودخن قدامه بالعنبر وباللآذن واجعل أغذيته العصافير واليام والقنابر^(٧٢٠) والبَرَكَ وحام الأبراج الطائرة مقلّوات ومشويات ومطجّجات ومتخذة بالمُرّي النقيع وشواء في السفود أو في التنور أو في القدور وادلك جسمه باعتدال وليكن ماء شربه ماء الحمة^(٧٢١) إن أمكن ، فإن لم يمكن فماء مزج به شراب قشر الأترج وشراب المصطكى ممزوجين ، فأرجو أن هذا التدبير يعود العليل إلى صحته بحول الله .

ذكر علة السّبات^(٧٢٢)

(ويحدث السبات)^(٧٢٣) والسبات يكون إذا غلبت الرطوبة في جوهر

(٧١٤) العنوان من ب ك ، ويعدّه في ب : بحول الله

(٧١٥) العبارة بين الهلالين ساقطة من ب

(٧١٦) ب : مزاج

(٧١٧) ب : فعوض بما ترا

(٧١٨) (بالخمار) لم تذكر في ط ل

(٧١٩) ب : اليسرين

(٧٢٠) ط : والقنابذ

(٧٢١) ط ك : الحامة

(٧٢٢) العنوان من ب ك

(٧٢٣) العبارة بين الهلالين ساقطة ص ب

الدماغ غلبة شديدة واقترن بها برودة . وأما إن كانت كيفية الرطوبة قد غلبت عليه مع اعتدال في الكيفيتين الآخرتين ، أو انحراف إلى الحرارة فليس يحدث السبات وإنما يحدث نوم عظيم مستغرق . وليس يكون سبات الا خلواً من الغطيط ، كما أنه لا تكون السكته إلا مع غطيط شديد عظيم . وأما الغطيط اليسير شبه ما يعرض للنيام فليس يستدل به في شيء من ذلك من كونه . وعلاج السبات أن يَشْمَ (العليل)^(٧٢٤) رائحة شجرة الرهبان وهي البَنْجَنْكُشْت ورائحة الفَيْجَنْ ، وأن يذَّرَ من مجموعها على رأسه ما يعم الجلد وأن يقطر في الأذنين شيئاً من دهن البَلَسَان وأن تمسح أرنبة أنفه به ، وأن تسقيه منه مفرداً على الصوم زنة ربع درهم كل يوم ، وأن تحرق يازائه الطرفاء والسندروس وأن يعجن خبزه بماء أنقع فيه (بزر)^(٧٢٥) رازيانج ، وإن أحب حلاوة فره باستعمال معجون الأنيسون . وإن علمت أن ما غلب على دماغه من كيفية الرطوبة أنه^(٧٢٦) تصعد من معدته بلةً بلغمية فأسهل بطنه ببزر الأنجرة مع الغاريقون .

مَرْكَبٌ لَدُنْكَ يَرْجَى نَفْعُهُ

. بزر أنجرة وغاريقون من كل واحد أربعة دراهم ، بَسْبَاسَة درهمان ، شحم حنظل ربع درهم . يَقطَعُ الحنظل (دقيقاً)^(٧٢٧) ويعرك بدرهم من لب الصَّنَوْبَر ويعجن الجميع بماء الرَّايزَانِج ، ويأخذ من مجموع ذلك خمسة دراهم بجرعات من عصارة الرازيانج المصفاة فإن قصر قوي بزنة درهم من البقية بجرعات من

(٧٢٤) (العليل) ساقطة من ب ل

(٧٢٥) (بزر) ساقطة من ك ، وهي في ط ل : (حب)

(٧٢٦) ب : آفة

(٧٢٧) (دقيقاً) لم تذكر في ط

العصارة المذكورة ، والخروج عنه بما جرت العادة^(٧٢٨) به في الخروج عن الأدوية المسهلة . واسع في تعطيسه بقتيل من قطن يدس طرفه في أنفه ، وانتف شعرة أو شعرتين من داخل أنفه ، وبخر قدامه بالقطران أو باللبنى أو بالكندر (والله ينفع بذلك)^(٧٢٩)

ذكر الشُّرْسَام الحار^(٧٣٠)

ويحدث الشُّرْسَام الحار ، وإن شئت قلت بُرْسَاماً بقول مطلق كما قال كثير ممن تقدم . وهو عرض يتبع أمراضاً^(٧٣١) وأسباب أمراض ، فإذا تمكن احتاج بذاته الى علاج ؛ وذلك أنه يكون إما عن خلط حاد لذاع يصعد بخاره عن المعدة ، أو يكون عن حمى عظيمة^(٧٣٢) تبخر إلى الرأس بأبخرة حادة^(٧٣٣) ، أو يكون عن حرارة الشمس ، أو عن سبب آخر من الأسباب الشديدة الإحمرار . فإذا تمكن وكان عرضاً ثابتاً^(٧٣٤) احتاج إلى علاج له ، وأما إذا لم يكن متمكناً فإنه يرتفع بارتفاع سببه دون علاج . حسبك أن تصب على الرأس زيت ورد (مكرر)^(٧٣٥) مبرد في البئر صبا متوالياً فذلك برؤه ، وخاصة إذا كان عن حرارة الشمس . وأما إن كان عن حرارة نارية وعن أبخرة من أخلاط حادة تصل إلى الدماغ عن المعدة فليس بهذا^(٧٣٦) يستأصل شأفة الشُّرْسَام إلا بعد أن تبرد المعدة . وإن كان في

(٧٢٨) ب : العادة المذكورة

(٧٢٩) العبارة بين المثلين من ك ، وهي في ب : إن شاء الله

(٧٣٠) العنوان من ب ك . وورد في دوزي : شُرْسَام ورم حجاب الدماغ كان حاراً أو يابساً

(٧٣١) ل : اعراضاً

(٧٣٢) ب : غليظة ، ك : لذاعة

(٧٣٣) ل : حارة

(٧٣٤) ب : تابعا

(٧٣٥) (مكرر) لم تذكر في ط

(٧٣٦) ب : بها

فضائلها خلط يَنْخَرُ بالبُخار المُولِّم^(٧٣٧) فِقِهِ إِيَّاهُ . وقلما يَلْبَثُ هذا العَرَضُ^(٧٣٨) إِمَّا ارْتَفَعَ سَبَبُهُ وَتَقْيَاهُ الْعَلِيلُ . وَأَمَّا إِنْ كَانَ عَنْ حَرَارَةِ نَارِيَّةٍ فِي الْحُمَيَّاتِ الْمُحْرِقَةِ الْمُقْلِعَةِ وَغَيْرِ الْمُقْلِعَةِ فَلَا بَدَّ مِنْ أَنْ يُبَرِّدَ الْمَزَاجَ بِقَصْدٍ وَتَحَرُّفٍ إِنْ كَانَتْ عَفْوِيَّةً وَأَلْحَتَ عَلَى صَاحِبِهَا^(٧٣٩) بِالْمُبَرِّدَاتِ بَلَدَتِ الطَّبِيعَةُ . فَلَوْ كُنْتَ أَسْقَلِيئُوسَ فَضْلاً عَنْ سِوَاهُ لَمْ يُمْكِنَكَ أَنْ تَكْسِرَ سُورَةَ الْحُمَى الْعَفْوِيَّةَ ، وَيَكُونَ دَوَاؤُكَ ذَلِكَ لَا يُخْلُ بِالْحَرَارَةِ الطَّبِيعِيَّةِ ، إِنْ كَانَ الدَّوَاءُ إِنَّمَا يَفْعَلُ ذَلِكَ فَعِلاً أَوَّلِيّاً بِذَاتِهِ . وَإِنْ كَانَ إِنَّمَا يَفْعَلُهُ بِتَوْسِطِ وَاسِطَةٍ فَيُمْكِنُ ذَلِكَ مِثْلَ أَنْ تُفْتَحَ السَّدَدُ ، وَتَقْطَعَ الْخُلْطُ وَتَعِينَ عَلَى النَّضْجِ ، فَإِنْ هَذَا الْفِعْلُ يَحْفَظُ الْحَرَارَةَ الْغَرِيزِيَّةَ وَيَنْهِيهَا وَيَسْتَأْصِلُ شَاقَةَ الْحَرَارَةِ الْعَفْوِيَّةِ ، لَكِنْ لَيْسَ يَفْعَلُ ذَلِكَ الدَّوَاءُ بِذَاتِهِ فَعِلاً أَوَّلَ لَكِنْ بِتَوْسِطِ التَّفْتِيحِ وَالتَّقْطِيعِ . فَتَمَيَّزَتْ أَنْ تَكْسِرَ مِنْ سُورَةِ الْحَرَارَةِ الْعَرَضِيَّةِ مِنْ غَيْرِ أَنْ تَكُونَ عَفْوِيَّةً بِدَوَاءٍ مُبَرِّدٍ فَلَا تَتَعَدَّ^(٧٤٠) مَا يَكُونُ فِي آخِرِ الدَّرَجَةِ الثَّانِيَةِ ، وَهُوَ آخِرُ مَا يُعْتَمَدُ فِي ذَلِكَ وَخَاصَّةً فِيمَا نَحْنُ بِسَبِيلِهِ^(٧٤١) . وَالْخُلُوطُ مَتَى خَلَطَتْ بِهِ أَدْوِيَّةٌ أُخَرُ بَذَرَقَهَا^(٧٤٢) بِلَطَافَتِهِ وَوَصَّلَهَا إِلَى حَيْثُ لَمْ تَكُنْ^(٧٤٣) تَصِلُ قَبْلُ دُونِهِ ، وَاسْتَعْمَلَ دَوَاءً كَمَا هُوَ بَارِدُ الْمَزَاجِ طَبِيعاً وَأَنْ يَكُونَ بَارِداً بِالْفِعْلِ ، وَلَا تَقْتَصِرُ عَلَى أَنْ يَكُونَ بَرْدَهُ عَلَى مَا هِيَ عَلَيْهِ الْأَشْيَاءُ الَّتِي لَانْفَسَ لَهَا ، حَتَّى تُبَرِّدَهُ فِي الْبُئْرِ أَوْ فِي مِهْبِ رِيحٍ بَارِدَةٍ . وَعَصَارَةُ جُرَادَةِ الْقَرَعِ إِذَا مَزَجَ بِهَا رُبْعَهَا مِنْ خَلِّ الْعَنْبِ وَبُلَّتْ فِيهَا خَرْقٌ وَوُضِعَتْ عَلَى الرَّأْسِ عِنْدَ سُورَةِ الْعِلَّةِ نَافِعٌ . لَكِنْ يَجِبُ أَنْ تَكُونَ ذَاكِرًا

(٧٣٧) ط : المذموم

(٧٣٨) ب : المرض

(٧٣٩) ب ل : صلاحها

(٧٤٠) ب : تبعد

(٧٤١) ط : بسبيل ذكره

(٧٤٢) بذرقها أي وزعها وفرقها وأوصلها إلى مكانها ، مأخوذ من قولهم : بذرق ماله بعده . والكلمة في ب

بذرتها ، وفي ط : يذرقها

(٧٤٣) ب ك : يمكن

أنّ الدماغ من حيث إنه دماغ بارد المزاج بالطبع ، فاحتماله البرودة الطارئة^(٧٤٤) عليه ليس كاحتمال سائر الأعضاء . وتذكر عظم الأعراض الحادثة متى غلب عليه البرد ، فلا تسرف واسقه ماء الورد مع عصارة القثاء بشطرين ، بعد أن تخلط بهما مثل ربعها من خل العنب وتحلّ فيها من سويق الشعير المحكم بحيث يأتي مثل حسو الفتات ، فإن ذلك دواء نافع وغذاء بليغ جيد بعيد عن الاستحالة . وإن كان الشرسام عن مرض^(٧٤٥) في أحد الأعضاء العصبانية^(٧٤٦) فلا تجهد نفسك في رفعه بما ذكرت ، فإن السبب مادام باقيا لست تنتفع بما تعالج به من العرض . فإن كان ذلك الورم ظاهراً وفاتك الفصد في أول أمره فاحمل عليه ما يحلّل مثل البابونج وبزر الكتان ودقيق الشعير ، واخلط مع ذلك شيئاً يسيراً من زهر^(٧٤٧) الورد ، فإن تحلّل منه شيء نجح^(٧٤٨) علاجك حينئذ في الشرسام . وإن كان الورم قد أحوال مده ، فاسع في انفجاره وإنضاج ما بقي بالأدوية المفتحة ، كالخبز العلك معجوناً بماء طبخت فيه أكارع الضأن ، فإن الشرسام عندما ينفجر الورم تسكن سورته . وإن كان التورم (داخل)^(٧٤٩) البدن ، فاقصد العليل أولاً ثم اسع في تحليله وردعه بالأشياء المذكورة لذلك مثل البرسيّا وشان وأصل القيرصعنة . وذكروا أن للأسطوخودس في ذلك فعلاً عجيباً . وسيأتي ذكره هذا مستوفى إذا صرنا إلى علاج الحميات والأورام الظاهرة والباطنة^(٧٥٠) إن شاء الله . وأمّا غذاؤه (فماء الشعير)^(٧٥١) المحكم وحسو الفتات وسويق الشعير بالماء . وفتاة الخبز

(٧٤٤) ب : الطافية

(٧٤٥) ب ك : عرض

(٧٤٦) في معجم دوزي أن العصبان الأمعاء تقطع قطعاً وتطبخ . ولعله أراد بالأعضاء العصبانية الاحشاء أو أعضاء

البطن

(٧٤٧) ب : دهن

(٧٤٨) ب : قع

(٧٤٩) (داخل) ساقطة من ب

(٧٥٠) ب : الغليظة

(٧٥١) ب : فيالشعير

المغسولة^(٧٥٢) بالماء مراراً .

ذكر الشرسام البارد^(٧٥٣)

(وأما الشرسام البارد)^(٧٥٤) ، فإنما هو اختلاط وتخيل^(٧٥٥) في العقل من سوء مزاج بارد يابس يكون قد تمكّن في جوهر الدماغ ، ولذلك يتبعه كما يتبع الظل الجسم الأرق . ودهن اللوز (الحلو)^(٧٥٦) يعد له ويصلح من الحال إذا غُمِرَ به الرأس ، وإن صَبَّ منه في الأذن ، وإن قطر منه نقطة في الأنف ، والاستحمام بالماء الفاتر العذب والإفراح والخفض والدَّعة وتجنب النساء وشم رائحة زهر لسان الثور وروائح التفاح ، وما أشبه هذا . ومع ذلك استفرغ البدن من الخلط البارد اليابس بالبَسْبَاج الحديث ، تُرَضُّه وتطبخه في مرق ديك عتيق قد دُقَّ الديك منقى بأعظمه ووضع فيما يغمره من ماء عذب وطَيَّب بالزيت ويسير الملح والكزبرة الخضراء . وبعد طبخه حتى ينضج يمرس ويصفى عنه المرق ، ويطبخ فيه من أوقية إلى ما حول ذلك من البسباج الحديث مدقوقاً قدر ما تخرج قوته (ويصفى)^(٧٥٧) ويسقى ذلك على الصوم . فإن قَصَّرَ فاعلم أنك قد زدت به المريض شراً إلى شر . وأسهله بأحد المسهلات التي تقدم ذكرها في إخراج الخلط السوداوي ، فأرجو أن ذلك كاف في هذا الغرض .

(٧٥٢) ب : المختار

(٧٥٣) العنوان من ب ك

(٧٥٤) العبارة بين الهلالين ساقطة من ب

(٧٥٥) كذا في الأصول . ولعل الصواب : « وتخيل » ، وقارن بما في ص ١١٢ ، فقد وردت اللفظة في « ب » :

« التخيل » . وورد في ص ١١٤ « التخيل » وكلاهما جائز « ي »

(٧٥٦) (الحلو) ساقطة من ب ك

(٧٥٧) (ويصفى) ساقطة من ب ك

ذِكْرُ الْجُنُونِ (٧٥٨)

ويكون الجنون والتَّخَبُّلُ^(٧٥٩) بسبب سوء مزاج الدماغ من أجرة تصعد إليه ، وإمّا من سبب باردٍ^(٧٦٠) . فإن كان حاراً كان مع تهور^(٧٦١) وإقدام وخاصة إن كان مجامعاً لليس . فإن كان سوء المزاج قد عم البدن كله بإفراط ، وليس يعمُّه^(٧٦٢) حتى يكون سوء المزاج المذكور قد تمكن في جوهر القلب وصار دمه في حد الغليان ، فإنما يكون جنونه نوعاً من السَّعار^(٧٦٣) . فإذا تمادى به الزمان ووصل إلى حد يفرق من الماء فيموت عن قرب . وهذه العلة تعرض لسائر الحيوانات ، وأكثر ماتصيب السباع والكلاب ، وقد تصيب الخيل والبغال . أخبرني أبي رحمه الله أن بغلاً أصابه ذلك فهمَّ بأن يعضَّ رجلاً ، ففر الرجل أمامه حتى دخل في زَنَقَةٍ^(٧٦٤) ضيقة قصيرة العتبة فاقتحمها البغل فَضَغَطَتْهُ فلم يخرج إلا ميتاً من تلقائه . وهذا الشيء قد جرت العادة بأن يعدو^(٧٦٥) فإن المسعور إذا عض حيواناً من نوعه أو نوع آخر سَعِرَ ذلك الحيوان بعد مدة إما طويلة وأما قصيرة ، وإنما ذلك بحسب استعداد مزاجه لقبول سوء المزاج المذكور . فنعلم أن القصب أعظم استعداداً في الاستحالة إلى النار من الحطب الجَزَلُ^(٧٦٦) . والزيت أكثر استعداداً بحسب مزاجه وجملة جوهره للاستحالة إلى النار من حيِّ العالم . والعجب أن بول

(٧٥٨) العنوان من ب ك

(٧٥٩) ط ك ل : التخيل

(٧٦٠) ط ل : باد

(٧٦١) ب : تهوع

(٧٦٢) ب : بفتة

(٧٦٣) أراد بالسعار داء الكلب

(٧٦٤) الزَنَقَةُ السكة الضيقة أو ميل والتواء فيها

(٧٦٥) المتعارف هنا أن يقال : يعدي من أذى . وربما استعمل المؤلف اللفظ بمعناه الأصلي ، وهو التجاوز (ي)

(٧٦٦) الجزل الحطب أو الغليظ العظيم منه

المسحور إذا بلغ المسحور الغاية وأخذ في زجاجة ، ظهرت في الماء أجزاء^(٧٧٧) دقاق لا يشك الناظر اليها أنها جراء كلب ، فإن صُفي الماء بمخرقة لم يوجد لها عين ولا أثر . فإن أعيد الماء في الزجاجة وترك ساعة ثم نظرت إليه ، رأيت الجراء بينة الظهور مرة ثانية . وهذا شيء الكلام على سببه ممكن ، غير أنني لا أثق بصدق الحجة عليه فأدعه ، فكل ما يكون على طريق الإقناع لا تجب الثقة به . وأما إن كان سوء المزاج عن يبسٍ ساذج في جوهر الدماغ ، فإن ما يكون وسواسٌ سوء وأفكارٌ رديئة وضروب من الجزع . ويكون التخيل وسوء الظن^(٧٧٨) من نقصان جوهر الدماغ ، كما يعرض لمن أفرط وتناهى في طول العمر ، وكل ذلك بقدر . فإن قال قائل : كان يجب من حيث أن يكون نقصان جوهر الدماغ يوجب التخيل في الشيخ^(٧٧٩) ، كان يجب وفوره في سن الطفولية أن يوجب جودة الذهن وصحة النظر في الأطفال أشد ، ونحن نرى أن الشيوخ ولو عَزَبَتْ^(٧٧٠) أذهانهم ما عسى أن تعزُب ، نظرهم أصح من نظر الأطفال قبل الإثغار وفي خلاله . فالجواب كما أن الشيوخ يَخِلّ بنظرهم قلة الجوهر ، كذلك الأطفال يخل بنظرهم كثرة ما يخالط جوهر أدمغتهم مما هو مستعد لأن يَلصَقَ وينمي جوهر أدمغتهم مما هو له كالغذاء المُعد ، وهو في تلك الحال في حال التهئية مع إفراط الرطوبة الطبيعية ، نعم ، والرطوبة الفضلية . ولذلك يكون نومهم كثيراً طويلاً ويقظتهم قليلة المدة ، وتكثر الفضول في أنوفهم وأبدانهم أجمع . وبالجمله فإنما هو الطفل في حد الكون لأن يكون ناطقاً عاقلاً إذا كمل ، وهذه الدرجة هي درجة المستكمل . فكما أن أعضاءهم دون مستكلمة في مقدارها ، وقودهم كذلك ، تكون

(٧٧٧) ك ل : أجزاء

(٧٧٨) ط ك ل : النظر

(٧٧٩) ك : التشنج

(٧٧٠) ب : عريت . وعزبت أذهانهم من قولهم : عزب الشيء عنه يعزب ويعزب عزوباً بعد وغاب وخفي

عقولهم دون عقل من استكمل بكثير ، وليس عقل المستكمل إنما يستكمل باستكماله في المزاج والسن لا في الواجبات والممتنعات . وأما في ما سوى ذلك فإن الحنكة والتجربة تفيدهم جودة^(٧٧١) نظر ، فالشيخ إذا أصابه نقصان جوهر الدماغ ، وعرضه بسببه التخيل ، فهو أمر برؤه ممتنع . ولكن يجب أن تحرر^(٧٧٢) أمرهم فتغذهم باللوز الحلو المقشر بالسكر مع الحبز الخمر ، فإن الأطباء زعموا أن ذلك يزيد في جوهر الدماغ ، كما زعموا أن لحم الزبيب (الشمسي)^(٧٧٣) يسمن الكبود . وهذا النقصان أكثر ما يكون في الجزء المقدم ، ولذلك إنما يختل في الشيوخ تخيلهم ، وربما كان ، عند التناهي ، الاختلال في أفكارهم لنقصان الدماغ الأوسط . وقد يختل أيضاً ذكرهم وحفظهم لنقصان الدماغ المؤخر . وليس يؤمن مع إفراط الكبرة من نقصانها كلها لكن تتفاضل كلها بالزيادة والنقصان . ومع ما حملتك عليه من اللوز بالسكر (والحبز الخمر)^(٧٧٤) ادهن الرأس بدهن اللوز بعد أن تخلط به (ربع)^(٧٧٥) عشرة من دهن المصطكي لأن هذه الأعضاء^(٧٧٦) الشريفة لا تحتمل أن تخلي أدويتها مما فيه تقوية ، ولو كان السبب الممرض أو العرض التابع له أو كلاهما يمنع^(٧٧٧) من ذلك . واعتد بعلاجك إلى الجزء من الرأس الذي تكون به الآفة أشد ، فلتكن عنايتك به أقوى وهذه الأدمغة الثلاثة ، أما بحسب مزاجها فنقصان المؤخر بحسب مزاجه أسرع ، غير أن الهواء قلما يصل إليه لكثافة العظم

(٧٧١) ب : جملة

(٧٧٢) يقال : أجره رسته : تركه يصنع ماشاء ، ويقال : أجر فلاناً أغاني إذا تابعها . والمعنى لزوم المتابعة أو إعطاؤهم الحرية فيما يعملون . والنسخ الأصلية لاتسمح بأن نعتبر اللفظ محرفاً عن : « تتحرى » . وفي « ل » : « تجري » وهو جائز ، بل لعله الأصح من أجرى الأمر إذا أمضاء (ي)

(٧٧٣) (الشمسي) لم تذكر في ط

(٧٧٤) (والحبز الخمر) من ل

(٧٧٥) (ربع) ساقطة من ب

(٧٧٦) ب : الأعضاء كلها

(٧٧٧) ب : ينفع

فوقه ولأن جوهره أغلظ وأكثر استحصالاً ، ومن حيث إنه أخف يسرع الجنون إليه . وأما الجزء المقدم فمن حيث إن العظم فوقه أسخف واتصال العظام ليس اندماجها من الغاية على ما هو عليه اندماج العظام المؤخرة ، والهواء يصل إليه بسرعة بالاستنشاق وغيره ، فالجنون يسرع إليه لهذا . وأما الجزء الأوسط فجوهره أوفر وأكثر كمية وليس يصل الهواء إليه كما يصل إلى المقدم . وهو أيضاً ليس استحصاله وإحكام اندماج دروزه كمثل الجزء المؤخر من الدماغ ، ولكن على حال فهو أبعد عن الجنون . وأما في سائر الأسنان فقد يعرض في جزء من أجزاء الدماغ مثل هذه العلة ، وقد يكون في الأجزاء كلها ، وعلاجها وإن كان عسيراً فهو في الشبيهة والاستكمال أمكن منه في الشيوخ بكثير . فاقصد بعلاجك إلى ذلك الجزء الذي به الآفة ، أو إلى الأجزاء كلها ، إن كانت الآفة عمتها ، ولتعلم أن كلما تكاثف عظم الرأس كان (ذلك)^(٧٧٨) الجزء أبعد عن وصول الأدوية إلى جوهر دماغه ، وكلما سخف كان وصول الدواء إليه أسرع ، ويكفيه من الأدوية ما قلت كيته ولو ضعفت قوته لسرعة وصولها إليه .

ذَكَرَ الرُّطُوبَةِ الَّتِي تَحْدُثُ فِي الْبَطْنِ الْمُقَدَّمِ حَوْلَ الدِّمَاغِ^(٧٧٩)

وذكروا أنها تعرض رطوبة رقيقة ، وخاصّة في البطن^(٧٨٠) المقدم حول الدماغ منتنة الريح . والذي يصيبه ذلك يختلّ ذهنه ، وبكيد مايرفع رأسه ولا يتكلم ، فإن كلّم أجاب بعد عسر باختلاط وكلام أكثره غير معقول . شاهدت هذه الحال في رجل واحد ، ولم ينفع فيه علاج ومات من علته تلك . وهذه العلة تعرض للأغنام كثيراً ، والعامّة يُسمّون الشاة التي يصيبها ذلك « مُطَوَّرَنَة » . وجربوا أن الكي على رأسها ينفع من ذلك . وأظنّ أن هذا هو السبب فيما وقع فيه

(٧٧٨) (ذلك) ساقطة من ب

(٧٧٩) العنوان من ب ك

(٧٨٠) ب : البدن

المعالجون باليد من كيّ من اختل عقله فكثيراً ما يُضرونه^(٧٨١) بذلك وخاصة من كان سبب اختلاله حرارة أو يُبسّ أو كلاهما أو نقصان جوهر الدماغ . وأمّا في هذه العلة فلا شك أن الكيّ نافع منها بحسب ما يعطيه القياس الطبي ، لأنه يجفف تلك الرطوبة المذمومة ، وكأنه يجتذها إلى خارج . وأظن أنه إن سعط العليل بعصارة أصل الشّقر^(٧٨٢) انتفع بذلك وبسائر الأشياء التي جرت عادة الأطباء باستعمالها سَعوطاً كعصارة السّلق^(٧٨٣) وقِثَاء الحمار وغير ذلك مما هو مذكور . فبالتّادي على العلاج وتحسين الغذاء قد يرتفع ذلك وتجف (تلك)^(٧٨٤) الرطوبة المذمومة (وتتحلل)^(٧٨٥) ليندفع منها ما يمكن اندفاعه .

ذكر السّدر^(٧٨٦)

ويعرض السّدر وهو عن أنجرة حادة لأخلاق مراريّة تصعد في العروق الضوارب إلى الدماغ فتملؤه . فيعرض للروح حركة منكرة ، يكون هذا إما لانتّساع العروق الضوارب خلقة ؛ وهؤلاء ينتفعون بقطع الشريان خلف الأذن . على أنه إن كانت العروق الضوارب التي في الشبكة العجبية يصل فيها ذلك البخار فإن الانتّساع يكون بقطع الشريان يسيراً . وأمّا إن كان الانتّساع في سائر الشرايين فقطع الشريان^(٧٨٧) نافع وحسب المعالج أن يبرد الامزجة تبريداً عاماً ببقلّيات الحسّ ، أو يسقيه سَوِيقاً في عَصارة حَصِرِم إن لم تكن مَعِدَة العليل ذكية الحسّ جداً ، وتسقيهم السويق في ماء شربهم القَرّاح . وإن خلطت لهم في ذلك

(٧٨١) ب : يضروا به

(٧٨٢) ك : السفرجل ، ل : الشعر . وبعده في ط : وهو النعنان وفي اللسان : الشّقر - بكسر القاف - شقائق

النعنان . انظر اللسان وقاموس الأطباء

(٧٨٣) ط : ل : اصل السق

(٧٨٤) (تلك) ساقطة من ب

(٧٨٥) (وتتحلل) ساقطة من ب

(٧٨٦) العنوان من ب ك

(٧٨٧) ب : الشرايين

ماء ورد فنعم العلاج . ولاتبج له من الفواكه إلا قلوب القثاء وقلوب الخيار . وقد يكون السدر عن أبخرة صفراوية تصل إلى الدماغ من المعدة ، وربما كان السدر عن أبخرة من خلط من الأخلاط ، أو عن أكثر من خلط تعفنت في المعدة فكانت عنها أبخرة رديّة تصل من المعدة إلى ما هنالك . وعلاج هؤلاء أيسر وأسهل . نقّ أبدانهم من الأخلاط الحادة بنقيع الإهليلج الأصفر والسقمونيا واخلط فيها زهر بنفسج .

مُرْكَبٌ لَتَنْقِيَةِ الْمَعِدَةِ مِنَ الْخِلْطِ الصَّفْرَاوِي

يؤخذ من ميس اللبّن الذي تميّز (عن لبّنه)^(٧٨٨) بأن عقّد لبّنه بلبن شجر التين رطل ونصف ، فينقع فيه من الإهليلج الأصفر المدقوق عشرة دراهم ، ومن زهر البنفسج خمسة دراهم ، ومن العبقر المحفف خمسة دراهم ، ثم يُمرَسُ غُدُوَّةٌ وَيُصَفَّى ويضاف إلى الصفو ربع درهم من الحمودة ، ويخلط بذلك من شراب المصطكى وشراب التفاح بشطرين أوقية ونصف . ويأخذ ذلك على الصوم ، ويبقى عليه حتى ينقضي أثره ، فإن قصر قواه بجرعات من ميس اللبّن الموصوف والخروج عنه بالمجهود استعماله في الخروج عن الأدوية المسهلة ويكون الغذاء الخبز المختمر برمانيّات أو بحضرميّات ، كل^(٧٨٩) ذلك من فراريج أو (من جداء)^(٧٩٠) أو دجاج فتايا ، وإنّاث هذه الأنواع خير من ذكرانها ، وأجود ألوانها البيض ثم الصفّر . وسويق الشعير المحكم بالماء القراح نافع لهم . وأما إن كان عن أبخرة أخلاط تعفنت في المعدة فإيارج الفيقرا بميس اللبّن كاف في ذلك . والصبر وحده بميس (اللبّن)^(٧٩١) جيد ، وإن خلطت في دوائه الأغاريقون زاد جودة . وقلما تتعفن

(٧٨٨) ب : ميه

(٧٨٩) ب : كان

(٧٩٠) ب : جدي

(٧٩١) (اللبّن) ساقطة من ب

أخلط في المعدة إلا ويتبع تَعَفُّنَهَا^(٧٩٢) بخر الفم وتشقق الشفاه ، وربما كان جوهر الدماغ نفسه قد استخر حرارة دفعة كما يعرض لمن دهشة أمرٍ عمل ذهنه فيه دفعة ، فيعرض للروح النفساني بسبب ذلك أن يحتدم وباحتدامه ينفش^(٧٩٣) انفشاشاً لم يكن قبل ، فيتحرك بنحو تلك الحركة المنكرة فيعرض الصدر . وكثيراً ما ترى من دهمة^(٧٩٤) أمر شديد فأطرق فيه يعرض له الصدر . وما كان عن هذا فتريد المزاج عموماً بما ذكرته من المشروب مع الإكثار من شم رائحة (زهر)^(٧٩٥) الورد وعيون^(٧٩٦) الرِّيحان على حالها^(٧٩٧) غضة ومرشوشة بماء الورد يرفع ذلك .

ذكر داء البَيضة^(٧٩٨)

وقد تعرض البيضة وذلك وجع شديد يتقدمه في أكثر الأحوال صداع مزمن . وهذا الوجع (يكون بأدوار ، في أكثر الحال لا يتعدها . ويبلغ من شدة الوجع أن)^(٧٩٩) لا يحتمل العليل أن يسمع صوتاً شديداً ، وإنما ذلك بسبب^(٨٠٠) العصبية الآتية بحسّ السمع إلى الأذن فإن الدماغ يكون مؤوفاً يتألم^(٨٠١) من ذلك ، وليس ذلك بعَجَبٍ فإن من كان (به)^(٨٠٢) ألم عضو ، إذا سمع صوتاً شديداً أوجد في العضو حساً ألم . وهذا ليس إلا أن الهواء يوصل ما يحدث فيه الصوت إلى العضو

(٧٩٢) ب : بعقبها

(٧٩٣) ينفش أي يخرج بقوة بعد انحباسه . يقال انفشت الريح انفشاشاً خرجت من الزق ونحوه عند منّه

(٧٩٤) ب : دهشه

(٧٩٥) (زهر) ساقطة من ب

(٧٩٦) ب : زهر

(٧٩٧) ل : حال كان

(٧٩٨) العنوان من ب ط ، وهو في ك : ذكر البيضة

(٧٩٩) العبارة بين الملالين ساقطة من ب

(٨٠٠) ب : بحسب

(٨٠١) ب : تعالم

(٨٠٢) (به) ساقطة من ب

الأم ، فبقعره له يتألم . وليس ينكر أن يكون الهواء بتوسطه يكون ذلك ، فإن الهواء إنما هو حساس بالقوة يحتاج إلى أن يقبل حساً بالفعل فيكون حساساً بالفعل . هذا هو الذي بينه جالينوس وجعله علة الإبصار . وقد خالفه في ذلك سواه ، ولكن الطبيب ، من حيث إنه طبيب ، إنما يعتمد على رأي هذا الرجل . ومن يشتكي هذا الوجع لا يستطيع أن ينظر إلى ضوء ساطع ، والعلة في ذلك كما أن العصبية الواردة بحس السمع توصل إلى الدماغ الصوت كذلك يصل ما يحدثه الضوء الساطع في العصبية المحوكة . فمتى يكن الدماغ مؤوفاً يتألم^(٨٠٣) منه ، وهذا الوجع يصل إلى العينين . وبقي أن تفحص عن أي عضو من الأعضاء هو الذي يحس الوجع . والذي لاشك فيه ، أن الوجع إما أن يكون في الغشاء المحيط بالتحف ، وإما أن يكون في أغشية الدماغ نفسه . وما كان عن أغشية الدماغ يكون أشد إيلاماً ، ويكون صاحبه أقل احتمالاً للأصوات والنور . وبقي أن تعلم ما الوجع . وقد تبين أنه إما أن يكون عن انتقاض اتصال جسم حساس ، أو عن حال إن تبادت أدت بالعضو^(٨٠٤) الحساس إلى (انتقاض)^(٨٠٥) الاتصال . والاتصال ينتقض إما عن سبب باد^(٨٠٦) مثل ما يحدث عن القطع والفسخ والهشم والرض ، وإما أن يكون ذلك من غير سبب باد من تلقاء البدن . والذي ينقض الاتصال من تلقاء (البدن)^(٨٠٧) تمدد مفرط ، إما لامتلاء أو لريح بخارية ، فإن كان البخار بارد القوة كان الوجع شديداً ، لأن اللطيف الجوهر إنما يؤلم إذا كان بارداً ، والبخار قد لطف جوهره لأن هذين إذا أفرطاً أدت إلى انتقاض الاتصال كما تراه من خارج . فكل جسم متى تمدد فوق ما يحتمل تمزق وانتقض اتصاله .

(٨٠٣) ب : به ألم

(٨٠٤) ك : أدت . ب ، ل : أدت .

(٨٠٥) (انتقاض) ساقطة من ب

(٨٠٦) ب : بارد . والكلمة ساقطة من ك ل

(٨٠٧) (البدن) ساقطة من ب

وكذلك يُرى أنه متى تسلط جوهر حاد أكال على جسم لا يحتمله انتقض اتصاله .
فإننا إذا وضعنا جلدًا في خلٍّ شديد الحمض^(٨٠٨) ، وأقام فيه أيسر مدة ، انتقض
اتصال ذلك الجسم وتمزق . والأحوال التي تُعدّ الجسم إلى المسارعة في انتقاض
اتصاله هو المزاج ، كان ذلك طبعاً أو كان حادثاً بعُدّ عرضياً . فإن الجسم إذا غلب
عليه اليبس غلبة قوية شديدة سهل انتقاضه بالتمدّد . وكذلك متى غلبت الرطوبة
عليه غلبة شديدة قوية تمزق وانتقض اتصاله بأيسر تمدّد ، وإذا غلب عليه البرد
حتى كأنه يجمد ويصلب ، سهل انتقاض اتصاله بأيسر تمدّد أيضاً . وإذا غلب
عليه الحر غلبة شديدة حتى يسخّف جوهره سهل انتقاضه . والأسباب المؤدية إلى
الانتقاض : التمدّد الشديد والشيء الأكال^(٨٠٩) بحدته وحرارته ،^(٨١٠) مثل التّافيسيا
والخردل ، فحرارتهما تُسَخِّف^(٨١١) فتُعدّ الجسم لانتقاض اتصاله ، وبلطافتها تغوص
فتأكل فينتقض الاتصال . وقد نرى الخل وإن كان الأغلب على مزاجه البرودة ،
وهو الذي يخرج من كلام^(٨١٢) جالينوس ، يقطع الزّقاق والحوايي وينقض
اتصالها . وأما ما يجمد ، فالجمود (خادم)^(٨١٣) للسبب الممدّد في المسارعة إلى
انتقاض الاتصال ، كالشمع والقار الجامدين ، متى مددناها أو ضربنا عليهما يسهل
تقطيعهما إلى أجزاء صغار ، ولو كنا باقين على طبيعتهما لم يجيبا إلى ذلك كما
أجابا . فهذا الوجع المؤلم لا يخلو من أن يكون إما عن امتلاء وتمدّد في جسم حساس
ذكي الحسّ ، وأخلق بهذا الجسم أن يكون إمّا الغشاء المغشي على القحف كما قلنا ،
وإمّا أن يكون غشاء الدماغ أو (كليهما)^(٨١٤) أو يكون عن أبخرة باردة تصل إلى

(٨٠٨) كذا في ك ، وفي ب ط ل : الحمضة

(٨٠٩) ب : الأكل

(٨١٠) ب : بحرقته

(٨١١) ل : فتخفف

(٨١٢) ط ك ل : قول

(٨١٣) (خادم) ساقطة من ب

(٨١٤) في النسخ الأربع . أحدها

ما هنالك . فإنَّ الأَجْرَةَ متى كانت عن أَجْرَةٍ باردة بالقوة كان الوجع أشدَّ (بكثير ، وإن كانت لطيفة كان الوجع أشدَّ)^(٨١٥) ويكون ذلك الوجع عن أَجْرَةٍ حارة تصل إلى ما هنالك . وليس يخفى الوجع الذي يكون سببه شيئاً حاداً لذاعاً فإنَّ حسَّ اللدغ بالحدة^(٨١٦) شيء يميّز حساً بسهولة . وإمّا أن يكون عن أَجْرَةٍ باردة فإنَّ العليل يجد بطبعه التذاذاً بالأشياء المسخنة ولا يحسُّ مع الوجع كأنَّ شيئاً يأكلُ أو يثقبُ أو يلدغُ . والوجع الذي يكون عن أَجْرَةٍ حادّة غليظة يكون مع الوجع شبيهة باللدغ .

والعلاج الشامل تحسين الغذاء وتجنُّب التخليط^(٨١٧) وأمّا الوجع الحادث عن امتلاء فيجد صاحبه مع الوجع ثِقَلاً . وهذا النوع يختصُّ بأن ينفع منه الفصد بحسب الوقت والسنِّ والبلد والمزاج كما أنَّ ما يكون عن بخار بارد يختصُّ بالانتفاع منه تسخين البدن كشراب الاسطوخودُس ، وكما أنَّ الذي يكون عن بخار حار^(٨١٨) يختصُّ بأن ينتفع العليل بشرب ماء الورد مع قليل من شراب الورد بعد أن يلزج^(٨١٩) ذلك ببزيرِ قَطُونَا صحيحة غير مسحوقة ، فإنَّ الأطباء قد حذروا عن سحقها ، وليس هذا موضعاً ولا أواناً للبحث هل أصابوا فيما رأوه من ذلك أم لا . وأمّا ما يكون من الوجع عن الامتلاء فقد وصفته ، فإن كان الامتلاء عن خلط دميٍّ فافصدِ القيصال كما قلت لك ، ولا يضرُّك أن تفصد أحد الشرايين أو تبشّره ، لكن يجب أن تعلم أنك متى أمرت بفصده يعسر انغلاق موضع الفصد ، فلذلك يجب أن يكون عندك (عتيد أشياء)^(٨٢٠) من الأدوية القاطعة لمثل هذا

(٨١٥) العبارة بين الملالين ساقطة من ب

(٨١٦) ب : بالمدة

(٨١٧) ب : الخلط

(٨١٨) ب ط ل : حاد

(٨١٩) ل : يمزج

(٨٢٠) ط ك : عتيداً شيء ، ل : شيء . والعتيد الحاضر المهيأ

الدم مثل وبر الأرنب معجوناً برقيق البيض (والكُنْذَر والصَّبِر مسحوقه تعجنُها برقيق البيض)^(٨٢١) وتحملها على الموضع وتربطها عليه وتتركه حتى يسقط الدواء من تلقاء نفسه . وإن خلطت^(٨٢٢) بالأدوية قبل عجنها يسيراً جداً من الجنسين كان في ذلك أنجع إن شاء الله . واعجن زهر الريحان (ومثله من بزر قطونا)^(٨٢٣) مسحوقه غاية السحق ، (اعجن ذلك)^(٨٢٤) بماء الورد واحمله على الموضع واربط عليه . ويجب أن تعلم أن قطع الشريان متى (أمرت ببثه)^(٨٢٥) يجب لك أن تربطه من عند أصله لئلا ينزف دم العليل ، اربطه بخيط حرير إثريسم ، وليكن قطعك للشريان (قطعاً بادياً)^(٨٢٦) وإن زكنت أنه قد غلب على البدن الخلط البلغمي محمولاً في الدم فدبر العليل بالرياضة المعتدلة والاعذية (المجففة)^(٨٢٧) المائلة الى الإحرار كالليام والعصافير ، وجنبه الفطير والحوت والثريد والماء القراح ، وامزج الماء له بيسير العسل أو السكر أو رُبِّ العنب واسقه ذلك فائراً . وإن زكنت أن ذلك عن أبخرة حارة فاقطع الشريان قطعاً بارداً ، وألزم العليل الحمية من كل شيء محرّ ، وغذّه بالفراريح الإناث تفاقيا ومخلولة ومطبوخة بالقرع الذي تقدم ، يطبخ وحده حتى كاد ينضج ، ثم وُضع مع الفروج (وطبخ)^(٨٢٨) ، أو يطبخ الفروج بخل الرمان الحامض . وأشم العليل روائح الرِّيحان^(٨٢٩) وروائح العود^(٨٣٠) والصندل ، واستفرغ بدنه بميس اللبن المعقود بلبن

(٨٢١) العبارة بين الهلالين ساقطة من ب

(٨٢٢) في النسخ الأربع : خلط

(٨٢٣) ط : مع بزر قطونا

(٨٢٤) (اعجن ذلك) ساقطة من ط

(٨٢٥) ب : احدث بتره

(٨٢٦) ب : قاطعاً بادياً ، ط ل : قطعاً بارداً ، ك : قطعاً بارزاً

(٨٢٧) (المجففة) ساقطة من ب

(٨٢٨) (وطبخ) ساقطة من ب ك

(٨٢٩) ل : الاسي

(٨٣٠) ط ك ل : الورد

شجر التين ، واخلط إلى الميس يسيراً من الحمودة^(٨٢١) ، (حسبك رطل من ميس وربع درهم سقمونيا)^(٨٢٢) ، وأعد ذلك عليه بعد أن تغبّه أياماً ، عدد الحركات . وقد تبين بما تقدم المواضع التي هي أليق بأن يكون هذا الوجع فيها ، وإن كان العليل إنما يحس ذلك في العظم بزعمه ، والعظم إمّا أن يكون لا حس له ، وإمّا أن يكون له حس غليظ ، وعلى الحالتين محال أن يكون هذا الوجع في عظم . وقد اضطرب رأي جالينوس في ذلك وخاصة في الأسنان^(٨٢٣) . والذي يظهر ، وأعتقد أنّ للأسنان حساً ، ولست أقول حساً غليظاً ، بل أقول حساً جيداً . وأظن أن لسائر العظام بعض حسّ ، وقد زعم كثير من أئمة الأطباء^(٨٢٤) أنه لا يكون حس إلاّ بوصول الحس في عصبه تنقسم في العضو الذي يكون يحسّ . ولما رأوا العظم لا تنقسم فيه عصبه ، نفوا^(٨٢٥) الحس عنه ، (وهل^(٨٢٦) الذي يصل في العصب من الدماغ إلاّ القوة الحساسة ،)^(٨٢٧) وهل الذي يصل عن الكبد إلاّ القوة الغاذية . فإن كان العظم لا يحسّ لأن العصبه لا تنقسم فيه الى أعصاب دقاق كالشعر فيجب من ذلك أن تكون العظام لا تغتذي ولا تنمّي^(٨٢٨) ولا تهضم في ذاتها^(٨٢٩) غذاءها ، لأنها لا ينقسم فيها من الأوراد ما يكون كالشعر في جوهر العظام . وليس قوة الروح الطبيعي بأشدّ مما هو بسبيله من قوة الروح النفساني ، بل قوة الروح النفساني أشدّ قوة بكثير . ونرى العظام ما دامت في

(٨٢١) ط ك ل : السقمونيا

(٨٢٢) العبارة بين الملالين ساقطة من ب

(٨٢٣) ب : الانسان

(٨٢٤) ك ل : الطب

(٨٢٥) ب : بعد

(٨٢٦) ب : هو

(٨٢٧) العبارة بين الملالين مكررة في ب

(٨٢٨) مضارع نعى اليائي . يقال نعى المال وغيره ينيّ نيّاً ونياً زاد وكثر كنى الواوي

(٨٢٩) ب : ذلك

الجسم الحيّ لا يعرضها تعفّن في جوهرها ولو كانت مثل الغضاريف ، ومتى عدمت الحياة يتعفن منها ما يكون كالغضاريف . وعظام الأطفال تتعفن جملة واحدة وقد كانت قبل لا تتعفن . فيا ليت شعري ما الحافظ كان لها ، لاشك أنهم لا ينكرون أن الحافظ كان لها ما كانت في الحياة إنما هو الروح الحيواني الذي يكون بسببه^(٨٤٠) التنفس ويصل في الشرايين إلى جميع الأعضاء فينقسم فيها . فكما أن القوة الغذائية يقبلها العظم بالمجاورة للأوراد ، ويقبل القوة الحيوانية بمجاورته للشرايين فهذا يلزم أن يكون يقبل بمجاورته الأعصاب حساً . غير أن جوهر العظم من حيث إنه عظم ، واليبس قد غلب عليه يافراط^(٨٤١) ، يكون حسه حساً غليظاً ضعيفاً جداً ، كما نرى تكون جلود قيعان أرجل القريائيّين ليس تخلو من الحسّ كما لا تخلو من غير ذلك مما هو مختصّ بأعضاء الحيوان . ولكنها يبلغ بها ضعف حسها وغلظه أنها يقطع (منها)^(٨٤٢) شيء فلا يؤلم ، ولكننا إذا فعلنا ذلك أحسّ الجلد عندما يقطع بحسّ مثل حسّ اللبس^(٨٤٣) ولا يكون له ألم . والعظام أصلب وأيبس من هذه الجلود ، (فيحق أن يكون حسّها غليظاً ضعيفاً جداً ، وكما كان العظم أصلب وأيبس)^(٨٤٤) كان حسه أخفى وأضعف . فإن قيل إنها لا تحسّ على معنى آخر ، كما تقول للقصير الرقبة لا رقبة له ، وتقول للضيرير البصر لا بصر له كان هذا القول صدقاً . وأما بحسب القياس وما يعطيه النظر فقد قلت فيه بحسب إدراكي ، وما ظهر إليّ هذا إنما هو على القياس الذي عللوا ذلك به . وأما الأمر في نفسه فياني لم أباطش^(٨٤٥) التشريح وأتحققه في تشريح

(٨٤٠) ل : سبب

(٨٤١) ط ل : غلبة افراط

(٨٤٢) (منها) ساقطة من ب

(٨٤٣) ل : اللبس

(٨٤٤) العبارة بين الهلالين ساقطة من ب .

(٨٤٥) ل : انظر .

الحيوان الميت فضلاً عن الحيّ ، مع أن اختبار ذلك عسير جداً . فإننا لا نصل إلى العظم ، أي عظم كان ، الا وقد قطعنا ما كان يحجبه^(٨٤٦) من لحم وأغشية وجلد ، وكلها تحس حساً قوياً ، فبكدي^(٨٤٧) ما كان يوجد حس العظم لضعفه . وقد علمنا أنه متى كان وَجَعَان أخفى القوي منها الضعيف جملة ، فإن أبقرراط يقول إن الوجع الشديد يخفي معه الوجع الضعيف . وعلى كل حال إن كان للعظام حسّ فحسّها يسير جداً فكيف لا يخفى مع ذكاء الحسّ الذي^(٨٤٨) لا يصل إلى العظم حتى يقطع . والذي لا يُشكّ فيه أنها من المسائل المشكوك فيها . وأما بالحجّة التي وصفت^(٨٤٩) فما قد تقدم ذكره معارض لها .

ذِكْرُ الشَّقِيقَةِ^(٨٥٠)

(وتعرض الشقيقة^(٨٥١) وهو اسم جرت عوائد الناس أن يجروه على ألسنتهم ، وذلك وجع في قسم الرأس . والعليل قد يحسّ بأنه غائر في الرأس . فلننظر أيّ موضع يكون الوجع فيه ، فليس إلا إما الغشاء الذي من خارج (القحف)^(٨٥٢) ، وإما أن يكون في الغشاء (الذي تحت القحف ، وإما أن يكون في الغشاء)^(٨٥٣) الرقيق المحيط بالدماغ . وإنما خالف هذا الداء^(٨٥٤) المعروف بالبيضة أن هذا يكون في قسم واحد خاصة ، يكون إما عن ريح حارة ، وإما عن امتلاء ، وما كان عن ريح يكون معه تمدّد ويصيب دفعة ، ويحسّ العليل

(٨٤٦) ب : عليه .

(٨٤٧) ب : فيكون .

(٨٤٨) في النسخ الأربع : التي .

(٨٤٩) ط ك ل : وضعت .

(٨٥٠) العنوان من ب ط ك .

(٨٥١) العبارة بين الهلالين ساقطة من ب .

(٨٥٢) (القحف) ساقطة من ب ك .

(٨٥٣) العبارة بين الهلالين ساقطة من ك .

(٨٥٤) ب : الدواء .

بلذع لحة الخلط الذي تحلل منه ذلك البخار . وإذا كان عن امتلاء صحبه الثقل
وبعض حمرة في العينين والوجه . وقد يكون عن خلط في المعدة فقط ، يَبْخَرُ
بخاراً حاداً إلى الرأس . وإذا كان ذلك أحسن العليل مع الوجع بلذع وحرقة ،
والفصد نافع وخاصة فيما يكون عن الامتلاء ، وتبريد البدن بفصد ، وتعديل
(مزاجه)^(٨٥٥) بأكل الرُمَائِيَّات من الفراريج ، وشرب سويق الشعير وماء
الشعير . ويحتنب ما يكون عنه أبخرة حادة مثل الربّ والأنبذة ، ولا يأمن أن
يأكل^(٨٥٦) التفاح^(٨٥٧) الخلو فيستحيل في البدن فينحرف مزاجه فيضر . وأما
الامتلاء^(٨٥٨) فإن الفصد وحده كاف فيه . وأما الذي يكون سببه خلطٌ حارٌّ في
المعدة يبخر خاصة فعلاجه بإخراج ذلك الخلط من المعدة . وتنقية المعدة بالمسهل
أو بغير المسهل سهل جداً . أما المسهل فحسبك نقيع الإهليلجات^(٨٥٩) ، والتمر
الهندي والسقمونيا .

مركب لذلك

إهليلج أصفر وإهليلج كابلي ، أعني لِحَاءَهُمَا ، وإهليلج هندي وزهر بَنْفُسَج
وزهر نِيلُوفَر ، من كل واحد عشرة دراهم . تنقع ليلة فيما يغمرها من ماء شديد
الغليان وتقرس غدوة وتصفى ويضاف إلى الصفو ربع درهم محمودة مسحوقة ،
ويخلط بالجميع ثلاث أواقي من شراب السكنجبين وشراب قشر الأترج وشراب
المصطكي أثلاثاً ويأخذه ، فإن قصر قوي بأوقية ونصف من صفو الأدوية ونصف
أوقية من الأشربة المذكورة ، والخروج عنه بما قد عهدَ الخروج (به)^(٨٦٠) عن

(٨٥٥) (مزاجه) ساقطة من ب .

(٨٥٦) ط ك ل : يكون .

(٨٥٧) ب : الرمان .

(٨٥٨) ط ك ل : الامتلائي .

(٨٥٩) ب : الإهليلج .

(٨٦٠) (به) ساقطة من ب .

الأدوية المسهلة . وبعد ذلك يلتزم من تحسين الغذاء دائماً ما يخفف البلة به عن المعدة بقصد ، ومن الفواكه بعد الطعام ما يقبض باعتدال كالكمثرى مشوية (وما أشبه ذلك)^(٨٦١) .

وإذ قد أتينا على ذكر ما يحدث في الرأس وأعضائه بغاية ما أمكن من الاختصار والإيجاز فهأنا أخذ في ذكر أعضاء الرقبة إن شاء الله .

ذكر أمراض الرقبة^(٨٦٢)

والرقبة مركبة من أشات^(٨٦٣) من أعضاء آلية ، وتلك الآلية من أعضاء متشابهة الأجزاء . أما من حيث إن الرقبة عضو آلي فيحدث فيها ما يحدث في الأعضاء الآلية من الأمراض ، ومن حيث إنها من أعضاء متشابهة الأجزاء يحدث فيها أمراض الأعضاء المتشابهة الأجزاء ؛ فيحدث فيها وفي عضو عضو منها . مما يمكن ذلك فيه :

السُّدَد والرضّ والفسخ والخلع والتشنج والرّعشة وانتقاض الاتصال : فالسُّدة تعرض في الأوراد والأعصاب وفي النُّخاع نفسه . وعلاج السدة طريقه معلوم وهو التفتيح وتلطيف الأخلاط بالأدوية الملطّفة . وعلاج هذا شامل لجميع السُّدد في البدن ، وكذلك علاج الرضّ (والفسخ)^(٨٦٤) . وأما الخلع فيزيد إذا كان في الرقبة . إن النخاع إذا (تهتك أو)^(٨٦٥) تورم تبع ذلك استرخاء أسفل البدن جملة ، فإن كان ذلك شديداً تبعه الموت بلا زمان ، وإن كان يسيراً مثل^(٨٦٦) أن يناله تألم فيرم بعض التورم . وإن كان التورم في نصف

(٨٦١) العبارة بين الهمالين ساقطة من ل .

(٨٦٢) لم يذكر العنوان في ط .

(٨٦٣) ب : أسباب ، ل : أعصاب .

(٨٦٤) (الفسخ) ساقطة من ب .

(٨٦٥) (تهتك) ساقطة من ب .

(٨٦٦) ب : قبل .

واحد منه فإنَّ عند ذلك يحدث الفالج من الجهة الوارمة في البدن عموماً . فيجب في مثل هذه الحال ، إن كان في القوة احتمال ، أن يُفصَد العليل في أوَّل الحال ، وبعد ذلك يُكَدِّد (موضع الألم)^(٨٦٧) في أوَّل الحال بِقُطْنة مغموسة في زيت ورد فاتر ، وتُبَيِّتها^(٨٦٨) كذلك على الموضع ، (فإن تحلل)^(٨٦٩) الورم يرتفع الفالج . فليس الفالج ولا الخدر على ما يزعمه كثير من الأطباء ، فضلاً عن العوام ، من أن السبب فيها هو سوء مزاج باردٍ فقط . وليس الأمر كذلك ، فقد يكون الخدر بل الاسترخاء والفالج فضلاً عن الخدر مع الاعتدال ، نعم ومع الانحراف إلى الحر . والحق أن الاسترخاء والخدر والفالج قد يكون كل واحدٍ منها عن أسباب مختلفة ، (سوء)^(٨٧٠) المزاج البارد أحدها^(٨٧١) . وأما التشنج فيحدث في الرقبة كما يحدث في سائر الأعضاء . وهما تشنجان : تشنج عن ييس وتشنج عن رطوبة . وما كان عن ييس يحدث رويداً رويداً ، أو يحدث بغتة عن استفراغ مفرط ، وما كان عن رطوبة فيحدث دُفعة . والرطوبة الفضليَّة رطوبتان : رطوبة تبقى على حالها فيقصر بها العصب ، ورطوبة تتحلل إلى أبخرة غليظة فيحدث التشنج ، لأن (المواضع التي)^(٨٧٢) كانت تسعها قبل أن تتحلل بخاراً لم تسعها وقد تحللت . فإن اعترض في هذا الموضع معترض فإنه يلزم أن يكون الوجع عندما تتحلل هذه الرطوبة إلى بخار ، وإنه لا يمكن أن يكون ذلك دون وجع . وليس الأمر كذلك ، فإن البخار متى لم يكن بارد القوة ومتحرراً فإنه قلما يكون معه وجع ، لأن اللطيف الحار قلما يوجع ، وإنما يوجع إذا كان بارداً . وأما إن كان حاراً لذاً فليس من هذا القبيل ، فإنما يُحس العليل لذاً وأكلاً .

(٨٦٧) ب : الموضع .

(٨٦٨) ب : وينلها .

(٨٦٩) ط : فإن عندما ينحل الورم . ل : يتحلل الورم .

(٨٧٠) (سوء) ساقطة من ب .

(٨٧١) بعد العبارة المنتهية بالكلمة (أحدها) جاء في ط هذا العنوان : ذكر التشنج الذي يحدث في الرقبة .

(٨٧٢) ب : الموضع الذي .

فالتَّشْنِجُ إذا كان عن يسر فعلاجه بترطيب البدن عموماً والعضو خصوصاً .
 وإذا كان عن رطوبة^(٨٧٢) فاستعمل المسهل كالإياريج وأشباهه ، ودهن العضو
 بدهن الياسمين والبابونج ، والسوسن نعم العلاج . وأما إن كان عن رطوبة تحللت
 فعادت بخاراً فأسهل العليل بما ذكرته لتحسم المادة ، ثم ادهن الموضع بالأدهان
 التي ذكرت لك بعد أن تحلّ فيها زوفا رطباً .

ذِكْرُ الرُّعْشَةِ^(٨٧٤):

وأما الرُّعْشَةُ فتحدث في الرقبة كما تحدث في سائر أعضاء البدن . وهذا
 العرض إنما هو مقاومة ومغالبة بين ثقل العضو وبين القوة التي قد جعلها الله
 للحيوان في أعضائه ، فمرة يغلب ثقل العضو فيميل إلى أسفل ، ومرة تغلب القوة
 فتشيله^(٨٧٥) وترفعه إلى فوق فتكون الحركتان متعاقبتين واجتماعهما يسمى
 الرُّعْشَةَ . وحق الرقبة أن تكون ترتعش لأيسر اختلال يكون في القوة لثقل
 الرأس ، فليس في الإنسان عضو أثقل من رأسه بإضافته إلى البدن . والرُّعْشَةُ
 تكون إما بعقب مرض وإما بعقب استفراغ ، ويكون ذلك كوناً أولاً بسبب
 باد^(٨٧٦) ، إما برد شديد على الدماغ والنخاع ، وإما ضربة على الرأس . وإن برئ
 الجرح تكون القوة النفسانية قد اختلت فتحدث الرُّعْشَةُ . ورؤوس الأرناب
 (دواء)^(٨٧٧) نافع إذا أدمن أكلها تفانيا شهدت التجربة بذلك . وأما ما تفعله
 رؤوس الأرناب بقدر الله عز وجل ، لا أقول إنه بمزاج معلوم فتنتفع من نوع واحد
 من أنواع الرُّعْشَةِ (دون نوع آخر ، بل إنما تفعله بجملة جوهرها ، خاصة وضعها

(٨٧٢) ب ط ك : رطوبة ، ل : طيبة .

(٨٧٤) لم يذكر العنوان في ل .

(٨٧٥) ب ك : فتشيل .

(٨٧٦) ب : بارد .

(٨٧٧) (دواء) ساقطة من ب .

الله فيها لا تبلغ عقولنا إلى معرفة سببها فهي تنفع من جميع أنواع الرّعدة ^(٨٧٨) .
وقد تكلّم كثيراً في الخواص وعلم ذلك ممتنع ، فإن للعقول حداً لا تتعداه ، وإنما
هي مقصورة على ما قدّر الله لها إدراكه لا تتجاوزه . وما ^(٨٧٩) أحسن وأبدع قول
جالينوس حين أقرّ في أمورٍ أنه لا يعرفها ، ومن كان أقدر على الكلام منه
فيها ؟ ! لكن صرفه الإنصاف إلى الاعتراف ^(٨٨٠) ، فإنما العلم لله يعطي منه
ما يشاء لمن ^(٨٨١) يشاء . ولهذا كانت أدوية قروح الرئة موجودة في العالم مجهولة
عندنا . فإن الأغنام إذا أصابتها علة ^(٨٨٢) في رئاتها تخرج عن الغنم كأنها تطلب
وتطوف . ويقول الرعاة إنها تأكل غماماً ^(٨٨٣) ويأثر ذلك تبراّ براً (تاماً) ^(٨٨٤)
صحيحاً . ورأيت رئات ^(٨٨٥) الأغنام وأثر انتقاض الاتصال فيها ظاهر وأثر
الاندماج والالتحام فيها بيّن . وإلى الآن لم أعرف هذا الدواء ولا عرفه أحد قبلي
في ظني .

وأتخذ لمن يشكو الرّعدة شرباً يقوي أعضائه عموماً ورأسه خصوصاً ،
ولا تغفل الدهان .

شَرَابٌ مُرَكَّبٌ لِذَلِكَ .

قُوَّة الصبغ وأسطوخودُس وقشر الأترج والقشر الرقيق من الفستق من كل
واحد أوقية ، كُنْدُر ذكر ومصطكى وزهر ورد من كل واحد خمسة دراهم ، عود
سوس مجرود مثل ربع الجميع . يرضّ ما يجب رضه من الأدوية ويُنقع ليلة ،

(٨٧٨) الكلام بين الهلالين ساقط من ب .

(٨٧٩) ب : وإنا .

(٨٨٠) ب : الاعتدال .

(٨٨١) ط ك ل : وكيف .

(٨٨٢) ط ك ل : أفة .

(٨٨٣) ط ك ل : نباتاً .

(٨٨٤) (تاماً) لم تذكر في ط ك ل .

(٨٨٥) ب : وفات .

حاشا المصطكى ، في خمسة عشر رطلاً من ماء مغلى ، ويرفع غُدوة على نار لينة ، وقد وضع فيها (رطل واحد)^(٨٨٦) من ذهب إبريز ، حتى يذهب من الماء النصف ، فيصفى ويضاف إلى الصفو من شراب قشر الأترج السكري المحكم خمسة أرطال ، ومن غسل النحل رطل ، ومن المصطكى مصرورة نصف أوقية ويرفع على النار (ثانية)^(٨٨٧) حتى يأتي شراباً محكماً . واسقه منه كل يوم أوقيتين بخمس أواقي من ماء . كانت (الخمس)^(٨٨٨) الأواقي المذكورة عشر أواقي ، فغمس فيها من صنوج الحديد التي لادرن^(٨٨٩) فيها محمية منفضة مما تعلق بها ، تغمس حارة مرة بعد مرة حتى يذهب من الماء النصف ، فيصفى ويخلط ذلك الماء بالشراب المذكور ويشربه هكذا . ويدهن مؤخر رأسه مع فقار ظهره كله بدهن البان العطر ، فإن غُدم فبدهن حب الصُرو الخالص حاراً خلط (في أوقية منه)^(٨٩٠) من دهن البلسان درهم ، فإن عدم عَوُض منه بحكم الضرورة ، وليس مثله ، نصف درهم من دهن حب الخردل . ولا بد للمعالج من أن ينظر الأمور بحسب المزاج والسن والفصل (والبلد والعادة ؛ فإن كان السن شباباً والمزاج بطبعه حاراً والبلد منحرفاً إلى الحرّ والفصل)^(٨٩١) صيفاً ، وعادة العليل فيما تقدم التعب والسهل فبحسب اجتماع هذه كلها أو ابتعاد^(٨٩٢) بعضها عن بعض يكون عمل الطبيب في الزيادة في كمية المجرّ أو النقصان منها . ولتعلم أن حكم الدواء وحكم الغذاء مختلفان في هذه الحال ، وبينهما فرق عظيم ؛ وذلك أن الدواء إنما تقدره بحسب المزاج والسن والوقت الحاضر والبلد ، وبحسب المرض ، والغذاء أيضاً ندره

(٨٨٦) ب : رطل واحد ونصف .

(٨٨٧) (ثانية) ساقطة من ب .

(٨٨٨) (الخمس) ساقطة من ب .

(٨٨٩) ب : درق .

(٨٩٠) ب : به من أوقية ، ل : في أوقيته .

(٨٩١) العبارة بين الهمالين ساقطة من ب .

(٨٩٢) في النسخ الأربع : اتحاد .

بحسب ذلك . غير (أنا لا تنسى)^(٨٩٣) واحدة ، أن الغذاء إذا كان منافراً للمزاج منافرة شديدة وبعد عنه ، وإن كان مقاوماً للأسباب الممرضة ، لم يغتذبه البدن واندفع مع الفضول ، فيجب أن يتوسط الحال ، وينظر جيداً . ولا تغفل هذه الزيادة فلا تُميل الغذاء إلى ضد الجهة الممرضة ، فإن الشيخ المبرود المزاج طبعاً ، إن اعتمدنا في غذائه والوقت بارد (والبلد بارد)^(٨٩٤) ، وهو من أهل الحَفْضِ والدَّعَةِ ، إلى ما يُحَرِّجُ إحرازاً (كثيراً)^(٨٩٥) ، لم تغتذ به أعضاؤه ومجته . فإن اعترض معترض بأن العسل ، وهو حار المزاج ، هو نعم الغذاء للشيخ المبرود ، فالجواب بأن العسل وإن كان حاراً فليس بمفرط في الحرارة ، وليست حرارته أيضاً إلا بما يقبل الفعل في جملة جوهره من البدن ، وليس (مما يقبله)^(٨٩٦) في مزاجه ، وهو لم يبعد حرّه عن أول الثالثة (وآخر الثانية)^(٨٩٧) . فإن شَيَّطَتْ العسل حتى يمرّ طعمه كان حينئذ منافراً لمزاج الشيخ ولم تغتذ به (أعضاؤه ولذلك يجده مرّاً كما يجده سواه . وإنما نجد العسل حلوّاً لأنه لم يبعد عنه البعد)^(٨٩٨) الكثير . فمن حيث إن الشيخ ، وإن كان شيخاً ، حيوان هو ، حرارته بالفعل ، والعسل وإن كان حاراً (ليس بحيوان وحرارته بالقوة . فمن حيث إن الشيخ حيوان حرارته أظهر ، ومن حيث إن العسل غير حيوان ، وإن كان حاراً ،)^(٨٩٩) فإنما حرارته أخفى . وأما ما يكون مفراط الحرارة ، فلا يغتذي (به الشيخ كما يغتذي)^(٩٠٠) به سواه^(٩٠١) ، وكذلك الشبان إذا كانت الشروط كلها

(٨٩٣) ب : أن لا قيس .

(٨٩٤) (والبلد بارد) ساقطة من ب .

(٨٩٥) (كثيراً) ساقطة من ب .

(٨٩٦) ب : بما يفعله ، ل : مما يغلبه .

(٨٩٧) (وآخر الثانية) ساقطة من ك .

(٨٩٨) العبارة بين الهلالين ساقطة من ط وأثبتها صاحب النسخة في الهامش .

(٨٩٩) العبارة بين الهلالين ساقطة من ب .

(٩٠٠) العبارة بين الهلالين مكررة في ب .

(٩٠١) ب : من سواه .

مُحِرَّةٌ فغاية ما يُكَسِّرُ به المرض ^(٩٠٢) بالخسّ ، ولو قصدت إلى ما هو أقوى منه لم تغتذ به أعضاؤه ومجّته ولو كان مقاوماً للسبب المرض . ألا ترى أنك أوغذيته بأوراق اليبّروح وما أشبهه ، (لم يغتذ به) ^(٩٠٣) البتة . وقد جمع الخسّ فضيلة ^(٩٠٤) أخرى نحن نذكرها أنه ليس بغليظ الجواهر . فإن كان برده شديداً فإنه يُجيب إلى الانفعال . وما قلته يجب أن يكون من المعالج على ذكر في جميع الأسنان ، وجميع ما يحدث من الأسقام .

ذكر ما يحدث في الرّقبة من الأمراض ^(٩٠٥)

ويحدث في الرقبة أن ينصبّ إلى ما بين فقّارتين ^(٩٠٦) من فقّراتها خلط لزج مخاطي ، فيعرض فيها أن تنخزل ^(٩٠٧) إحدى الفقّارات ^(٩٠٨) إلى داخل أو إلى خارج . أمّا ما ينخزل إلى خارج فإنه ما لم يحدث في النخاع آفة فخطب هين ، وأمّا ما ينخزل إلى داخل فإنه مهلك بأنه تكون عنه ذُبْحَةٌ مهلكة . فإن زكّن الطبيب ذلك في أول الأمر أمكنه استفراغ البدن عموماً من ذلك الخلط ، وشحم الحنظل مع القل دواء جيد لذلك . وتسعى في تجفيف الخلط وتحليله بأن تحمل على فقّار الرقبة بسباسة وقرنفلًا مسحوقين منخولين ذروراً ، وتأمّر العليل أن يبتلع من الأجرام الرطبة التي قد جرت عادة الناس بابتلاعها أعظم ما يمكنه مثل

(٩٠٢) ط ك ل : المرض .

(٩٠٣) ط ل : أنك كنت لا تغذيه .

(٩٠٤) كذا في ط ك ل ، وفي ب كلمة غير مقروءة .

(٩٠٥) لم يذكر العنوان في ل .

(٩٠٦) في تاج العروس : الفقرة بالكسر والفقرة والفقارة بفتحها واحدة فقّار الظهر ، وهو ما انتضد من عظام الصّلب من لدن الكاهل إلى العنقب ج فقر كعنب وفقار مثل سخاب . وقيل في الجمع فقّرات بالكسر أو بكسرتين وفقّرات كعنّبات .

(٩٠٧) تنخزل أي تنزلق .

(٩٠٨) كذا في النسخ الأربع ولم يرد الجمع فقّارات في تاج العروس ، ولكن ابن زهر استعمله جمعاً لفقارة قياساً على

جماعة وجماعات وكرامة وكرامات .

فتات الخبز المنفوش . وإن عطس العليل من عطسة إلى عطستين ورأسه مائل إلى الأرض انتفع العليل بذلك . وبالجملة فالقصد في ذلك استفراغ البدن عموماً من ذلك الخلط ، واستفراغه خصوصاً بضغ حبات من الميوزج حبة بعد حبة وبصق كل ما ينصب إلى فمه من بلة بلغمية وتحليل ذلك الخلط وتخفيفه بما ذكرت من البساسة والقرنفل ، والسعي إلى دفع الفقارة وردّها إلى موضعها الطبيعي برفق واجب ، ويسير التعطيس لا بأس به . والمرض^(٩٠١) في نفسه خطير ووقت علاجه ضيق فيجب البدأ إن شاء الله .

ذكر أنخزال فقار الرقبة ذات اليمين وذات الشمال^(٩٠٢)

وقد تنخزل هذه الفقارات من العنق وما يليها إلى ذات اليمين وذات الشمال ، وأنخزأها إلى ذينك الجانبين أشدّ أعراضاً . فإنها إذا انخزلت إلى خارج انخزألاً (بتقويس يسير)^(٩٠٣) قد لا ينال البدن من ذلك مكروه ، وإنما يناله مكروه إذا انخزلت وكان من انخزأها نحو زاوية قائمة ، فإنما يتبعها الاسترخاء . كما أنّ الفقارتين العليلتين^(٩٠٤) يتبع انخزأها في أكثر الأوقات الذبحة . وقد يكون من الانخزال التشنج . والانخزال يكون إما بسقطية أو (تورم)^(٩٠٥) ما يتصل بالفقارات . وانخزال الفقار كله يتبعه أعراض رديّة إذا كان سليماً غاية السلامة ؛ فإنه يتبعه انخداج^(٩٠٦) الأعضاء وضعف نموها ، ويكون أشبه الأشياء بغصن من أغصان شجرة كسر ولن يثبت كسره ثم قتل ، فإن نموه يكون أشبه شيء بنمو

(٩٠٩) ط ك ل : العرض .

(٩١٠) لم يرد العنوان في ل .

(٩١١) ب : ليس بيسير ، ل : بتقويس يسير .

(٩١٢) ط ل : العاليتين ، ب : الصليتين .

(٩١٣) (تورم) ساقطة من ب .

(٩١٤) أراد بالانخداج نقص النمو ولم يرد في المعجمات وزن انفعل من الفعل خدج .

جسم من انخزلت فقارته فاحدودب . وقد ذكرت العمل^(٩١٥) في انخزال الفقارتين إلى داخل ، وبقي ذكر انخزالها وانخزال ما بعدها إلى أحد الجانبين . فإن كان ذلك يسيراً تبعه قلة اغتذاء الأعضاء ، وإن كان كثيراً تبعه الاسترخاء بسبب ما يناله من التمدد من الجانب الآخر فإن الفقار متى ناله تمدد تبعه تشنج ضرورة ، وواحد من هذين العرضين مهلك بذاته ، فكيف باجتماعها . وأظن أن الاسترخاء إذا كان شديداً تبعه الموت اختناقاً لعدم الصدر التنفس . وما يكون عن ضربة فليس إلا الاستفراغ بالفصد خوف التورم ، ثم تحليل ما أنصب ودفع ما لم ينصب ومنعه عن الانصباب وتقوية الموضع . (وقد جمع)^(٩١٦) زيت الورد الذي كُرّر عليه الورد مراراً هذه الحلال^(٩١٧) كلها فهو حسبك ، فإن تطاول الأمر قليلاً ، فإنك حينئذ يجب أن توفر فيه قوة التحليل كدهن السوسن أو الياسمين أيهما اتفق .

وأما إن كان شديداً فعلاجك فيه تعب لا يجدي^(٩١٨) . وإذا قد ذكرنا الفقار من حيث إنه فقارٌ ، فلنذكر النخاع من حيث إنه نخاع . وإنما هو كالساقية العظمى ، فيوصل إلى جميع البدن الحسن والحركة مما هو تحته بينابيع^(٩١٩) وسبل تنبث منه وهي الأعصاب .

ذكرُ أمراضِ النُّخاع^(٩٢٠)

ويحدث في النخاع أن يصيبه سوء مزاج بارد ، إمّا لدواء بارد يضعه

(٩١٥) ط ل : كيف العمل .

(٩١٦) ب : ويرجع .

(٩١٧) ب ك : الحال .

(٩١٨) ب : يجزي .

(٩١٩) ط ك ل : بينابيع .

(٩٢٠) لم يذكر العنوان في ل .

الطبيب عليه جهلاً ، وإما لثلج يسافر الإنسان فيه فيتراكم على الموضع ، فيعرض نوع من الخدر فيما تحته . ومن هذه حاله فحسبك فيه دهن الجوز (بعد أن تحل في أوقية منه ثمن درهم من فربيون ، فإن لم تجد دهن الجوز)^(٩٢١) فدهن السوسن المركب على زيت الزيتون . ودهن البان إذا خلط بدهن الياسمين نافع من ذلك . وأجمع إلى القوة الطبيعية التي في ذينك قوة عرضية ليكون فعله أنجع ، سَخْنُهُ^(٩٢٢) وحينئذ تستعمله . وما يعرض في النخاع نفسه يعرض في الأعصاب المنبثة^(٩٢٣) عنه وهو فيها أمكن .

وقد عرض لي عندما سافرت بإذن (أبي زكريا)^(٩٢٤) يحيى بن يمور^(٩٢٥) وعزيمته علي في ذلك ، سافرت في برد شديد وأصابني مطر كثير جَوْدٌ^(٩٢٦) إلى يوم زاد مع المطر ريح باردة شديدة نالتني من الجانب الشمال . وكانت قدمي اليسرى لا تسترها الغفارة^(٩٢٧) ، وألحَّتْ تلك الحال عليّ النهار كله ، فسقط القُرْقُ^(٩٢٨) من قدمي . ولما أردت رده لم أقدر على رفع فخذي فَرْدَ ، وإثر ما رَدَ سقط ، فعلمت أن القدم قد خدرت مني مع الفخذ . فلما وصلت إلى (أبي عبد الله محمد بن عمر)^(٩٢٩) لم تساعدني قدمي على المشي ، فأدخلت عنده محمولاً . ولازمت دهن الفخذ مع الفقارات السفلانية بدهن مجلوب كان عندي ، كان يذكر أنه دهن حب

(٩٢١) العبارة بين الهمالين ساقطة من ب .

(٩٢٢) ب : محنة .

(٩٢٣) ل : المبينة .

(٩٢٤) ب : زكريا .

(٩٢٥) ك ح يومور ، ل تومور .

(٩٢٦) الجود المطر الغزير . وقد يأتي وصفاً فيقال حاجت لنا ساء جود ومطرنا مطراً جوداً .

(٩٢٧) الغفارة قلنسوة الرأس وليس هذا المعنى مراداً هنا وفي معجم دوزي أن الغفارة ج غفائر وهي في المغرب

معطف أو معطف أحمر اللون . وورد تشديدها ، وعندئذ يكون الجمع الغفافير .

(٩٢٨) في معجم دوزي أن القُرْقُ ج أقراق وهو حذاء نعله من الفلين .

(٩٢٩) ك : أبي عبد الله ابن عمر .

البَشَام^(٩٣٠) كنت حملته إلى المريض الذي كنت كلفت علاجه ، فإنّ علته كانت علة الفالج وهمّ ابن عمر المذكور بأمرى ، وغيّر الهواء بحرارة النيران . وأفرط شكره الله في تاييري ، فلم يصبح إلا وقد ارتفع ما كنت أجده من الحدر ارتفاعاً كلياً وخرجت لوجهي من الغد . ويحق أن يكون العصبُ أسرعَ قبولاً من النخاع نفسه ، وإن كان العصب أشدّ تلزراً فإنه ليس منها عصبه إلاّ وهي أرق بكثير من جرم النخاع ، وما دقّ كان أسهل قبولاً للآفات ، مع أن العناية بالنخاع أشدّ ولذلك وُضع سالكاً في الفقارات صيانة له ومحافظة عليه لأنه أصل . فباختلاله تختلّ جميع الأعصاب مما تحته ، وليس باختلال عصبه^(٩٣١) أو أعصاب يختل النخاع .

ذِكْرُ التورم الذي يحدثُ في النُّخاع^(٩٣٢)

ويحدث في النخاع التورم في ذاته وفي غشائه ، والتورم يكون عن أخلاط شتّى . ولضيق الوقت وحفز السبب المرض بادر إلى الفصد ولو كانت القوة ضعيفة . فإن كانت ضعيفة فقلّل من إخراج الدم ، ثم استفرغ من الخلط الذي تتخيّل أنه (هو)^(٩٣٣) المرض بالأدوية المسهلة ، وأدهن في أول الحال بدهن الورد مُسخّناً وبعد ذلك بدهن السّوسن مع زيت الورد أو بزيت الياسمين أو بزيت الأقحوان أيّها اتفق . فليس الاختلاف الذي بينها في مثل هذا شيء يُعتدّ به ، وإنما صناعة الطب بالتخمين الصناعي ، ومتى رام الطبيب التحقيق في ذلك ، والتدقيق الصحيح حتى لا يكاد يكون (معه)^(٩٣٤) زيادة ولا نقصان كان ذلك

(٩٣٠) ب : البرشام .

(٩٣١) ك ل : مزاج عصبه .

(٩٣٢) لم يذكر العنوان في ل .

(٩٣٣) (هو) ساقطة من ب .

(٩٣٤) (معه) ساقطة من ب .

حَيِّرة له وغفلة فيما يحاوله ، وفي خلال^(٩٣٥) ما ينظر في ذلك ربما تَلَفَ العليل مع علته .

ذكرُ السُّدَّة التي تحدث في النُّخاع^(٩٣٦)

وتحدث السدة في النخاع ، والسدة عن خلط غليظ . فإن كانت في أحد شقيه تبع ذلك استرخاء ما تحت ذلك الموضع من البدن من الشق المتصل على استواء ، وإن كانت في جميع النخاع تبع ذلك استرخاء ما تحت ذلك (الموضع)^(٩٣٧) من جميع البدن ، اللهم إلا أن تكون السدة ضعيفة فيعرض عسر الحس ، وعسر الحركة . ويمكن للطبيب حينئذ أن ينفع العليل بأن يسقيه ما يقطع وما يفتح وما يدرّ البول . وفي قولي يفتح ويقطع ، معلوم أنّ الجلاء^(٩٣٨) منطوي في قولي ذلك ، فإن كل قطاع وكل فتّاح جلاء ، وليس كل جلاء بفتاح ولا بقطاع . وشراب السِّكَنْجَبِينَ العُصْليّ بإضافة أربع مرات من ماء (ورد)^(٩٣٩) (دواء)^(٩٤٠) فاضل وإن غليت في الماء عود السوس لتحبّب به من حدة الخل وخصوصية جوهره كان ذلك موافقاً ، وكذلك إن ركبّت له مركباً مثل هذا .

مُرْكَبٌ يصلحُ لذلك^(٩٤١)

أيرساء وغافث وجعدة وأسارون من كل واحد درهم ، قنطوريون دقيق

(٩٣٥) ب : حال .

(٩٣٦) لم يذكر العنوان في ل .

(٩٣٧) (الموضع) من ك .

(٩٣٨) ب : الحال .

(٩٣٩) (ورد) ساقطة من ك ل .

(٩٤٠) (دواء) ساقطة من ب .

(٩٤١) العنوان من ب .

ربع درهم ، بزر بطيخ مثل نصف الجميع ، عود سوس مثل ربع الجميع . يرض ما يجب رضه من الأدوية ويرفع على نار لينة في خمس عشرة أوقية من ماء حتى يذهب النصف ، فيصفى ويضاف إلى الصفو من شراب قشر الأترج وشراب الإذخر من كل واحد أوقية ، ويأخذ ذلك أياماً من سبعة إلى عشرة فربما اكتفى بذلك ، وإن لم يكتف بذلك فقد^(٩٤٣) هياً الخلط للخروج ، فأسهله بالمقل والجأوشير والسكبينج ، اجعل من كل واحد درهماً واحداً ، شحم الحنظل (ربع درهم . قطع الحنظل)^(٩٤٣) دقيقاً وأعركه بنصف درهم من لب لوز وبمثل زنة الحنظل من كثيراء وأعجنه بشراب سكنجبين ، وأعطه من مجموع ذلك زنة خمسة دراهم بجرعات ماء ، فإن قصر قوه بالبقية بجرعات ماء ، والخروج عنه بما جرت العادة به بالخروج عن الأدوية المسهلة . وأدهن فقار الظهر وخاصة (الموضع)^(٩٤٤) المتهم بدهن الكرسنة أو بدهن الترمس^(٩٤٥) ، أيها اتفق لك . واستخراج هذه الأدهان إنما يكون باستنزالها بالعكس^(٩٤٦) فإنها تفتح السدة بحول الله .

ويجب أن تعلم أن النخاع كما سائر الأعضاء ، متى خرج عن مزاجه الطبيعي من حيث إنه نخاع يجب أن تسعى في رد مزاجه عليه كيفاً أمكنك . لكن تجنب الإفراط ، ولا تتعد^(٩٤٧) في أدويتك ، وخاصة في النخاع ، الدرجة الثانية . وأجعل تردّدك ما بين أول الدرجة الثانية إلى أول الدرجة الثالثة ، ومع ذلك فلا تخل دواءك من قوة يسيرة يكون فيها قبض . وأما العطرية فأعتمدها جزافاً من

(٩٤٣) ب : فعند .

(٩٤٣) ما بين الهلالين ساقط من ب .

(٩٤٤) (الموضع) ساقطة من ب .

(٩٤٥) ب : السوسن .

(٩٤٦) ب : بالعطس .

(٩٤٧) ب ل : تبعد .

غير حذر ولا توقُّ ، وإنما تنظر أو تتحرى فيما يُحرّ أو يُبرّد أو يُرطب أو يُجفّف ، وعلى ازدواج هذه الكيفيات إن شاء الله .

ذِكْرُ الْأَوْرَامِ الَّتِي تَحْدُثُ فِي الرَّقَبَةِ^(٩٤٨)

ويعرض في الرقبة أورام وأكثرها يكون بالقرب من الرأس . والعادة قد جرت في الناس أن يُسمّوا كل ورم يكون هناك خنزيراً ، ومادته إما بلغم لزج غليظ ، وإما بلغم قد جف مزاجه مع غلظ جوهره ، فكأنه مال إلى الخلط السوداوي . وربما كان الورم يشوبه شيء من خلط مُتَشَيِّط في الخلط الذي تكون كينونته منه أو حدة مزاج ، وبحسب هذا كله تكون سرعة تحلل ما يتحلل منه وبطوئه ، وسرعة نضجه وتأخر نضجه . وعلى كل حال فتى رأيت هذا الورم قد حدث ، إن رأيت لا تعلوه حمرة فلتشتدّ ثقتك بأنه لا حدة^(٩٤٩) لخلطه ، وكلما رأيت أصلب فتيقن أنه أميل إلى الخلط السوداوي ، وكلما رأيت ألين مجسّة فاعلم أنه إلى (البلغم)^(٩٥٠) الطبيعي أميل فضمّه في أول الحال بالبابونج ودقيق الشعير وزهر الورد معجونة بالخلّ ، فإن الخل من حيث إنه يقطع ينفع من شر الخلط البلغمي ، ومن حيث إنه يكسر من سورة الخلط الحاد صار نافعا في ذلك الخلط مع ما فيه من تلطيف . وقطّع الاخلاط بشراب السكنجيين بماء عود السوس أو بطبيخ الزبيب ، فإنه بسبب يبس السكنجيين لا تأمن^(٩٥١) أن تزيد في غلظ الخلط بأن تجفف لطيفه . فإن فاتك ردعه فضمه بما يحلل كالبابونج وأصل القرصعنة وخرنوب الخنزير . واحذر آفة أخرى إن كان التضميد متادياً ، فلا تنس أن تخلط مع (هذا الضاد)^(٩٥٢) المحلل دواءً مرطبا . وزهر لسان الثور في ذلك

(٩٤٨) العنوان لم يذكر في ل ، وبعده في ط : وتسمى الخنازير

(٩٤٩) ب : حدّ

(٩٥٠) (البلغم) ساقطة من ط

(٩٥١) ب : بأس

(٩٥٢) ب : الدواء ، ك : هذا الدماغ

جيد وعصارة التفاح . فإنك متى ألححت مدة في التحليل أبقيت من الخلط المرض بقية لا تقبل التحليل كأنها قد تحجرت . وإنّ العوام يشعرون^(٩٥٣) بمثل هذا ، فإننا^(٩٥٤) نراهم متى أرادوا أن يخرجوا جوهرًا غليظاً من القنوات المدفونة لم يقتصروا على تقطيعه بالغسل حتى يخلطوا معه ما يبيعه ، فيصبون الماء في القنوات^(٩٥٥) فتسهل جريته . وكذلك يفعل معشر الأطباء بالدواء المرطب ، فإنه بما يتحلل من المرطب يسهل نفوذ ما يتحلل من جوهر الورم في المسام^(٩٥٦) إلى خارج . وأسهل العليل بحسب ما تراه ، واقصد بالاستفراغ الخلط الغالب في البدن عموماً . وأما الفصد فقلما تحتاج إليه في هذه الشكوى ، لأنه قلما يكون ذلك التورم عن خلط حاد^(٩٥٧) ولا صفراوي ، فإن كان ذلك في النادر وتبينته بالاعلام فافصد العليل واستفرغ بحسب ما تراه من قوته وسائر شروطه . فان (فاتك)^(٩٥٨) التحليل والردع ، إمّا لأنك لم تحضر العليل إلا وقد مرت عليه مدة ، وإما لسبب (من الأسباب العائقة عن ذلك)^(٩٥٩) فأعلم أنه لا بد لك^(٩٦٠) (في الورم من التفتح)^(٩٦١) فأعن على ذلك لتتجمل راحة العليل . وأعنه على التفتح^(٩٦٢) إن كان المزاج رطباً ، فضيده بالعجين المحتر بالزبد ، وإن كان منحرفاً قليلاً عن الرطوبة فضده بنخب البر المحكم العجن والطبخ بمرق أكارع الضأن . فإذا

(٩٥٣) ب ك : لا يشعرون

(٩٥٤) ب : فإما

(٩٥٥) ب : القنوات المدفونة

(٩٥٦) السام والسموم من الجلد ثقبه ومنافذه واحدها سم . وفي معجم دورلند الطبي : السّم الناقل للعرق porus sudoriferus هو فتحة سيل الغدة العرقية على سطح الجلد ويسمى أيضاً سمّ المسيل العرقى

(٩٥٧) ب : حار

(٩٥٨) (فاتك) ساقطة من ب

(٩٥٩) ب : عائق

(٩٦٠) ب ك : له

(٩٦١) ل : في الورم من التفتح ، ك ، ط : من التقيح

(٩٦٢) ب ل : التفتح

رأيت الورم قد رطب فاختر في أسفله موضعاً لانفجاره ، فإن كنت قد حذقت علم التشريح فبالحديد من حيث لا تصادف عِرْقاً ولا شُرَيَاناً ولا عَصَبَةً ولا شيئاً مما يكون قطعه سبباً لمضرة (دأئة)^(٩٦٣) ثانية . وإن كنت من أصحابنا لم تباطش التشريح وإنما هو عندك تقليد^(٩٦٤) ، فليس شيء تتخيله على الحقيقة على ما هو عليه ، وخاصة من الأعضاء الصَّغار ، فتَنَحَّ أن تَمَسَّه بحديد ، وضع على الموضع الذي تريد انفتاحه فيه خُرَّ حمام معجوناً بمرق الأكارع إن كان المزاج رطباً وكانت السن صبا . وإن كان قرياتياً^(٩٦٥) كهلاً أو شيخاً فاعجنه بالصابون ، وإن كان بين الحالتين فاعجنه بالسمن العتيق فإنه ينفجر من تلقائه . وبعد انفجاره ألزمه لطيف الأغذية ، وكذلك يجب أن تلزمه من أول الحال بالفراريج الصغار تقايا ومخلولة ومَحْمَرَةٌ^(٩٦٦) بشيء من اللوز والخبز بالزيت ، ويسير الملح نافع (من ذلك)^(٩٦٧) . وأمر أن يدس في الفم قتل ملوثة بالعسل (الخاثر)^(٩٦٨) يوماً ، ويوماً آخر تلوث فتيلاً آخر في مَرْهَمٍ نَخْلِي مَذَابٍ في دهن حب الصَّرْوِ أو في زيت الورد بحسب ما يعطيك نظرك وسن العليل ومزاجه . وكلما ضاق الفضاء رقت الفتيل ، وكلما قَصُرَ قصرته حتى يتمكن البرء بحول الله .

ذكر ما يعرض في الرقبة من تفرُّق الاتصال^(٩٦٩)

ويعرض في الرقبة كما يعرض في سائر الاعضاء من حيث إنها عضو آليٌّ

(٩٦٣) (دأئة) ساقطة من ب

(٩٦٤) ب : بعلمك

(٩٦٥) قرياتياً أي فلاحاً

(٩٦٦) ط ك ل : مخثرة

(٩٦٧) (من ذلك) من ك

(٩٦٨) (الخاثر) ساقطة من ب

(٩٦٩) لم يذكر العنوان في ك

انتقاض الاتصال ، وذلك يكون إما لسبب باد^(٩٧٠) ، وإما بانفجار ورم . وكثيراً ما يتبع انتقاض الاتصال في الرقبة آفات عظيمة . ومنها أن يصيب شيئاً من العصب الراجع آفة فيختل^(٩٧١) الصوت ، إذ لا تنطبق الحنجرة على ما ينبغي أو يكون لا تنفتح كما يجب ، فيكون العليل يذهب بعض صوته أو يكون صوته شبيهاً بصوت نفس المرقور ، ومتى كان ذلك عن قطع في العصب فعلاجه لا يمكن . فإن كان عن تورم فذهاب التورم يذهب ذلك ، فاسع في إذهابه^(٩٧٢) بنحو ما ذكرته لك من الاستفراغ والردع والتحليل ولكل عمل موطن . وإن كان ذلك عن سدة^(٩٧٣) فاستفرغ ثم اسع في تحليلها وتفتيحها بدهن الشبث ، وتفتيحها خاصة إنما هو بما يُسَخِّفُها . ومع ذلك فلا تُغفل أن يكون في الدواء ما فيه قبض لطيف وعطرية وتحليل ، كزيت الورد تخلط منه جزءاً الى ثلاثة أمثاله من زيت شبث ويكمد به . وإن كان سبب^(٩٧٤) ذلك سوء مزاج بارد أصاب العصب^(٩٧٥) أو أصاب العضل^(٩٧٦) الذي ينقسم العصب فيه ، مثل ثلج أو مطر مع ريح باردة أو دواء مبرد قد حمله رِغَاءُ الأطباء على الموضع فإن علاج ذلك بما يُسَخِّنُ من حيث إن السبب المرض مُبرِّد . وكأ أن المرض كان مبرداً بالقوة وبالفعل ، اجعل دواءك (مسخناً)^(٩٧٧) بالوجهين جميعاً^(٩٧٨) . ومن حيث إنه أصاب العصب أو العضل استحصاف اجعل دواءك مسخناً كدهن الشبث

(٩٧٠) ب : بارد

(٩٧١) ب : فتحيل

(٩٧٢) ب ك : ذهابه

(٩٧٣) ب : شدة

(٩٧٤) ب : يسبب

(٩٧٥) ب : العضل

(٩٧٦) ب : العصب

(٩٧٧) (مسخناً) ساقطة من ب

(٩٧٨) ب : كليهما جميعاً

ودهن النرجس وشحم البُرْك خلط بها مثلها من شحم الدجاج . وكمد الموضع بقطنه تغمسها فيه وهو حار . واعلم أن ما كان مثل العصب من جلاله (القدر)^(١٧٩) والشرف ونعامة الجوهر لا يحتمل أن يقاوم السبب الممرض بما يتخيل أنه كفاؤه في القوة . فإنك متى فعلت ذلك ، أما المزاج فإنك تعدله ، وأما قوة العضو من حيث إنه عضو كذا فإنك تخلّ بها وتتلّفها . ولقد أجاد القدماء حين قالوا في الأسنان إن أضُرَّ الأشياء عليها أن يتعاقب الضدّان فيها ، مثل شرب الماء الشديد البرودة^(١٨٠) بعقب أكل طعام حار ، وبالعكس (مع)^(١٨١) ما هي عليه الأسنان من غلظ الجوهر وعسر الانفعال ، حتى إنه قد وقع الشك هل تحس أو لا تحس . ولا شك أنها تحسّ ، فكيف بما يكون من نعامة الجوهر ورطوبته ، على ما هو العصب عليه . وليس (عندي)^(١٨٢) شك في أن الأطباء إنما قالوا ذلك ، والحق ما قالوا ، وأنهم أرادوا أن يكون ذلك دُستوراً ، وذكروا^(١٨٣) الأسنان لتكون سِتاراً^(١٨٤) ، إذ يُخلّ بها ذلك مع صلابتها (يكون في غيرها أخرى)^(١٨٥) . وأمل الأغذية إلى ما يُحرّ ، ومتى قلت لك غذاء محرّاً بقوة ، فافهم منه ما يكون يُحرّ إحرازاً ضعيفاً^(١٨٦) . واجعل على هذا عملك مثل العصافير واليام تفايا ، وإن كان الوقت شتاءً فمشوية في السّفود أو في القدر

(١٧٩) (القدر) ساقطة من ب

(١٨٠) ط ك ل : البرد

(١٨١) (مع) ساقطة من ب

(١٨٢) (عندي) ساقطة من ب

(١٨٣) ب : وذكر

(١٨٤) السيار والمسبار ما سير به وقدر به غور الجراحات . والسيار أيضاً فتيلة تجعل في الجرح . والمراد هنا :

موضع تجربة واختبار . وكان للمؤلف أن يقول : سيراً أي تجربة واختباراً (ي)

(١٨٥) العبارة بين الهالين ساقطة من ط ك

(١٨٦) قد يبدو تناقض في الكلام . ولكن المراد « بقوة » أي بالقوة مقابل بالفعل على عادة الأقدمين المتأثرين

بالتعبير الأرسطي . وقد جرى عليه المؤلف (ي)

ومطببوخة بالمرّي النقيع ، أو مطبّنة . وأما المقلوات فإنها تُحرّ ، غير أنها إلى الدوائية أميل منها إلى الغذائية بحول الله .

ذَكَرَ انتِفَاحَ اللَّهَاءِ^(٩٨٧)

ويحدث فيما داخل الرقبة انتفاخ الرقبة واللهاء وتورمها . وقد ذكرته ، ولا بأس بإعادة شيء (من ذكره)^(٩٨٨) . اقصِد العليل في القيصال من الذراع اليمنى واستفرغ من دمه بحسب ما تراه . فإن كانت اللهاء شديدة الحمرة حارة الملمس^(٩٨٩) فأعطه يتجرع ماء الورد قد أُنقِع فيه شيء من بزر^(٩٩٠) السفرجل مع شيء يسير من السكر . وإن خلطت به من الخل بحيث لا يتيبن طعمه كان ذلك نافعا . وإن لم تكن الحمرة ظاهرة بينة ولا إلى الحرارة زائلة فمضضه بل جرعه شيئا من رب التوت مخلوطا بماء الورد يتجرع ذلك جرعا صغارا ، وليدم ذلك . ولطف غذاءه بمرق الفروج بالخبز المحتر . وبحسب عظم الورم وإخلاله بالصوت يكون إجحافك في الفصد . ولأن العرض خطير فلا بد لك من فصد العليل ، وإن كان الفصد يعقبه مضرة في الآجل ، لكن لأن الاخلاط محمولة في الدم والوقت يضيق عليك ، وبعد ذلك تتلافى ما يعقبه الفصد إن أعقب أعراضا . وإن أمكنك أن تُسهله فأسهله بحسب ما تراه ، وشرب (المائع)^(٩٩١) المسهل أحزم . فمن ذلك أسقه نقيع الإهليلج الأصفر والبنفسج وبزر القُرْطِم وبزر الأثجرة وعود السوس أجزاء متساوية . وليكن الماء الذي تنقع فيه الأدوية تقدم قبل فطبخ فيه من المصطكي

(٩٨٧) لم يذكر العنوان في ل

(٩٨٨) ب : منه

(٩٨٩) ب ط : اللس

(٩٩٠) ب : ماء

(٩٩١) (المائع) لم تذكر في ب

بحيث تظهر رائحته عليه ، وبعد ذلك تنقع الأدوية في الماء حتى تتغير أوصافه^(٩٩٢) فيمرس ويصفى ويضاف إلى الصفو بحسب ما تراه إما شراب التمر الهندي وإما شراب السَّكَنْجَبِينَ أيما رأيت ، تخلط منه جزءاً إلى عشرة من ماء يأخذه ، والخروج عنه بما جرت العادة به في الخروج عن الأدوية . وإن لم تر حمرة زائدة ولا كانت حرارة ظاهرة بيّنة ، فحسبك حينئذ أن يتجرع العليل جُرْعاً من شراب السكنجبين الفاتر الخل وربّ التوت بإضعافها أربع مرات من ماء عذب . وأمّل المزاج إلى التجفيف حسبك الحيز المحتر بالفراريج المشوية . وسويق الشعير إذا اتخذ كالحسو غذاء صالح . وأما إن رأيت اللون كاللون الباذنجاني ، وظهر لك في اللهاة تزايد كبير^(٩٩٣) وغلظ خارج عن المعهود فعند ذلك احذر اختناق^(٩٩٤) العليل وافصده واستفرغ من دمه ، وما أظن من تكون هذه حاله يكون دمه إلا أسود غليظاً ، فإنك^(٩٩٥) بالفصد تريح مُخَنَّقَةً^(٩٩٦) . وتابع ذلك بما تستفرغ به بدنه من الخلط السوداوي كحجر اللازورد (أو غسالته)^(٩٩٧) أياماً ترى بحسب الحال الحاضرة ، وبالبُسْبَايَج والأفثيمون والخَرْبُق الاسود ، واجعل معها ما يكسر من يبسها كعود السوس وزهر النيلوفر وزهر البنفسج ، وما يكسر من إكراب ما شأنه أن يكرب منها مثل زهر الأسطوخدوس ، وإن التفاح إن كان حاضرك لدواء نافع من الوجهين كليهما . فإن رأيت أن الخلط مفرط الغلظ فحينئذ يجب أن تسقي الأدوية بذاتها معجونة بالعسل أو بشراب السَّكَنْجَبِينَ الزبيبي ، وخاصة إن كانت السن كهولة

(٩٩٢) ب : اوصاف الماء

(٩٩٣) ب ط : كثير

(٩٩٤) ب : احتقان

(٩٩٥) ب ك : فابداً

(٩٩٦) الخنَّق : الحلق ، وهو موضع جبل الخنق من العنق

(٩٩٧) (أو غسالته) ساقطة من ب

أوما يقرب من الكهولة ، وكان اللون إلى السمرة ، والعروق واسعة ، والشعر على البدن كثيراً وخلق العليل إلى الانخزالة^(١٩٨) والانتقباض ، فحينئذ تزيد تيقنك وثقتك . وأما إن كانت السن شباباً والمزاج غير سوداوي ولون البدن أبيض وخلق العليل منبسطة فعند ذلك فتق بأن الخلط الممرض إنما هو كالعرض في البدن ، وأنه مع ذلك ليس بمفرط الغلظ . فيجب بحسب هذه الحال أن تكون قوى الأدوية محمولة في جوهر مائي ، وتخلط معه من المؤلف عند الطباع^(١٩٩) الجوهر العسلي أياً ما تراه إما شراب أترج (إن قصدت التلطيف والتقوية ، وإما شراب التفاح)^(٢٠٠) إن قصدت مقاومة المزاج وإنما هذه نُبذ تعمل بها وتقيس عليها . وأما إن تبينت أن الخلط الدموي هو الممرض فأظن أن الفصد في هذا يكفيك . وما رسمته في السبب الحاد من المشروب استعمله أيضاً في هذا الموضع . والله إذا عظم ورمها لم يؤمن الاختناق ، كما أن عضل الخنجر إذا ورمت ، وورمها هو الشيء الذي جرت العادة بتسميته ذبجة ، ليس يؤمن على العليل الاختناق منه .

ذكر الذبجة^(٢٠١)

والذبجة تكون إما عن خلط من هذه الأخلاط ، وإما عن أكثر من خلط . وما كان عن خلط يُتَبَيَّن بالأعراض أي^(٢٠٢) خلط هو الممرض . وأما إذا كانت عن

(١٩٨) كذا في ك وفي ب ط ل : الجزالة . والانخزالة من انخزل أي انفرد . فیرجح أن ما عناه ابن زهر بالانخزالة هو الميل إلى الانفراد والعزلة . (ولفظ الجزالة سليم أيضاً بمعنى الحزم وقوة العزيمة . (ي)
(١٩٩) ب : انطباع

(٢٠٠) العبارة بين الهلالين ساقطة من ب

(٢٠١) العنوان من ط ، وهو في ك : « ذكر الذبجة » . الذباج كالغراب وجع في الحلق كأنه يذبح كالذبحة - بضم الذال وفتح الموحدة - ويجوز الذبجة - بكسر الذال وفتح الموحدة . قال في لسان العرب : « ولم تعرف الذبجة بالتسكين الذي عليه العامة . (قاموس الأطباء) وجاء في تاج العروس : والذبجة كهزمة ورغبة وكسرة وصبرة وكتاب وغراب فهذه ست لغات وقاته - أي فات الفير وزبادي - الذبج بكسر فسكون والمشهور هو الأول والأخير . وتسكين الباء نقله الزمخشري في الأساس . وهو مأخوذ من قول الأصمعي . وأنكره أبو زيد ونسبه بعضهم إلى العامة (ي)
(٢٠٢) ب : التي

أكثر من خلط فإن الأعراض تختلط ، فيكون تمييز السبب أصعب^(٤) . ولكن إذا أجدت النظر تبينت من الأعراض الأخلاط التي حدث السورم منها . وما أعطيتك قانون في المفردات فقس عليه في المركبات والامتزجات . وكأ أن الأخلاط الممرضة اختلطت يجب أن تخلط الأدوية في علاجها وإصلاحها بذاتها ، وفي إخراجها^(٥) بالأدوية المسهلة . وربما احتيج في استرخاء اللهاة عند تقافميه ، وعندما لا ينجع دواء في ذلك ، إلى العمل بالحديد ، وليس هذا مما أنا بسبيله في شيء . غير أنني أعطيك واحدة لا تستبلغ في قطعها فإنه يكون عن ذلك أمراض رديّة . فإن الهواء يدخل إلى الرئة وما هنالك من غير حاجب يكسر منه ، ويعدل مزاجه . ومتى كان ذلك كذلك ضعفت قوى القلب ، وعندما تضعف قواه وتفترط يكون موت الفجأة . وإعلم أن الحِلْتِيت إذا علّق على العليل نفع من ورم اللهاة ، وربما كان له نفع من الذُبْحَة إن شاء الله .

ذكر أورام قصبه الرئة^(٦)

والأورام تكون في قصبه الرئة^(٧) كما تكون في المري^(٨) ، وكلاهما يوجع ويؤلم ، غير أنها أكثر ما تكون صغاراً ، لأن الموضع لا يجدد التورم فيه حيث يتسع . وكما قلت في سائر الأورام ، إنها تكون عن أشتات^(٩) أخلاط ، كذلك أقول في هذه لكن لاستحصاف جوهر هذه قلما يكون يقبل خلطاً مفرط الغلظ .

(٤) ب : اضعف

(٥) ب : امزجتها

(٦) لم يذكر العنوان في ل

(٧) كذا في النسخ الأربع أي بدون همزة وجاء في الصحاح : والرئة الشجر مهموزة وتجمع على رئين . وفي اللسان : والرئة تهمز ولا تهمز موضع النفس والريح من الإنسان وغيره . والجمع رئات ورئون . وجاءت الرية في مواضع من ب وك بتشديد الياء كما تلفظ في العامية .

(٨) كذا في النسخ الأربع أي بدون همزة وبدون تشديد . وفي التاج : والمرئ كأمر مجرى الطعام والشراب وهو رأس المعدة والكروش اللاصق بالحقوم ج أمرئة ومروء مثل سرير وسرر . وقد يقال مري بدون همزة وتشديد الياء

وهذان العضوان يتفاضلان في شدة الاستحشاف وضعفه ، وعلى حال فيها مستحصفان . أما قَصَبَةُ الرئة فإنه متى أصاب فيها ورم يخرج حجمه^(١١) عن سطحها فلا بد من سعال مُلِحٌ لوقوف ذلك الحجم في وجه الهواء المتنفس ، ويلحق سائر الأعراض أو بعضها بحسب الخلط الممرض أو الأخلط .

ذكرُ أمراض المري^(١٢)

وأما المري فإنه متى كان فيه تورم لحقه أحد وجهين أو كلاهما وهو الوجع وعُسْر البلع . وإذا كان ذلك كذلك وتيقنت أن في أحد هذين العضوين تورماً ، فلا تتوان عن الفصد لضيقها ولما يتوقع من إفراط التورم . ثم اعتمد على ما يكون فيه ردع وتحليل لماء الورد المُفْتَرَّ^(١٣) وكطبيخ القِرْصُغْنَةِ مع الورد . ويختص ما يكون في القصبة بأدوية تحمل هذه القوى تستنشق . وإن أَلُنت الطبيعة بحسب ما تراه من الخلط الممرض كنت قد نفعت العليل بذلك . وأقول لك في هذا الموضع قولة اعتمد عليها في هذا وفي سائر أورام باطن البدن ، ما أمكنك من أن تماطل العليل وتدافعه عن النوم حتى يأخذ الخلط في التحلل والارتداع فلا تقصّر في ذلك . واجتهد فيه بتلطّف^(١٤) من غير حمل ، مثل أن تشغله بالأحاديث المطربة . ومع ذلك فاستعمل ما تستعين^(١٥) به على ذلك إن كان الوقت صيفاً والسن شباباً ، فشَمِّمه رائحة الكافور فإن ذلك يعينه على قلة نومه وسهره من غير أن تكْرهه . وأما إن كان الوقت شتاءً والسن كهولة ، أو شيخاً فحسبك أن تشمّمه

(٩) ب : أسباب

(١٠) ب : حجيّه

(١١) العنوان من ط ك

(١٢) ب : المفتح

(١٣) ط ك ل : بتلطيف

(١٤) ب : يستعمل

رائحة شجرة الرُّهبان ، (فإنك تخفف من نومه وإن كان في أول الكهولة ومزاجه متوسطاً بين الحالتين فاخلط له شجرة الرُّهبان)^(١٥) بشئ من الكافور وأشيمه ذلك . وما تفعله في هذا شجرة الرُّهبان تفعله شجرة الفَيْجَن . فكما أن النوم إذا أخذ الورم في التحلل والارتداع يعين على ذلك ويكون سبباً بأذن الله لخلاص العليل كذلك مادام الورم إما متزايداً وإما متوقفاً^(١٦) فإن النوم حينئذٍ يعين على تزيد الورم ، ويكون سبباً من أسباب الهلاك . والأورام تحدث في المواضع التي ذكرت وفي غير هذه المواضع مما يجاورها ويقرب منها وما ذكرته في علاجها تنقله إلى علاج ما قرب منها ، فليس يمكنني مع ما التزمت من الاقتضاب^(١٧) والاختصار أن أنصّ لكل عرض يعرض علاجاً ، كما أني (أضربت)^(١٨) عما ذكره الأطباء في علاج الذُبْحَةِ المفرطة من شق قصبه الرئة شقاً يكون قدره مثل ثقب الأنف الواحد أو دون ذلك . ولكن الأمر عويص في نفسه ، أخرت ذكره مع أني لم أر إلى يومي هذا من عولج من ذُبْحَةٍ بهذا العلاج . غير أني وقت طلبي عندما رأيت ما ذكره الناس المتأخرون من ذلك وإن كانوا قالوا إن جالينوس لم يذكر هذا العلاج ، ولم يصيبوا في قولهم ، فإنه قال : فكثيراً ما يقطعُ الثُّرْبُ^(١٩) وتُشقُّ القصبه . وقد جرت عادة القدماء بأن لا يسموا القصبه بإطلاق إلا قصبه الرئة كنت في وقت طلبي إذ قرأت هذه الأقوال ، شققت قصبه (رئة)^(٢٠) عنز^(٢١) بعد

(١٥) ما بين الهلالين ساقط من ب ل

(١٦) ب ل : متوافقاً ، ك : متوافقاً

(١٧) ك ل : الاقتضاب

(١٨) أضربت ساقطة من ب

(١٩) ب : الثوب . والثرب على ما جاء في تاج العروس شحم رقيق يغشي الكرش والأمعاء . وأراد به شحم العنق

الذي يعلو قصبه الرئة

(٢٠) (رية) لم تذكر في ب

(٢١) ب ط ل : عنزي

أن قطعت الجلد والغشاء تحته وقطعت من جوهر القصة قطعاً باتاً^(٢٢) دون قدر التُّرْمُسَة ، ثم التزمت^(٢٣) غسل الجرح بالماء والعسل حتى التأم ، وأفاق^(٢٤) إفاقة كلية وعاش مدة طويلة وعندما أخذ الجرح في الانكماش والاندماج ، كان يُذَرَّر عليه جوز السرو مسحوقاً منخولاً حتى أفاق ، ولكن هذا شيء لم يستعمله أحد ممن (لحقناه ومن)^(٢٥) لحقه سلفنا فلهذا لم أذكره بدءاً .

ذِكْرُ ما يحدث في قِصْبَةِ الرئة من الأمراض^(٢٦)

ويحدث في قِصْبَةِ الرئة بسبب التعب في الصباح أن تضعف قوتها فيحدث^(٢٧) فيها بَثَرَات ، وماء الورد إذا تُجَرَّع يفي بآبرائها إن شاء الله . ويعرض فيها أيضاً بسبب الصباح خشونة في غشائها . فينصبُ (بسبب)^(٢٨) الخشونة من البلَّةِ البلغمية^(٢٩) ما يستنقعُ الغشاء به فيعرض البَحْج . وعلاج البَحْج استعمال شيء من الفجل أو الكربن أيهما اتفق ، وحدهما أو مع السكر ، وأكل بقلبات الكربن نافع في ذلك . وبسبب الخشونة يعرض السعال ، ولب اللوز إذا استعمل منقّى^(٣٠) يفي بذلك وحده ، ومع رب السوس ، يآذها به يأذن الله .

وإذ قد انتهى بي نسق القول إلى أن ذكرت البَحْج الذي يكون بسبب

(٢٢) ب : ثاما

(٢٣) ب ك : التزم

(٢٤) أفاق أي شفي يقال أفاق فلان من مرضه رجعت الصحة إليه .

(٢٥) ما بين الهلالين ساقط من ب

(٢٦) لم يذكر العنوان في ب ل

(٢٧) ط ك ل : فيعرض

(٢٨) (بسبب) ساقطة من ب

(٢٩) ب ط ل : اللعابية

(٣٠) ب : منه

استنقاع^(٣١) الآلات بيلة بلغمية كما يعرض في النزلات ، وهو شئ ليس^(٣٢) يعرفه الأطباء فقط ، بل قد يعرفه العوام وأهل الغباوة ، فقد أن لي أن أذكر الببح الذي يكون بسبب آفة تصيب العصب الراجع بسبب خنق أو قطع مجدية يكون في العنق ، وربما كان ذلك من غير سبب باد من خارج لسدد تعرض في ذلك العصب ، هذا ممكن وقلماً يكون ، وأما ما يكون سببه خنق بالوهق^(٣٣) ، أو قطع فإن علاجه ممكن ، فبادر إلى موضع الوهق بالأدهان المحللة ، كدهن الجوز العتيق وكزيت النرجس وكزيت الياسمين وكشحم البرك . وقد وجدت أنجح من هذه كلها في مثل هذا شحم الزراير المعروفة بعصافير^(٣٤) الزيتون . هذا إذا قدم عهد الخنق ، وأما (وعهد)^(٣٥) الخنق حديث فإن زيت الورد العطر فيه كاف . وإن كان له من عشرين يوماً فصاعداً ، فبالأدهان الخليطة المذكورة . ولا تغفل تلطيف الغذاء وتقليله ، كل ذلك بقصد ، فإنك إذا فعلت ذلك أعدت بإذن الله على المريض صوته . وأما إن كان عن قطع قد برئ فما قد انقطع من السبل ليس إلى إبرائها من سبيل . غير أنه ممكن أن يسلم العصب الراجع من القطع وتنااله آفة بسبب التورم وانصباب المواد . فإذا كان سليماً من القطع ودأوته^(٣٦) بما ذكرته برئ العليل بحول الله . وما رسمته في ذلك من أشتات^(٣٧) أدهان لم آته عن غير قصد بل بالتعمد والنظر ، فإن الأدوية ، أي دواء كان ، إذا استعملته مفرداً من داخل البدن أو من خارجه^(٣٨) وحفظت في نفسك أثره ، بأي قوة كان أثر ، ثم

(٣١) ب : استنقاع

(٣٢) ب : يسير

(٣٣) ك ل : بالوهن . والوهق بتسكين الهاء : الحبل في طرفيه أنشودة يطرح في عنق الدابة والإنسان

(٣٤) ب ك : بزراير

(٣٥) (عهد) ساقطة من ب

(٣٦) ب : وتنااله آفة

(٣٧) ب : أسباب

(٣٨) ب : خارج

استعملته مع دواء آخر مزاجه كمزاجه سواء ، تبين لك أن قوى الأدوية وإن كانت في درجة واحدة ، إذا أضفت ما هو في الدرجة الثانية في أولها إلى دواء آخر مزاجه كمزاجه هو في أول الثانية بعينها ، وجدت مجموعها قد طَفَفَتْ قوة الدرهم منه أو الأوقية تَطْفِيفاً ظاهراً (في الأثر)^(٣٩) ، على ما كان تؤثر تلك الزنة بعينها من أحدهما ، لو استعملتها مفرداً ، وليس في القوى الأولى فقط ، بل يستمر ذلك ويتناسق لك أبداً في القوى الثواني وما بعدها . والسبب في ذلك معلوم ، غير أنني أشفق من أن يطول كلامي ويخرج عما التزمت الوفاء به ، وإن أمهلني الأجل فسأتكلم في ذلك وفي أشياء أخرى أنوي الكلام فيها إن قدر الله بذلك .

وذكرت أنه قد يمكن أن يعرض في العصب الراجع من غير (سبب باد)^(٤٠) (ما)^(٤١) يعوق الصوت وليس ينكر أن يصيب ذلك العصب من غير سبب (باد)^(٤٢) يعوق الصوت عن المعهود ، كما لا ينكر أن تعرض السدد في سائر الأعصاب من غير سبب باد)^(٤٣) وكثيراً ما يصيب العصبين المجوفتين الواصلتين إلى العينين بالنور الباصر السدة فتكون العينان حينئذ إذا غمضت الواحدة لم تتسع حدقة الأخرى . وقد يؤس^(٤٤) الأطباء عن إبراء هذه العلة^(٤٥) (متى حدثت)^(٤٦) وقد ذكرتها في هذا المکتب عند ذكر العينين . وما زعم الأطباء في ذلك من أن العلاج لا ينجع فيها أمر لا أبت ولا أقطع عليه . وكذلك إذا أصاب هذا العصب

(٣٩) (في الأثر) ساقطة من ل

(٤٠) (سبب باد) ساقطة من ك

(٤١) (ما) ساقطة من ب

(٤٢) (باد) ساقطة من ب

(٤٣) العبارة بين الهلالين من ط

(٤٤) ب : يتبين

(٤٥) ط ك ل : النازلة

(٤٦) ب : حدث

الراجع الذي كنا في ذكره سُدّد من غير سبب باد فإني لا أياس من أن تنجع الأدوية فيه . وما ذكرته من الأدهان المخلوطة استعمالها في ذلك إن احتجت ، ولا تُغفل تنقية البدن عموماً والرأس خصوصاً . ولتعلم أن الرأس إنما يُخرج الأخلاط عنه^(٤٧) ما تصل قُوّته من الأدوية إلى الرأس ، فاعط الدواء جناحاً^(٤٨) يوصله ، إما أن يشرب بماء (خلط به عسل)^(٤٩) (وسخن)^(٥٠) حتى أخذ في الغليان ، وهذه سبيل واحدة كان أبي رحمه الله قد استنبطها وأجاد فيها . ثم إني من بعد وفاته استعملت الثوم جناحاً يوصله فأحمدته ، وقد فاتني التكلم معه في ذلك ولا تياس من نجع الدواء ، فإنه كثيراً ماتكون الأدوية لا يظهر لها تأثير في أول ماتستعمل ، ثم تؤثر دفعة . .

ذِكْرُ قُرُوحِ الْمَرِي^(٥١)

والمري تحدث فيه قروح عند استعمال أطعمة حادة^(٥٢) كالخردل والأدوية التي يستعملها الأطباء في قتل العلق ، فيعرض البثر فيه والخشونة في جوهرة . وعود السوس مع ماء الورد وبزر السفرجل كاف . وأمّا ما يحدث في هذه الأعضاء ، مما شأنه أن يحدث في سائر أعضاء البدن في الموتان العظيم والوباء^(٥٣) الفادح فقد يتعفن كثير (من أجزائها حتى يخرج عن الفم ، غير أن ذلك إنما

(٤٧) ب : عند

(٤٨) ب : حتى ما . جناحاً : أي سبيلاً سريعاً ووسيلة سريعة (ي)

(٤٩) ب : وعسل مخلوط

(٥٠) (وسخن) ساقطة من ب . وجاء عوضاً عنها في ط ك ل : وبقي .

(٥١) العنوان من ط .

(٥٢) ب : حارة .

(٥٣) كذا في ب ، وفي ط ، ك ، ل : الوباء . وفي الناج : الوباء بحركة بالقصر والمد والهمزة ، يُهمز ولا يُهمز .

ويجمع المقصور المهموز على أوباء كسبب وأسباب . ١هـ . ويمد مع الهمز حينئذ جمعه أوبئة كسنام وأسمنة وعتاد وأعتدة .

يحدث في الوباء . العظيم ، وليس ينكر ذلك فيها ، فقد تتعفن^(٥٤) عضلات الأقدام على صلابتها في الموتان حتى تسقط القدم بأسرها . وعندما يأتي ذكر الوباء والأمراض الحادثة فيه والأعراض التابعة له نذكر في ذلك ما يأذن الله بذكره .

ذِكْرُ مَا يَحْدُثُ فِي الْعَضَلِ الَّذِي فِي الْمَرِيِّ مِنَ الْخَدَرِ وَالِاسْتِرْخَاءِ^(٥٥)

ويحدث أن يصيب العضل الذي يكون به البلع والازدرداء ضرب من الخدر والاسترخاء ، وذلك يكون بأفة تحدث في العصب الواصل إلى العضل بالحركة ، فيكون عندما يعمُ الخدر ما هنالك من الأعضاء ، وقلما رُئي ذلك عموماً . ويكون الخدر والاسترخاء في هذا العضل خاصة ، إمّا لبرد مزاج يكون فيه فيكون مستعداً للوقوع في هذا فيعرض الخدر ، إمّا لشرب دواء مبرد بالقوة ، وأكثر ما يكون ذلك بسبب شرب الماء^(٥٦) البارد الشديد البرودة وخاصة لمن لم يعتده^(٥٧) ، فربما كان هذا رويداً رويداً ، وربما أصاب دفعة بسبب شربه ماءً شديد البرد ، وما يعرض منه رويداً رويداً أول ما يصيب عسر في الازدرداء مع وجع ليس بالشديد ولا يزال العسر يتزايد ، والوجع إمّا أن يبقى لا بشأً وإمّا أن يرتفع شيئاً بعد شيء ويتبعه امتناع الازدرداء وهذا عرض شديد ، فإن العليل يبقى لا يزدرد ولا يدخل معدته شيء لا من دواء ينفعه ، ولا من غذاء يغذوه ، فإمّا أن يبرأ وإمّا أن يموت العليل هزلاً وسقوط قوة ، فلم يبق إلا التلطيف في أغذيته بسبيل^(٥٨) آخر . والسبيل في ذلك إمّا أن يتلطف فيدخل في حلقه رويداً

(٥٤) ما بين الهلالين ساقط من ب .

(٥٥) لم يذكر العنوان في ل .

(٥٦) ب : الماء البارد .

(٥٧) ب : يعتريه .

(٥٨) ب : بسبب .

رويداً أنبوباً إما من فضة وإما من قصدير مشدود ، ويكون آخر الأنبوب واسعاً جداً مما يلي المحاول لذلك بيديه . ولأول ما يرام إدخال الأنبوب تنهّز معدته طبعاً ، فلذلك يجب أن يُدسّ منه شيء ثم يُخْرَج (قدر ما يسكن ذلك)^(٥٩) ، ثم يُدسّ هكذا حتى تعهد^(٦٠) الأعضاء ذلك ولا تنفّر منه ، فيُصبّ في الطرف الواسع الذي (يلي)^(٦١) الرجل المحاول لبنّ حليب أو خسوّ ليصل إلى المعدة فيغتذي به ريثما يعالج السبب الممرض فترتفع الشكوى . غير أن هذه يتوقع منها أن تُخلّ بقوة أعضاء الحلق ، فربما حدث شيء مؤذٍ . والوجه الآخر أن يكون العليل إما في مَحْبَس من لبن (حليب)^(٦٢) وإما من حسو فيصل إليه بالمسام ، كما زعم (من زعم)^(٦٣) شيء تغتذي الأعضاء به ، وهذا وجه ضعيف . والسبيل (القاصد)^(٦٤) الذي يقع الاغتذاء به بلا شك ولا مرية أن يوضع لبن أو حسو في مئانة عنزٍ أو غيره ، ويُربط في فمها أنبوب فضة^(٦٥) ويدسّ طرف الأنبوب في المَقْعَدَة وَيُشدّ على المئانة ، فيندفع ما فيها إلى المعى (المسمى)^(٦٦) المستقيم ، فينال المعى من ذلك بعض الاغتذاء ويمتصه عنه ، ويختطفه منه المعى الذي فوقه فينال منه بعض حاجته ، ويختطفه ما فوقه حتى يصل بعض ذلك إلى فم المعدة الأسفل . وربما أمتصت المعدة منه ونالت حاجتها بعد أن تجيد هضمه ، وإن كان هذا قد ظن قوم بما قاله جالينوس من أن الحَقَن لا تصل إلى المعدة ، أن الاغتذاء بهذا الطريق لا يكون . وليس الأمر عندي على ما توهموه ، فإنّ البذي قاله جالينوس في

(٥٩) ط : قريبا يمكن ذلك ، ل : قريبا من ذلك .

(٦٠) ب : تقهر .

(٦١) (يلي) ساقطة من ب .

(٦٢) (حليب) لم تذكر في ط ك ل .

(٦٣) (من زعم) ساقطة من ب .

(٦٤) (القاصد) ساقطة من ب .

(٦٥) ط ل : قصب .

(٦٦) (المسمى) ساقطة من ب .

الحقنة حق ، ليس للحقنة في تلك الحال ما يعينها على الوصول من القوة الجاذبة المبتوثة في الحيوان الناطق وغيره^(٧٧) وفي النبات وفي البزور ، ولا في الحقنة من الإرهاق^(٧٨) والإزعاج للأعضاء من حيث أن تمجها مجاً كلياً ، فتدفعها من معى إلى معى فوقه حتى تخرج إلى المعدة كما يفعل الخلط الصفراوي اللذاع بحدته ، فإن جالينوس يقول : فإنه قد يندفع إلى المقعدة^(٧٩) خلط صفراوي حاد لذاع ، فينع الانسان عن أستفراغه أن يكون في السوق أو على المائدة ، فيدفعه المعى كل عن نفسه حتى يصل إلى أن يقذفه الإنسان . فوصول الأشياء إنما يكون بأوجه ، إما يجذب لها وإما بدفع من الأعضاء وإما بمتابعة الاستفراغ . وليس يتصور في وصول اللبن أو الحسو إلا (الجذب وليس يمكن أن تجذب المعدة هذا اللبن أو الحسو^(٧٠) ، إلا)^(٧١) وجميع (الأمعاء ، كل)^(٧٢) معين لها لأنه يجذب لنفسه ، وبعد أخذه لحظة من المجذب يقف عن الاجتذاب وعن الإمساك له فيجتذبه ما هو أعلى منه . ونحن نرى أن البزور تجذب ما يجاورها من الماء من وراء أجسام خزفية كالقلال والجرار^(٧٣) فقد بان أن هذا الوجه (في الاغتذاء)^(٧٤) في هذا المرض أسهل الوجوه وأمكنها .

وإذ قد ذكرت وجه التلطيف في تغذية المريض فقد بقي أن أذكر وجه العلاج ، يجب أن يدهن الحلق من خارج بالأدهان العطرية اللطيفة الجوهر من غير أن تكون حرارتها شديدة ، كدهن السوسن ودهن النرجس ودهن الياسمين .

(٧٧) ط : غير الناطق .

(٧٨) ب ل : الأدهان ، ط : الأدهاق .

(٧٩) ك ل : المعدة .

(٧٠) ل : الحسا .

(٧١) العبارة بين الهلالين ساقطة من ب .

(٧٢) ب ك : المعاكل ، ط : الأمعاكل ، ل : المفاصل .

(٧٣) ب : والحوار .

(٧٤) (في الإغتذاء) ساقطة من ك .

ولا بأس بدهن اللوز المرّ كل بحسب ما (يراه الطبيب)^(٧٥) من مشاهدة الحال ،
 فيستعملها إما مفردة وإما مجموعة . وتقصره^(٧٦) في أغذيته على أمراق لحوم
 العصافير واليام والحمام البرجي الكبير وخاصة ذُكرانها . وإنما ذكرت قبيل اللبن
 والحسو لأنها هما المعهودان للشرب عند الناس عموماً . وأما الأوثق فما ذكرته من
 مياه هذه اللحوم ، فإنها تجمع إلى أنها أغذية أنها علاج نافع . ويجب أن تسقيها
 إياه فاترة ، واحذر أن تكون ظاهرة البرودة ، كما يجب أن تحذر من أن تكون
 حرارتها قوية ، فإن الأدوية الحارة والأغذية إذا كانت حرارتها بالفعل قوية فإن
 من شأنها أن تخل بالحرارة الغريزية التي هي كالآلة وبالحار الغريزي الذي هو
 كالفاعل . وسَخِّن^(٧٧) الرأس بما فيه عطرية لطيفة وحرارة غير قوية من دهان ،
 وأفضل الأدهان في ذلك دهن البَلَسَان ، فإن عدم فدهن حب البَشَام وهو أعدم
 منه الآن ولا بأس بدهن حب الصَّنوبر مع دهن^(٧٨) الأَقْحَوَان . وإن حُلَّ في أوقية
 منها درهم من عنبر خالص كان أثرهما في النفع أبين^(٧٩) إن شاء الله . وإذا قد
 ذكرت الرقبة وما فيها على طريق (التَّحْمِيل)^(٨٠) فأنا أخذ فيما يتصل بها ،
 والذي يتصل بها الرئة وآخر^(٨١) المري وهو المعروف بالبَوَّاب ، ويعرف أيضاً فؤاداً
 لذكاء حسه وشدة الأعراض اللاحقة لآفاته^(٨٢) .

(٧٥) ل : تراه .

(٧٦) ل : وتقصر . ك : وتقصد به .

(٧٧) ب : وسخن .

(٧٨) ب : زهر .

(٧٩) ب : أئين .

(٨٠) (التحميل) ساقطة من ب .

(٨١) ط ، ل : واجزا .

(٨٢) ب : له .

ذِكْرُ أَمْرَاضِ الرِّئَةِ^(٨٣)

وأبدأ بذكر الرئة^(٨٤) . والرئة على ما قد علمنا عضو سخيـف الجوهر تتخلله حلقات جوهرها من جوهر قَصَبَةِ الرئة يمر فيها النَّفْسُ وينفذ إلى أجزائها ، كما يظهر ذلك عندما يُنفخ في قَصَبَةِ الرئة بعد ذبح الحيوان الذي هي منه ، فإنك ترى الرئة كلما يصل إليها (الهواء)^(٨٥) تنتفخ انتفاخاً ظاهراً ، وعند خروج الهواء من القصبة تنقبض انقباضاً . والآفات العارضة للرئة كما يعرض لسائر الأعضاء أن تقتل أنابيبها وحلقها من الرطوبة التي تنزل من الرأس عند التزلات وانصباب المواد من الرأس وفي هذه الحال يحدث سُعال وضيق نفس . وعلاجه باستفراغ البدن من الخِلْطِ البلغمي بالحنظل وما أشبهه وتقوية الرأس بما يُحرّ ويجفف ، مما فيه (عطرية)^(٨٦) كالقَرْنْفَل والبَسْبَاسَة والدارصُوص . وجرت العادة باستعمالها ضامداً ، ووجدت بالتجربة أن استعمالها ذروراً أنجع ، وعلى هذا الرأي مات أبي رحمه الله . ثم إنني رأيت أن كل واحد من الأدوية يبقى متحداً ولو بولغ ما عسى أن يبالغ في سحقها ، فجعلت أن أعجنها بإحدى العصارات أو بالماء نفسه بحسب ما تعطي الحال الحاضرة كعصارة النعنع والمرزنجوش والبرنجمشك . وعندما يكون الهواء حاراً أو يكون العليل محروراً كنت أعجنها بالماء وربما عجنتها بماء الورد لعطريته ، ثم أجففها وأسحقها وأستعملها وقد فعل مزاج بعضها في مزاج بعض وأحدث أثرها ، ويجب أن تنقل مزاج العليل إلى الجفوف بالأغذية المجففة كالعصافير واليام مشوية في السَّقُود وفي القِدْر^(٨٧) . ولأن الخلط

(٨٣) العنوان من ب ، ك .

(٨٤) ط ، ك : أمراض الرية .

(٨٥) (الهواء) ساقطة من ب ، ك .

(٨٦) (عطرية) ساقطة من ب .

(٨٧) ب : الفرون هذا وجمع القرن أفران . وربما كان الأصل القرن ، وعندئذ يكون القرن هنا أولى من القدر لأن

العصافير واليام مشوية (ي) .

لا يجيب إلى الخروج من الرئة ، إما لرقته فلا يبذرقه^(٨٨) الهواء ويدفعه لأنه يتفرق وينقسم فيخرقه الهواء الذي يكون بالسعال ، وإما أن يكون لزجاً يلحج (فلا ينقلع من موضعه^(٨٩) ويلحج)^(٩٠) فيه . فإن تيقنت أن المادة رقيقة فأسع في تغليظها بالصمغ العربي والكثيراء يصنع منها حباً يعجنها بشراب العناب ويمسكها في فيه دائماً فإنها إنما تنفع في مرورها ، فإن في ذلك الوقت يضل منها شيء إلى قصبة الرئة . وإن علمت أن المادة غليظة تلحج فأتخذ حباً مركباً من لب لوز ومن رب سوس ومن كُزْبَرَة البئر اسحقها فَرَادَى وَأَخْلَهَا وَأَعَجْنَهَا بَشْرَاب قَشْر الأُتْرَج وَحَبَّهَا وَمَرَهُ أَنْ يَمْسَكَهَا تَحْتَ لِسَانِهِ . فإن تيقنت أن الخلط في غاية الغلظ فاعجنها حينئذٍ بشراب القنطوريون الرقيق المحكم العقد . ولا تمكن المريض أن يتلاً جداً من الأغذية وأمنعه الفواكه كلها (إلا حب الصنوبر ، ولا بأس باللوز الحلو والجوز والبُنْدُق . وجنبه جمع الأغذية كلها)^(٩١) إلا ما رسمت^(٩٢) لك .

ذِكْرُ الْوَرَمِ يَحْدُثُ فِي الرِّئَةِ^(٩٣)

ويحدث في الرئة الورم ، والورم يكون فيها كما يكون في سائر الأعضاء إما عن خلط وإما عن أكثر من خلط . أما بحسب جوهرها فيجب ألا يكون الورم فيها عن خلط غليظ بلغمي لأنه شيء قد ألفتته . وأما الخلط الصِّفْرَاوِي فإنه قليلاً

(٨٨) بذرق لها معنيان الأول خفر والثاني بدد وهو المراد هنا (ي)

(٨٩) ب : مرضه .

(٩٠) العبارة بين الهلالين ساقطة من ط .

(٩١) ما بين الهلالين ساقط من ب .

(٩٢) ط ، ك ، ل : سميت .

(٩٣) لم يذكر العنوان في ل .

ما يستقر^(٩٤) في جوهرها بل ينفذ منها سريعاً لسخافة جوهرها فهو ينفر^(٩٥) عنها بسهولة . والخلط الدموي هو أقرب الأخلاط إلى توريمها لأن له بعض غلظ وليست الرئة مغيضاً^(٩٦) له كما هي للخلط البلغمي ، فيكون بألفتها له يبعد (توريمه لها)^(٩٧) والرئة لا تحس ، وإن كانت تحس فأمر يخفى عنا . وأما غشاؤها فإنه يحس بما يصل إليه من العصب ، وإن كان الواصل إليه في نهاية من الرقة من حيث إنه عصب . وأما عصب الحركة فليس يصل إليها البتة ولا إلى غشاؤها شيء منه ، فإنها ليس تتحرك بذاتها وإنما تتحرك بحركة الصدر ، ولو كانت تحس حساً جيداً لئالها الإعياء بدوام حركتها ، فإن حياة الحيوان إنما هي باستنشاق الهواء . هكذا علله الأطباء ، وليس الأمر عندي بمتجه فإن الصدر وهو على ما هو عليه من ذكاء الحس وعظيم ما يأتيه من الأعصاب هو دائم الحركة وبحركته تكون حركة الرئة ، فكان ما أصّلوه في ذلك ينفسخ عليهم ، وليس هذا موضع ذكر ذلك ولا أوان تلخيصه ، فلنرجع . فحق ورمت الرئة تبع ورمها ضيق نفس ملازم شديد وحمى حادة بسبب مجاورة الرية للقلب ، وسعال ملح وحمرة في الوجه وحرارة في النفس^(٩٨) ، ويكون التنفس^(٩٩) سريعاً متواتراً ، وأما عظمه فإنه يكون متوسطاً إلا أن يكون الأمر في حد الكينونة ، فإنه حينئذ لا يمنع النفس من العظم مانع ، وأما النبض فيكون سريعاً متواتراً ، (وليس يلزمه)^(١٠٠) الصغر كما أنه ليس يلزمه صلابة البتة . فإن من حيث إن الورم ورم

(٩٤) ل : يستقر .

(٩٥) ك ، ل : ينفذ .

(٩٦) المغيض مدخل الماء ومجمعه في الأرض ج مغيض .

(٩٧) ب ، ك : توريمها .

(٩٨) ب ، ط ، ك : التنفس .

(٩٩) ط : النفس .

(١٠٠) ب : وإما عظمه .

يميل النبض إلى الصلابة ، ومن حيث إن الرئة رطبة الجوهر تجعل النبض مائلاً^(١٠١) إلى اللين ، ولأنها عديمة العصب فيكسر من حكم الورم . فليس يُقضى في ورم الرئة بصلابة النبض كما لا يقضى بلينه ، وخاصة إن كان ذلك في جوهرها اللحمي . وأما إن كان في الغشاء فإن النبض يميل إلى الصلابة قليلاً . وأما الوجع في الرئة فلا يوجد له عين ولا أثر . فعندما ترى حمى حادة وسعالاً مُلحاً ولا يكون مع السعال نُفثٌ فلتعلم أن في الرئة شيئاً من الأورام . وقد بينت أنه لا يكون فيها ورم بلغميّ ، وذكرت أنه لا يكون فيها ورم صفراوي محض الصفراء وإنما تكون أورامها دمويات ، وكثيراً ما يكون الدم يمازجه جوهر الصفراء . وأما الورم السوداوي^(١٠٢) فَبَعِيدٌ من أن يحدث فيها ، فإنها تُنجّه طبعاً لغلظه . وإنه^(١٠٣) لو احتوته الرئة لأحدث فيها بَحْمُضته مثل ما يحدث في الخل . وغذاء الرئة إنما هو مارق من الدم المشرق^(١٠٤) الحمرة الجيد ، فإذا رأيت ما ذكرت فأقصد العليل بحسب سنه ومزاجه والوقت الحاضر من أوقات السنة وبحسب البلد . وعلى كل حال فلا يمنعك شيء عن فحصه ، وإنما يقع النظر في الزيادة في الكمية والنقصان منها . وليكن الفصد في الباسيليق ، وإن أمكنك أن تفصد في الصافن فلتفصد فيه . وأسع فيما يوصل إلى الرئة ما قوته مبردة تقوي بوجهتي التقوية القبض^(١٠٥) والعطرية ، وزهر الورد وقضبان الآس الغضة نافعة في ذلك . ولَطْفُ الغذاء . يكفي العليل ماءً الشعير المحكم مُبرداً . وإن كانت القوة ضعيفة فع ذلك لا تتعد^(١٠٦) حسو الفتات . وأما اللحوم فأحذرهما عليه غاية

(١٠١) ب : ملأنا .

(١٠٢) ل : الصفراوي .

(١٠٣) ب : ولأنه

(١٠٤) ب : المشرق .

(١٠٥) ب : النبض .

(١٠٦) ب ، ل : تبعد .

الحذر ، فإنّ بهذا التدبير ليس عندي شك أن الورم يندفع عن الرئة بإذن الله . وقد جعلها (الله)^(١٠٧) سخيقة الجوهر فيسهل انفشاش ما يكون قد لحج فيها عنها . وأيضاً فإنها مجاورة بل مماسة للعضو الرئيسي^(١٠٨) القلب . ومن حيث إن القلب قلب ، كما قد علمت ، هو ينبوع القوة الحافظة للأبدان الحية بالروح الحيواني ، وما يختم الروح من التنفس . وأمّا على مذهب الفيلسوف فإن القلب للقوى والأرواح كلها كالينبوع ، وقد خالفه في ذلك سواء قرأوا (أنه)^(١٠٩) إنما هو ينبوع الروح الحيواني ، وأن الكبد ينبوع الروح الطبيعي وأن بالروح الطبيعي يكون النمو والاعتناء بحول الله ، وأن الدماغ ينبوع بذاته للروح النفساني وعنه ابتداءً يكون الإحساس والحركة . وليس هذا التحري^(١١٠) مما ينفع في العلاج ولا مما لا بد للطبيب من الوقوف على حقيقته ، وهو من الغموض في حد مختلف فيه من لدن آلاف السنين . ولكن الذي ينفع في صناعة الطب ولا يمكن الطبيب أن يكون طبيباً حتى يجيد علمه أن القلب ينبوع روح عظيم المنفعة في حياة الحيوان ، وأن الحيوان لا يحيا وقد سكن قلبه عن الحركة ، وأن الدماغ ينبوع عظيم (للروح النفساني ، وأنه متى أصاب جوهر الدماغ أيسر انتقاض اتصال مات الحيوان للفور دفعة ، وأن الكبد ينبوع عظيم بذاته)^(١١١) للحرار الطبيعي الذي يكون به النمو والاستحالة في الجوهر ، وأنه متى أصاب الكبد أيسر انتقاض اتصال لم يعيش الحيوان . غير أنه ليس يعاجله الموت كما يعاجل كل ما يكون من انتقاض الاتصال في أحد ذينك العضوين . وإنما كان الحيوان يلبث حياً والكبد على تلك

(١٠٧) (الله) لم تذكر في ك ، ل .

(١٠٨) ل : الرئيس .

(١٠٩) (أنه) ساقطة من ب .

(١١٠) ب : الجرا . والمراد الجرى - بالإملاء المعتاد - وهو جائز .

(١١١) ما بين الهلالين مستدرك في هامش ب ولم يتضح قسم منه بسبب التصوير .

الحال بسبب المادة ، وذلك أن مادة القلب إنما هي روح حيواني فعله يكون بلا مُهْلَة كما تكون إنارة الشمس والسراج ، وكذلك الدماغ . وأما الكبد فإن ما ينبث^(١١٣) عنها من الروح^(١١٣) الطبيعي ، كذلك يصل بلا مهلة إلى حيث ما من شأنه أن يصل إليه . كما ينبث ما ينبعث من ذينك^(١١٤) بلا مهلة . لكن الواصل من الكبد لما كان إحالة في الجوهر بانقلاب عينه^(١١٥) أحتيج في ذلك إلى مدة من الزمان . والذي يحيله ويغيره إنما هو جوهر غليظ ، إما دم وإما واحد من الأخلاط أو مما قد لصق بالأعضاء وصار منها ، وذلك كله لا ينتقل عن حاله إلا في مدة لها عرض ، والمنتقل^(١١٦) من ذينك الرئيسين إنما هو جوهر لطيف عندما ينقطع السبب يرتفع ذلك بانقطاعه ، كما أن نور السراج عندما ينطفئ السراج لا يبقى له عين ولا أثر وتغشى الظلمة . فالفرق إنما هو بحسب المادّة . وأما كل واحد من الأعضاء فإذا نظرنا ما يصدر عنه رأينا أنه رئيس بذاته وإن كان أرسطاطاليس يعتقد أن القلب (هو السبب الأول والمبدأ ، كما يعتقد أن القلب)^(١١٧) خُلِقَ قبل سائر الأعضاء التي^(١١٨) هو قلب لها . وهذا كله نظر فلسفي طبيعي لا يجدي في العلاج ، وليس هذا الكتاب إلا بحسب ما يفيد علاجاً أو ينفع من مضرة . وقد خرج بي اتصال^(١١٩) القول عما كنت بسيله فلنرجع ... فبسبب قربها من القلب تكون شدة الحمى عند تورّمها ، (وتكون المدافعة والمناضلة من التنبوع بقدرة الله عنها ، فعند الاستفراغ بالفصد لا شك

(١١٢) ب : يلبث .

(١١٣) ب : الروحي .

(١١٤) ب : ذلك .

(١١٥) ط : عينيه .

(١١٦) ط ، ك ، ل : المنتقل .

(١١٧) ما بين الهلالين ساقط من ل .

(١١٨) ب : الذي .

(١١٩) ل : الشاق .

أن ما لحج فيها يندفع ، فلذلك أقول إن الفصد أمر ضروري عند^(١٢٠) تورّمها^(١٢١) أعني في أول الحال والوقت فيها ضيق بسبب (لين)^(١٢٢) جوهرها وقوة^(١٢٣) الحرارة فيما هنالك . فإن كل ما يُعَدِّمُ التنفس قد علم أنه لا يخلو من أحد أمرين ، إما من عفونة تامة تتبع عدم التنفس كما يعرض في أورام الموتان ، وإما من استحالة إلى القيح وهذا يكون إذا كانت الطبيعة بقدرة الله لم تنحلّ عن الموضع والمادة . وأما في الرئة فإنها إذا ورمت عظمت الحمى واشتد ضيق النفس ، فإن ارتدع الورم كان البرء الصحيح وارتداعه سهل بسبب سخافة جوهرها . وأما إن بقي فلا بد من أحد أمرين ، إمّا أن يقيح فيعرض في الرئة انتقاض اتصال . والرئة إذا أصابها انتقاض اتصال تبع ذلك حمى الدقّ^(١٢٤) ثم السّل ، وبأخرة^(١٢٥) تورّم القدمين تورماً تهيجياً^(١٢٦) ثم الموت . ومتى كان التقيح فيها على الوجه الأفضل ، وهو مادة^(١٢٧) بيضاء معتدلة القوام غير كريهة الرائحة طالت مدة المريض وأنجر أمره . وأما إذا كانت غير بيضاء وغير معتدلة القوام أو كانت يشوبها لون الدم أو الكمّدة ، فإن مدة المريض لا تطول وأمر المريض وعاقبته شرّ لا محالة . وإن مع كون المدة محمودة فإن عاقبة الأمر لا تؤول إلى خير بوجه

(١٢٠) ط : يبري من .

(١٢١) ما بين الهالين ساقط من ك .

(١٢٢) (لين) ساقطة من ب .

(١٢٣) ط ، ل ، ووفور ، ك : وفوق .

(١٢٤) حمى دائمة طويلة الأمد كما في السّل .

(١٢٥) ب ، ك : ويأخذ .

(١٢٦) ط : تهيجا ، ك : تهيجاً ، ل : قبيحاً . والتهيج التورّم ، وفي التاج : تقول : هيج تهيجاً أي ورّمه فتهيج أي تورّم . وفي محيط المحيط : التهيج عند الأطباء الورم الرجيح اللين عند المسنّ المخالط بالعضو ، فإن لم يكن كذلك فهو نفخة . هـ .

(١٢٧) كذا في ب ، ك ، وفي ط ، ل : مدة . وفي التاج : المدة بالكسر القيح المجتمع في الجرح . والإمداد في الجرح أن تحصل فيه مدة وهي غشيتها الغليظة ، والريقة صديد . أهـ .

(ولا على حال)^(١٢٨) . وأعلم أن انتقاض اتصال الرئة عسيراً ما يندمج^(١٢٩) ويلتئم بسبب دوام حركتها وسخافة جوهرها وشرف المنفعة بها . فتى آل ذلك إلى التقيُّح فإن المِدة إذا كانت سوداء أو خضراء فإن الأمر يتعجل في العليل ولا يجاوز العشرين يوماً وهي النهاية . وأما متى كانت المِدة بيضاء فإن مُدَّته تطول جداً . وأما العلة فإنها لا (تبرأ)^(١٣٠) أصلاً فيما رأوا ويحدث به حينئذ العلة المعروفة بالسُّل . ويعرض له حمى الدَّق وتلازمه كذلك وينفث^(١٣١) دائماً ولا يسكن سعاله . وفي تلك الحال يقل لحمه شيئاً شيئاً ويذبل حتى يصير جلده شبيهاً بالجلود المكشَّة^(١٣٢) وتغور عيناه ويحتد أنفه وتتقوس أظفاره وفي آخر الأمر تراه لا يمكنه أن يفتح أجفانه إلا بكَد ، وليس ذلك لنوم^(١٣٣) ولكنه عجز عن الانتباه والتيقظ . وفي تلك الحال لا يمهل بعد الموت ، وليس ينتهي إلى هذه الحال إلا بعد أن ينفث دمًا كثيراً في الأغلب بعقب مِدة ثم ينفث مِدة^(١٣٤) بعقب الدم ، هكذا يتعاقبان فيه حتى ينتهي أمره فيهلك وكل شيء بقَدَر . وقليلًا ما يموتون كذلك إلا بعد تهيج^(١٣٥) أقدامهم وبعد إسهال يصيبهم لضعف القوة المغيرة ولضعف القوة الماسكة فيهم وحينئذ يعاجلهم الموت . وأما ما دام الورم لم يَقحْ فإن الفصد يُبرئه بإذن الله . وتلطيف الغذاء حسب^(١٣٦) ما تقدم ، ولا تُخل العليل أن تسقيه ما من شأنه أن يحلل ويفتح وما قد عهد منه بالتجربة أنه ينفع من

(١٢٨) العبارة بين الهالين من ب .

(١٢٩) ل : يندفع .

(١٣٠) (تبرأ) ساقطة من ب .

(١٣١) ب : يتعب ، ل : ينبعث .

(١٣٢) كذا في ب وفي ط ، ك ، ل : المشكة وأراد بالجلود المكشَّة المتقبضة . يقال كَرَشَ الجلد يكرش كَرَشًا

تقبض . وكَرَشَ الرجل قطب وجهه وتكرش وجهه تقبض .

(١٣٣) ب : التورم .

(١٣٤) ب : بعده .

(١٣٥) ط ، ك : تهيج ، ل : تقيح .

(١٣٦) ط ، ل : حسبته . ك : حسبك .

الأورام كالقِرْصَعَنَةِ والبرسيّاوشان ، فإن البرسيّاوشان مع بُعْدِهِ عن الانحراف يبلغ من النفع بالتحليل ما ليس تبلغه الأدوية الشديدة البرودة . ولا تُخَلِّ دواءك من عود السوس لاختصاص عود السوس بالرّئة . وليسكّن من السّعال بعض التّسكين . وأجعل مع ذلك ما يكون فيه تليين للطبيعة مثل الراوند^(١٣٧) ، فإنّ الموجود منه في هذا الوقت ليس بليّن للطبيعة فقط ولكنه يسهل . وأمّا الراوند الذي نجد ذكره في الكتب إنّما شأنه أن يعقّل الطبيعة .

مُرَكَّبٌ لَدَلِكْ

عود السوس وأصل القِرْصَعَنَةِ وكُزْبَرَةِ البُرّ من كل واحد درهمان ، زهر بنفسج درهم واحد ، (راوند حديث نصف درهم . تُرَضّ الأدوية فرادى ، أعني ما يجب رضه)^(١٣٨) ويرفع على نار لينة في خمس عشرة أوقية من ماء عذب حاشا الراوند ، حتى يذهب من الماء النصف فيصفى ويضاف (إليه)^(١٣٩) ثمانية دراهم من لب خيار شَنْبَر يمرس فيه ويصفى ويضاف (إلى الصفو من شراب المصطكي أوقيتان ، ويأخذ ذلك على الراوند (المذكور والراوند)^(١٤٠) مسحوق فإنه يلين برفق تلييناً هو على الحقيقة إسهال والخروج عنه ليس بما جرت به^(١٤١) العادة^(١٤٢) في الخروج عن الأدوية ، بل بفتاة مغسولة من أوقيتين إلى ثلاث أواقي في النهاية وإذا سقيته هذا المسهل فلا تسقه إياه إلّا وقد بَرَدَ ، كما أنه يجب لك أن تتجنب فيه أن تسقيه شيئاً شديد البرودة ، كي لا تغلّظ الأخطا وتجمدها وتضر

(١٣٧) ط : الراوند .

(١٣٨) ما بين الهلالين ساقط من ك

(١٣٩) ط ، ل : إلى الصفو

(١٤٠) ما بين الهلالين ساقط من ك

(١٤١) ما بين الهلالين ساقط من ط

(١٤٢) (به) من ط

(١٤٣) ب : العادة عنه

بالحرارة الغريزيّة وتحمدها ولا شيئاً يكون حاراً كي لا تُزكي الحرارة العرضية ، وحفظ العليل من الاستغراق في النوم ، وأرجو أن هذا يكفيك في أمره وأن الورم يتحلل ويرتدع .

فإن رأيت السعال قد سكن ، والحمى قد ارتفعت وسوء التنفس قد ذهب فاعلم أن الورم قد تحلل وارتدع وبرى على يديك ، وأبشر أنك قد أتيت أمراً عظيم الغناء وإن فاتك الأمر حتى يكون التقيح وقذف المدّة بالسعال فإن كانت سوداء أو خضراء أو فِرْفِيرِيَّة^(١٤٤) فلا تطمع في أن تنفع المريض وتخفف من أعراضه^(١٤٥) شيئاً وانظر قوته بل زن قوته في نفسك بمرضه ، وانظر أيام البحارين^(١٤٦) فاقض من يوم نفث المدّة بأنه يوم باحوريّ على اليوم الذي يموت فيه العليل ، وقبلما يكون مثل هذا النفث إلا في يوم من الأيام المذمومة ، وكلما تَعَجَّلَ اليوم من ابتداء المرض^(١٤٧) تَعَجَّلَ الموت . فإن كان النفث في الثالث فقلما يتجاوز المريض السادس ، وإن تناهت قوته فالثامن ، وإن كان النفث في السادس (فما أظن أنه^(١٤٨)) يتعدّى اليوم العاشر . وسنذكر مراتب هذا كله عندما نذكر البحارين وأيامها بكلام وجيز .

وليست المدة السوداء أو الباذنجانيّة أو الفِرْفِيرِيَّة بأدل على الموت من المدّة الحمراء عند انفجار الورم فإنّ تينك المديتين إنما تكونان عن ضعف من القوة

(١٤٤) في تاج العروس : الفرفير كجرجير ضرب من الألوان . وفي محيط المحيط : البفرير والفرفير ضرب من الألوان مركب من الأحمر والأزرق ويعرف بالأرجوان وهو معرب أرغوان بالفارسية . اهـ . والفرفير معرب وهو بالإنكليزية purple وبالفرنسية pourpre . وفي معجم وبسترأن الكلمة مأخوذة من اللاتينية purpurea وهذه من اليونانية porphyra .

(١٤٥) ب : أعضائه

(١٤٦) ب : البحران ويجمع على بحارين . وفي تاج العروس : وبحران المريض بالضم مؤنّد . وهو عند الأطباء التغير الذي يحدث للعليل دفقة في الأمراض الحادة ، إما إلى الصحة أو إلى المرض والأول البحران الجيد والثاني الرديء . ويقولون يوم باحوريّ على غير قياس فكأنه منسوب إلى باحور وباحوراء مثل عاشور وعاشوراء .

(١٤٧) ب ، ل : للمريض

(١٤٨) ب : في الظن أنه ، ط ، ل : فما أظنه

الغريزية . وأما الدم فإنما ينفث عند انفجار الورم وقد عَجَزَت القوة عن أن تفعل في المادة قليلاً فضلاً عن كثير .

واعلم أنَّ ماهو (خليط)^(١٤٩) بالدم لون الدم يكون الغالب عليه ويُسمَّى خلطاً دميّاً ، وإن (كان)^(١٥٠) غير الدم أكثر كية وأشد كيفة . وأما إن رأيت المدة بيضاء معتدلة القوام ملساء وليس خروجها بعد جهد كبير فتق حينئذٍ بأنَّ المريض يحيا مدة طويلة وأنَّ علاجه يكون له أثر في حسن عيشه وتخفيف أعراضه ، وأنك إن أجدت التدبير يبقى مريضك يفعل أكثر أفعاله الطبيعيّة ويتصرف في أشغاله وأعماله ، وربما ارتفعت الأعراض التابعة لعلته حتى يظن من يراه (ويظن العليل)^(١٥١) أنه قد برىء برءاً تاماً ، وليس يعلم أنه لم يبرأ إلا الطبيب .

وهذا شيء محمود إذ لا يمكن سواه ، ويبقى العليل كذلك حتى ينتهي أجله . وكأنه في تلك الحال لا يقال فيه صحيح ولا مريض قولاً مطلقاً . وأما تدبير من تقيحت رثته فليس إلا بما يحلو من غير إحرار ويكون مع ذلك قوي التجفيف جداً ، ويكون فيه مع ذلك تقطيع غير شديد كالطين المختوم وله خاصية أيضاً في نفع الرئة ، غير أن فيه قبضاً وما فيه من قبض لا يخل^(١٥٢) بسائر قواه بل يكون ذلك من منافع الأعضاء بتقويته إياها . وكزبرة البئر جيدة ، والبسباسة إذا غسلت بالماء مراراً ، وقشر الأثرج كذلك . (واستيفاء القوى)^(١٥٣) المحتاج إليها على الغاية غير موجود في دواء واحد وأما في المركب

(١٤٩) (خليط) ساقطة من ب

(١٥٠) (كان) ساقطة من ب

(١٥١) العبارة بين الهلالين ساقطة من ك

(١٥٢) ب : يخلق ، ل : يجلو

(١٥٣) ب : واستيلاء القوة ، ك : واستيلاء القوى

فذلك ممكن ، والمجموع من هذه الأدوية نافع لمن قاحت رثته إن استعملت مشروبة أجزاء سواء^(١٥٤) وخلط إلى صفوها أحد الأشربة المحمودة كشراب السريس وشراب الورد الحديث ، وما ينتفع به من وقع في هذه العلة العظيمة أن تحمي علي قطعة (من الإنجبار)^(١٥٥) ثم توضع القطعة في محبس يكون غطاؤه مثقوباً ثقباً يسع فيه الخنصر ويصب على القطعة ما يعمها من ماء ورد ليصعد بخارها ، ويكون العليل واضعاً فمه بإزاء الثقب عن بعد معتدل ليصل ذلك البخار بما فيه من قوة مجففة وقوة عطرية ، يستعمل ذلك مراراً (في النهار)^(١٥٦) وتحسين تلطيف غذائه^(١٥٧) ، أفضل الأغذية له الخبز المختمر (من البر)^(١٥٨) بربى الورد السكري .

وكان أبي رحمه الله يخبر أن رجلاً في شرق الأندلس أصابته هذه العلة العظيمة حتى ذهب معظم لحمه . فحملة أبوه جدي الأقرب عبد الملك رحمه الله على التزام هذا الغذاء ، وعلى أكل الخبز المختمر بالزبيب ، وبقي على ذلك مدة طويلة (جداً) فارتفع سعاله وهلأسه^(١٥٩) وخصب بدنه وبقي^(١٦٠) يحيا ليس به شيء من السوء وطال عمره إلى أن مات جدي المذكور رحمه الله وبقي معاصراً لابنه أبي مدة طويلة . (وأظنه رحمه الله أخبر أنه بعد مدة طويلة)^(١٦١) مات الرجل من علة أخرى .

(١٥٤) ط ، ك ، ل : متساوية

(١٥٥) (من الإنجبار) ساقطة من ب . وفي معجم دوزي أن الإنجبار فغار يصنع في الأندلس من طين أخضر

اللون طيب الرائحة

(١٥٦) (في النهار) ساقطة من ب

(١٥٧) ب الغذاء

(١٥٨) (من البر) زيادة من ل

(١٥٩) الهلاس مرض السبل كالهلس . ويقال السلاس في العقل والهلاس في البدن

(١٦٠) العبارة بين الملالين ساقطة من ب

ورأيت رجلاً وأنا فتي حديث السن من القرىتين^(١٦١) أصابته هذه العلة فالزمته مشروباً على نحو هذه السبيل وأن يغتذي بما رسمته فارتفع سعاله وعاش وخصب جسمه وعاد إلى عمله وأشغاله ، وبقي كذلك أعواماً إلى أن عرض هواء وبائي وكثر الموتان في الناس فمات الرجل من حمى عظيمة أصابته . وذكر جالينوس أن الترياق الحديث إذا شرب منه من أصابته هذه العلة انتفع بذلك . وذكر أن شرب لبن^(١٦٢) الأتنّ لحين ما تُحلب من غير أن يتمكن الهواء من اللبن طرفة عين مثلاً بمقدار معتدل على الصوم ينفع منها .

ولما كانت ألبان الأتنّ تابعة للحومها ولحومها محرمة علينا معشر المسلمين رأى الأطباء في ذلك لبن المَعز الفتايا الحسنة المزاج . ويجب أن تطعم أغصان الغُليق وعيون العوسج وعيون الكرم وأوراقها ، والزبيب يجب أن تطعم إياه . ويكون ماء شربها غيراً قراحاً بريئاً من كل عفن^(١٦٣) وكيفية مذمومة . وأما اللحوم فإني أحذرها لمن وقع في هذه العلة العظيمة ، وأرى ألاّ تختلط الألبان في معدته مع غذاء آخر ، (ويكون مأخوذة)^(١٦٤) منه بحسب قوة هضمه له .

وذكر جالينوس

أن السرطانات النهرية إذا طبخت كما هي بالماء ثم فرست وصُفي صفوها وشرب ذلك الصفو نفع من ذلك .

وهذا أيضاً إن كان ينفع ، والرجل مصدق ، فليس ذلك بمزاج وإنما هو

(١٦١) ب : القراقين ، ط ، ك : القرينين ، ل : القرينين . وما أثبتته جمع قرياتي بمعنى قروي بلغة أهل الأندلس

(١٦٢) ط ، ك ، ل : ألبان

(١٦٣) ل : عين

(١٦٤) ل : وتكون مأخوذة

بخاصية جوهرها ولأن مزاجها كأنه بينه وبين مزاج الرئة تناسب ، وليست بغليظة الجوهر مع رطوبة مزاجها وفيها بعض جلاء ، وبالجمله فإنما تفعل بجملة جوهرها .

وأحمد جالينوس سقي أقرص أندروخورون في هذه العلة العظيمة . ويكون التقيح في الرئة من غير ورم يجمع في (فضاء)^(١٦٥) مِدَّةً ، ولكنه لا يكون التقيح إلا مع تورم ، وبين قولي تورم وقولي ورم فرق يبين ؛ ذلك أن الورم هو ما انصب إلى عضو فلجج في ذلك العضو وضعف العضو عن دفعه وقل وصول النفس إلى ذلك اللاج فتجمع المدة في داخله .

والتورم هو غلط ما يحدث في جواهر العضلة ، إما لانتقاض الاتصال أو لحال إن أفرطت أدت إلى انتقاض الاتصال ، وانتقاض الاتصال يكون في الرئة كما يكون في سائر الأعضاء بالامتلاء .

وتختص الرئة بأن يكون فيها تمدد عند^(١٦٦) السعال فإنها تنقبض بانقباض الصدر عليها وقد امتلأت هواء ، وهذه حال السعال ، فيعرض فيها الانخراق بكل واحد من هذين السببين .

ويكون فيها انتقاض الاتصال ليس لما يفعل ذلك بذاته فعلاً أولياً ، ولكنه يكون بتوسط شيء آخر كمثل ما ذكرناه من الورم ، وبمثل أن يعرض فيها تأكل من خلط حاد ينصب إليها أو يحترق فيها بحرارة عرضية ؛ إما لغضب ، وإما لهم فيتأكل منها موضع فيحدث القرح^(١٦٧) . وعلاج هذا القرح داخل في

(١٦٥) (فضاء ساقطة من ب ، وهي في ط ، ك ، ل : فضى بالقصر وكتابة الألف بصورة الياء ، كالكمة (غشاء) فإنها في المواضع الأربع كتبت (غش)

(١٦٦) ب : غير

(١٦٧) ب : القروح

علاج قروح التورم ، غير أن علاجه أعوص . وأحوج ما أنت في علاجه إلى ما يُسكنُ اللدع ويُعدّل المزاج كلعاب (بزر)^(١٦٨) السفرجل ، ولابأس في ذلك بطبيخ العُنب وعود السوس .

ويكون فيها القرخ بالتمدّد السعال والصياحي ، وسبيل العلاج واحد . وأما قبل انتقاض اتصال ما ينتقض اتصاله منها بالصياح^(١٦٩) أو بالسعال أو برفع ثقل لا تحتمله القوة أو بالسقوط من موضع عال أو لسقوط شيء على الصدر ، وهذا كله داخل في التمدّد ، فما عرض من هذا ، وعلامته بعد تعرف السبب البادي نفث دم يكون (بسعال غير شديد)^(١٧٠) وغير ضعيف بل كأنه وسط بين الحالتين . ويكون الدم رقيقاً مشرق الحمرة كأنه دم يغلي ، أريد بقولي يغلي أن يكون عليه كأنه حبات صغار جداً وهو الذي يسمى بالرغوة فتى رأيت ذلك بادر إلى فصد العليل في الأكحل من الذراع اليمنى ، واستفرغ من دمه غاية ما تعطيك الحال الحاضرة . ولطفُ غذاءه جهدك وامنعه من الحركة والصياح ومن الكلام المرتفع . وأما السعال فإنه لا يمكنك أن تمنعه إياه ولكنه يمكنك أن توصيه بالألّا يسغل بشدة جهده ، وتُعرفه أن في السعال الشديد القطع بعلاجه واتخذ له حباً يسكه في فيه ليتجرع منه^(١٧١) (شيئاً بعد شيء)^(١٧٢) ليسكن سعاله بعض السكون . واجمع له مع علاجك من العرض الذي هو السعال أن تعالج من السبب ومن المرض نفسه ؛ فإن السبب إذا كان تمدداً فقد أجدت في علاجه بالفصد إن كان من امتلاء ، وإن كان من ضربة أو سقطة فقد نهجت أيضاً تلك السبيل إذا

(١٦٨) (بزر) ساقطة من ط

(١٦٩) ب : بالصياح

(١٧٠) ب : بغير سعال شديد

(١٧١) ب ، ط : منها ، ل : ماها

(١٧٢) ط ، ك : شياشيا ، ل : شيا

دهنت موضع الصدمة بزيت الورد المُقَتَّر . وإن كان سعاله^(١٧٣) من نَزْلَةٍ أو غير نَزْلَةٍ فَأَنْتَ بتسكينك للسَّعْلَةَ ، وهي في مثل هذه الحال عرض وسبب متقدم ، ولم تُخَلِّ دواءَكَ مما ينفع من المرض نفسه بما يكون قبضه لطيفاً محمولاً في جوهر لطيف لينفَذَ ويصل ، فهذه السبيل إذا نهجتها أمكنك إن شاء الله أن تنفع العليل ... وأما أنا فإني أرى أن تفصِدَ الأَكْحَلَ كما قلت ، وتفصد بعد ذلك أحد الشرايين ، وأن تُلَطِّفَ الغذاء بيسير من سويق الشعير في ماء عذب ، وأن تُشَدَّ الساقين بعائِمٍ شداً يكون معه يسير تألم ، كل ساق على انفراد ، وتلزمه السكون والدَّعَّةُ ، وتعطيه كل غُدوة مشروباً يجمع التقوية والقبض اليسير والتجفيف مثل شراب الورد بماء عذب .

وإن كان الماء ماء عين منبعثه مستقيلاً المشرق كان أفضل ، بعد أن تغمس فيه صنوج الحديد الصقيلة المغسولة بعد أن تحمي عليها بحيث يذهب من الماء الربع لا أقل ، وأن تجعل بيته مفروشاً بأوراق الكرم وأغصان الآس وأن تشمه رائحة الكُمَثْرَى ورائحة الورد^(١٧٤) وأن تطيب نفسه بما يَسْرُهُ لينبسط الدم إلى أطراف البدن .

وأما النوم فلا تمنعه إياه ولا تحمل عليه فيه واتركه لطبيعته . وذَرَّرَ على مقدم رأسه ما يكون فيه نفع من أنصباب المواد ، إن كان الوقت شتاءً والمزاج بارداً رطباً فإن البسباسة مسحوقة منخولة إذا ذررت على مقدم الرأس مع (نصف زنتها)^(١٧٥) من قرنفل وعشر زنتها من فلفل أسود نفعت من ذلك وخاصة إن كان السبب الأول في ذلك نَزْلَةٌ . وعلى كل حال فتسخن مقدم الرأس

(١٧٣) ط ، ل : عن سعال

(١٧٤) ط ، ل : ماء الورد

(١٧٥) ب : زنة نصفها

باعتماد ينشف (به)^(١٧٦) اللهم إلا أن يكون سبب ذلك زكام أحدثه حر الهواء فعند ذلك تنح عن هذا العلاج خاصة ولا تعرض إلى الذرور على الرأس بشيء يكون فيه إحرار وجفوف مفرط . وحسبك في هذا المعتدل المجفف تجفيفاً يسيراً ويكون فيه مع ذلك عطرية ، واعتمد في ذلك على ما يسكن العرض الذي هو السعال واعلم أن ما يشرب دفعة أو يزدرد دفعة ، إن كان كثير الجوهر ، فإن ما يصل منه إلى الرئة إنما هو على سبيل الرش في وقت مره كأنه ظل . فلذلك يجب أن يكون مرور ذلك دائماً بمثل حب يمسه العليل يجمع التقوية والقبض اللطيف وجفوف المزاج والميل إلى التبرية باعتماد .

حَبُّ مَرْكَبٍ لِذَلِكَ^(١٧٧)

صمغ عربي أوقية ، صمغ الكثرى وبزر ورد من كل واحد (نصف أوقية)^(١٧٨) ، (فضية ربع أوقية)^(١٧٩) ، طين مختوم درهمان ، تسحق الأدوية فرادى وتخل بالخمار وتعجن بشراب عود السوس المحكم وتحبب كالباقلي ويمسكها واحدة بعد واحدة ويتجرع ما يتبع منها هكذا دائماً ليلاً ونهاراً . ويكون الماء الذي يشرب منه على ما وصفت ويتجنب الحركات والصياح والرقاد على موضع صلب (فإنه كما يحدث خرق في الرئة برفع الأثقال وبالسعال وسائر الأسباب كذلك يحدث فيها كثيراً الخرق بالرقاد على موضع صلب)^(١٨٠) ، وخاصة لمن لم

(١٧٦) (به) ساقطة من ب

(١٧٧) العنوان في ك هكذا : حب للسعال الذي يكون مع تفرق اتصال الرئة

(١٧٨) ب : ربع أوقية

(١٧٩) ما بين الملالين لم يذكر في ب

(١٨٠) العبارة بين الملالين ساقطة من ب وأثبتت في الهامش

يعتد^(١٨١) ذلك ؛ فإنّ ما يلي الأرض من العروق والشرابين ينضغط ما فيها من دم وينعصر فيميل إلى داخل البدن ؛ ولأنّ الخلقة مقلوبة في الرئة فإنّ (العرق الضارب)^(١٨٢) فيها على هيئة^(١٨٣) العروق غير الضوارب في رقّة صفاقه^(١٨٤) (والعرق غير الضارب)^(١٨٥) في الرئة على هيئة^(١٨٦) العروق الضوارب في سائر البدن من الشخ ، ولذلك كثيراً ما يكون الانخراق في (عرق ضارب)^(١٨٧) (في الرئة)^(١٨٨) وإذا كان ذلك كذلك كان الدم^(١٨٩) أكثر مقداراً وأرقّ جوهرأً وأشدّ حرارة ، وكان البرء إما بعيداً وإما ممتنعاً . وعلى كل حال اسع جهدك في إلحام ذلك قبل أن يتقيح بالوجوه التي ذكرتها لك ونصصتها عليك ، فإنّ تم لك أن يلتحم خرق الرئة فقد تم لك أمر عظيم وأحرزت في العلاج مرتبة عليّة . وبعد ذلك ألزم العليل التحفظ من جميع الوجوه التي حذرت عنها . ولا تثق بأنّها قد التحمت^(١٩٠) بدمها على ما ينبغي إلا بعد أمر له قدر . وأما لزوم العلاج فلا أقلّ من ستين يوماً ، وإن فاتك قصدك وقاحت فقد ذكرت لك أوجه العلاج في ذلك .

أخبرني أبي رحمه الله أنّ أحد ثوار الأندلس (المسمى بابن رزين)^(١٩١) كان

(١٨١) ط ، ل : يعهد

(١٨٢) ب : العروق الضوارب

(١٨٣) ب : شبيه

(١٨٤) ب : صفائه

(١٨٥) ب : والعروق غير الضوارب

(١٨٦) ب : شبيه

(١٨٧) ب : عروق ضوارب

(١٨٨) (في الرية) ساقطة من ل

(١٨٩) ب : الورم

(١٩٠) ط : انخمت

(١٩١) ط : يقال له ابن رزين ، ب ، ل : ابن رزين

قد وقع في هذه العلة فعالجه ونهج له كل ما ينبغي (أن ينهجه)^(١٩٣) حتى عاد لحيته ، وصلحت حاله ، وظن أنه قد أفاق ، فرجع إلى بعض الأعمال التي كان يحذره أبي عنها من الخلوة بالنساء والتخليط بالأغذية وأشد من هذا أنه حذره من الحركات القوية ومن ركوب الخيل العتاق ، فسيقت إليه رمكة^(١٩٣) فتن بها فحرّكها ، فلم يتم النهار إلا وقد قذف دماً كثيراً . ثم تابع تلك الفعلة بضروب من الأسباب المضرة : النساء^(١٩٤) والأغذية المذمومة ، فمات ولم تطل بعد هذا النكس مدته . وقد كان بقي لا يذم شيئاً من حاله بالتزام العلاج أخبرني أبي رحمه الله سبع سنين (وكل شيء بقدر)^(١٩٥) .

ذِكْرُ السَّعَالِ الَّذِي يَحْدُثُ مِنْ سُوءِ الْمِزَاجِ^(١٩٦)

ويحدث في الرئة سوء مزاج إما حار يابس وإما بارد يكون بسبب ذلك سعال ، وعلاج ذلك برفع سوء المزاج ونقل العليل إلى ما هو أصلح . وقد كان رجل من الملوك يصيبه سعال شديد لم يكن ينقث به ، فلما رأى ذلك طبيبه أمر بأن يَضَمَّ طوق ثيابه فارتفع السعال للفور . وإنما ذلك بسبب أن برد الهواء كان يصل من خارج صدره إلى رئته فتروم القوة الموكلة أن تدفع ذلك ، وإنما كان كيفية بما كانت تدفعه لو كان جسماً ، ونرى كثيراً ممن يتعب بالجري أو يجهد يجذب^(١٩٧) المجاذيف يصيبه السعال ، وإنما ذلك لأن رئته تستخر ويصيبها أيضاً مع ذلك جفوف في منخرق الهواء ، والجفوف إذا حدث دُفْعَةٌ تحرك السعال ، كما

(١٩٣) (أن ينهجه) ساقطة من ب

(١٩٣) الرَّمَكَةُ بالتحريك الفرس أو البرذونة تتخذ للنسل ج رمك ورمكاً وزمكات

(١٩٤) ب : للعشا

(١٩٥) العبارة بين الهلالين ساقطة من ب ، ك

(١٩٦) العنوان لم يذكر في ل

(١٩٧) ل : يجذب

نراه يعرض لمن أكثر من شم الروائح اليابسة وإن كانت باردة ، كما يعرض لمن أكثر من شم رائحة الكافور دفعة . وربما كان السعال يهيجهُ أيضاً عند الحركات الشديدة ، جرياً^(١٩٨) كانت أو غير ذلك ، ما يحرك المواد في داخل الصدر وقد يكون الغضب مفرداً يحرك السعال بالوجهين بالتجفيف والإحراق وبحركة الأخلاط هنالك . فكل شيء تَزَكُنْ أنه هو الذي حرك السعال اسع في دفعه ، وأجهد نفسك في ذلك . وإنما ذكرت أمر ذلك الرجل ليكون كالتذكرة . والذي أعود إليه أنه قد يكون من قروح الرئة ما يعيش بها صاحبها المدة الطويلة مع جودة التدبير ، حتى إنه ربما كان موته إذا بلغ أجله من غيرها . وربما كان سعال كما ذكر بعض الأطباء من بعوض يكون في الرئة يتولد فيها ويكون سعالاً شديداً . ودخان القنطوريون والزراوند الطويل يرفع ذلك إذا استعمل استنشاقه . وهذه العلة لم أرها ، إنما ذكرتها كما ذكرت . ويعرض السعال بسبب دُبَيْلَة^(١٩٩) تكون في أحد الأحشاء أو في (الأغشية)^(٢٠٠) المجاورة لها تزحمها^(٢٠١) . ونرى ذلك كثيراً عندما يعظم الطّحال عظماً كبيراً ، وهذا يرتفع بارتفاع سببه . وأما في أورام الكبد والغَلْظ الحادث فيها فالسعال يلزم ما عظم منها . وقد يكون السعال بسبب ذات الجنب والشَّوْصَة^(٢٠٢) . وليس هذا موضع ذكره . كما أُنِي لا أذكر علاج السعال الذي يكون بسبب الاستسقاء المفرط ولا بسبب انتفاخ المعدة ، إما من رياح مفرطة وإما من إفراط في الأكل والشرب . وإنما يكون

(١٩٨) ب : جرماً

(١٩٩) في متن اللغة : الدُبَيْلَة أو الدُبَيْلَة أو الدُبَيْلَة داء يجتمع في الجوف أو خراج ودمل كبير فيه وربما قتل صاحبه ج

دُبَل

(٢٠٠) (الأغشية) ساقطة من ب

(٢٠١) ب : بزعمها ، ط ، ك : بزحمها

(٢٠٢) في محيط المحيط أن الشَّوْصَة عند الأطباء نوع من ذات الجنب أو هي ورم في حجاب الأضلاع تحت الحجاب

الحاجز يحدث منه وجع لا يقدر العليل معه أن يتحرك ولا ينام على شكل من الأشكال .

ذلك إذا دَهَم المعدة من كثرة الامتلاء لنهامة الأكل^(٢٠٣) فلا تجدد لمبدأ حركة الانقباض خلاء البتة ، فَتَنْكَعُ^(٢٠٤) عن قذف ما فيها ولا يمكنها ذلك ، فكما أنا إذا كُنَّا (في مضيق مثناه قد انطبق على حجمنا ، وإن كان سهل الاندفاع)^(٢٠٥) (ما كنا لا)^(٢٠٦) نجد خلاء لمبدأ حركة الدفع والانقباض ثم الانبساط)^(٢٠٧) فإننا إنما نبقي كالموقى لا ندفع عن أنفسنا ما أحاط بحجمنا وإن كنا لو كنا نجد اتساعاً كنا ندفع أضعاف (أضعاف)^(٢٠٨) ذلك ، كما يعرض لمن تتلأ^(٢٠٩) معدته تَمَلِّيَاً^(٢١٠) كثيراً نَكَعُ فلا يطبق قذفاً ويبقى كذلك ، فإن كان في قوته الهاضمة نهضة هضمت من ذلك وروحت بعض الفضاء فيكون القذف ممكناً . وفي خلال ذلك ربما عرض السعال بمزاحمة المعدة للرئة بتوسط ما يتوسط بينها . وكثيراً ما يهلك بعض الناس عند الإفراط من التَّمَلِّي . ويكون السعال عند الخروج من هواء إلى هواء مختلفي الكثيفة دفعة ، ويكون السعال من أشياء رديئة مخصوصة بإضرار الرئة وتحريك السعال ، كالقطن^(٢١١) الذي يكون في غَلِّيق الكلب ، وبعض الغبار الرديء وهذه لا تخلو أيضاً من اليبس .

وإذ قد ذكرت الرئة فأنا أذكر القلب .

(٢٠٣) (الأكل) ساقطة من ب ، ك ، ووردت في مكانها الكلمة (لكن)

(٢٠٤) تَنْكَعُ أي تَنْكَلُ وتعجز . وفي ط ، ك ، ل : تَكَعُ

(٢٠٥) ما بين الهلالين ساقط من ب

(٢٠٦) ما بين الهلالين ساقط من ب ، ك

(٢٠٧) ما بين الهلالين ساقط من ك

(٢٠٨) (أضعاف) ساقطة من ب

(٢٠٩) كذا في النسخ الأربع وهو مخفف عن تَمَلَّى المهموز أي أفرط في الطعام والشراب .

(٢١٠) كذا في النسخ الأربع وصوابه تَمَلَّى . وفي تاج العروس : تَمَلَّى من الطعام والشراب تَمَلَّى وتَمَلَّى العيش تَمَلَّى عاش

مَلَّى أي طويلاً . أهـ . وقد أثبت الكلمة (تَمَلَّى) الدالة في النسخ الأربع على الامتلاء من الطعام والشراب على اعتبار أنها

كانت تستعمل بهذا المعنى في الأندلس وبخاصة في زمن ابن زهر .

(٢١١) ب : كالعطر

ذكر أمراض القلب^(٢١٢)

والقلب تحدث فيه آفات حدوثاً أولاً ، وتحدث أيضاً فيه بسبب غيره ، وتحدث في غيره بسببه آفات وأمراض وأعراض . والقلب (كا)^(٢١٣) قد علمنا عضو رئيسي شريف ، قواه عظيمة وآثاره في الأبدان عظيمة ، أما على رأي الفيلسوف وسائر المشائين^(٢١٤) فله الرئاسة العظمى في البدن^(٢١٥) وأما على مذهب جالينوس (وسائر الأطباء فله رئاسة من الرئاسات العظمى في البدن ، وأفصح جالينوس)^(٢١٦) فيه بأنه لا يموت حيوان حتى يسكن قلبه . وأما خلقتة وشكله فعلى أحسن خِلقة فإنه ملزّز الجوهر ، وقد علمنا فضل ما هو ملزّز (الجوهر)^(٢١٧) من الأعضاء على ما هو رخو ، وله بطنان أشرفها الأيسر^(٢١٨) فيه روح كثير ، ومن ذات القلب تنبث الشريانات ، ومن قوته التي يتحرك بها حركة طبيعية تقليية^(٢١٩) يكون النبض ، ومنافع حركته معلومة وكذلك منافع النبض في بقاء الحياة واجتذاب الهواء ليرجّح بدخوله الحرارة الغريزية ، فلولا ترويح النبض والتنفس لكانت الحرارة تخمد وتطفأ ، وعن القلب على مذهب أرسطوطاليس تكون الحركات كلها ، الإرادية والحركات الطبيعية ، فإنه يزعم أن قوة الكبد إنما أفاضها على الكبد القلب ، وكذلك يزعم في قوة الدماغ ، وهو عنده (هو)^(٢٢٠)

(٢١٢) لم يذكر العنوان في ل

(٢١٣) (كا) ساقطة من ب

(٢١٤) المشاؤون واحداً مثلاً . والمشاؤون فريق من الفلاسفة كانوا تلاميذ لأرسطو في أثينا . وكان يعلمهم وهم

يمشون ذهاباً وإياباً فتموا هذا الاسم .

(٢١٥) ب : القلب

(٢١٦) العبارة بين الهلالين ساقطة من ب .

(٢١٧) (الجوهر) ساقطة من ل

(٢١٨) ط ، ل : البطن الأيسر

(٢١٩) ب : فعله

(٢٢٠) (هو) لم تذكر في ط

الرئيس ، وأما ما يعتقده معشر الأطباء فإنه إن لم يكن منفرداً بالرئاسة والتقدم فإنه واحد من الأعضاء الأربعة الرئيسة^(٢٢١) ، والأعضاء الرئيسة الدماغ والقلب والكبد والأنتيان ، ومع كونه واحداً منها ، فإنه من أعلاها عتبة وأشرفها رئاسة . والقلب يحدث فيه التورم ، والموت يبادر العليل عند ذلك قبل أن يُتفهم أمره ، ويحدث فيه الاختلاج ، وقد علمت أن الاختلاج في سائر الأعضاء إنما هو عن بخار يتحرك صاعداً يرفع معه أجزاء من العضلة^(٢٢٢) أو الجلد . وأما اختلاج القلب فإنما هو عندما يفرط الامتلاء فيتحرك حركة منكرة ، وذلك هو اختلاجه .

والعلاج من ذلك

فصد العرق والإرسال من الدم ثم تقويته بما شأنه أن يقوي جزمه (ويشدّ قواه)^(٢٢٣) مثل الدّر ومثل الذهب الإبريز وما أشبه (فعلها فيه)^(٢٢٤) .

مركب لذلك

دّر دقيق وحرير إبريّم وبزر^(٢٢٥) بَرَنجْمُشْك وزهر لسان الثور من كل واحد عشرة دراهم ، قشر أترج رقيق وساذج هندي وقرنفل وبسباسة من كل واحد خمسة دراهم ، عنبر خالص درهمان ، تُسحق الأدوية فرادى وتخل كذلك ثم مجموعة إلا الحرير فإنه يقطع بالمقصّ دقيقاً جداً ويُسحق مع^(٢٢٦) الدّر حتى

(٢٢١) ط ، ل : الرئيسة

(٢٢٢) ب : الفضلة

(٢٢٣) ما بين الهلالين ساقط من ب

(٢٢٤) ب : ذلك

(٢٢٥) ب : نبت

(٢٢٦) ب : هذا

ينسحق ، ويخلط ذلك إلى سائر الأدوية ، ويضاف إلى جملة ذلك مثل زنته من زهر الورد ، ويوضع ذلك في صَّلاية^(٢٢٧) ملساء وتُحكَّ صحيفة ذهب إبريز على الصَّلاية ، وليكن في الصَّلاية يسير حُرُوشة^(٢٢٨) حتى يعلو صفحة الصَّلاية جوهر الذهب ، ثم يُمسح الذهب مع يسير من ماء الورد أو من عُصرة التفاح حتى يصير ذلك الذهب في الأدوية . ثم يُعاود حكَّ الذهب ثم يمسح بالأدوية حتى يُستفدَ (من الذهب)^(٢٢٩) في الأدوية مثقال ، والغاية مثقالان ، ويضاف إلى ذلك مثل نصف الجميع من جوارش التفاح الحلو ، ويُرطب الجميع في المهراس بشراب لسان الثور المُحكَّم ، ويؤخذ منه كل عُذوة زنة خمسة دراهم على الصوم بحول الله

ذِكْرُ الْخَفَقَانِ يَحْدُثُ فِي الْقَلْبِ مِنْ أَسْبَابٍ بَادِيَةٍ^(٢٣٠) وَأَسْبَابٍ مُتَفَرِّقَةٍ^(٢٣١)

ويعرض للقلب الخفقان ، والخفقان إنما هو تزيّد في حركته الطبيعية ، وذلك يكون إما لسبب بادٍ مثل ما يعرض عند شدة الغضب ، ومثل ما يعرض (في الخوف ومثل ما يعرض عند)^(٢٣٢) الحرص^(٢٣٣) فإنَّ ذلك كله إنما سببه تزيّد الحرارة . أمّا في الغضب ففعل أوّلي . وأمّا في الخوف فإنما ذلك بالعرَض ، فإنما عندما نخاف ليس تقوى حرارة أبداننا بل تضعفُ وتخور ، لكن عند الخوف يميل

(٢٢٧) في النسخ الأربع : صلايا . وفي محيط المحيط : الصلاية والصلاة مدق الطيب أو حجر يسحق عليه الطيب وغيره ج : صلي وصلي

(٢٢٨) أراد بالحروشة الحشونة . جرش الشيء يحزّ خزشا خشن فهو أحزّش وهي حرشاء . والحزّش الحشونة . الحرشة الحشونة . ودينار أحزّش خشن لجذته

(٢٢٩) (من الذهب) ساقطة من ب

(٢٣٠) ب : باردة

(٢٣١) لم يذكر العنوان في ل

(٢٣٢) العبارة بين الهالين ساقطة من ب

(٢٣٣) ب : الحرّ

الدم إلى القلب مع الأخلط ، كما نرى ذلك من خارج إذا حدث حادث من عدو وشبه ذلك أن الناس ، وخاصة أهل النجدة^(٢٣٤) يبادرون إلى دار الرئاسة ليحموها^(٢٣٥) وليحتوا فيها ، فتيل الأخلط عموماً إلى الدم ، فيستحرّ مزاج القلب فيخفق . وأما عند الحرص ، والفرح ، واللذة ، والحرص ينقسم ، فحرص على الانتقام^(٢٣٦) ، وهو داخل في باب الغضب ، وحرص على نيل متاع الدنيا وشهواتها^(٢٣٧) ، فذلك إنما هو انبساط في النفس ، وبانبساطها تيل الأخلط إلى خارج وتتحرك فتنتشر الحرارة وتذكو^(٢٣٨) بإذن الله . ويكون الخفقان عند إفراط ضعف القوة ، متى رام الإنسان أن يتحرك أيسر حركة فيصيبه الخفقان . ومعلوم أن كل حركة تحرّ ، وخاصة إن كانت شديدة سريعة ، ولضعف القوة تكون جميع الحركات عند المتحرك الضعيف بسبب ضعفه شديدة ، فيحتمل مزاجه . والاحتدام قد تبين أنه يوجب الخفقان . وعلاج الخفقان بتعديل المزاج بالمأكل والمشروب وبالمشومات الباردة القوة^(٢٣٩) التي تقوي الأعضاء والأرواح معاً ، مثل الريحان فإنه يقوي مزاجه ويقوي بعطريته ، وكذلك الورد والصندل والنيلوفر وشراب الصندل بثلاثة أمثاله من ماء الورد ومثل زنته من ماء عذب يُسقى^(٢٤٠) من ذلك ، وكذلك أكل قلوب القثاء والخيار ، فإن هذه تشفي بمزاجها وتقوي بعطريتها وبجملة جوهرها وبكيفية مجهولة عندنا (فيها)^(٢٤١) أخرجتها

(٢٣٤) ب : التجربة

(٢٣٥) ل : ليبيروها

(٢٣٦) ب : الانتفاع

(٢٣٧) ب : شهواتها

(٢٣٨) ب ك ل : تزكو ، قوله : ويكون الخفقان كان من حقه أن يقول : وإما أن

(٢٣٩) ل : القوية

(٢٤٠) ب : لتكتفي ، ك : يشفي

(٢٤١) (فيها) ساقطة من ب

التجربة . ويعرض أيضاً في القلب الخفقان بأن يكون دمه محترقاً^(٢٤٢) ، فإن هذا الدم^(٢٤٣) ، إذا كان ، عرض الخفقان لطبيعة المحترق وحدته ، ويعرض الخفقان أيضاً بسبب فم المعدة إذا أصابه لدغ من دواء أو من خلط لذاع ، فيعرض الخفقان بسبب مشاركته للمعدة ، ولذلك سمي القدماء (فم)^(٢٤٤) المعدة فؤاداً . فما كان من خلط سوداوي فإن ما ذكرته من الأدوية المقوية للقلب ، وخاصة الدرّ ، يذهب بذلك ويرفعه . وأمّا ما يكون بسبب في المعدة ، فإن استفراغ ذلك بالقيء وبالإسهال عن المعدة يرفع ذلك بحول الله .

ذكر الرطوبة التي تعرض في غشاء القلب^(٢٤٥)

ويعرض في القلب رطوبة مائية كأنها بولّ يكون في غشائه محصوراً ، ومتى عرض ذلك فإنّ العليل يقل لحمه ويذهب حتى يموت كما يموت سائر المذبولين^(٢٤٦) . وعلاج ذلك ، إن كان له علاج ، فإنّي لم أعالجه بعد ولا ذكر جالينوس أنه عالج هذه العلة ، فإن كان له علاج فبما يلطف ويحلل ويخفف ويكون عطراً ، ليسرع الوصول إلى هنالك مثل عصارة الرازيانج وأشباهاها . ويعرض فيه أن يكون غشاؤه (من داخل)^(٢٤٧) قد تراكم عليه أشياء صلبة كأنها أغشية بعضها على بعض ، ولم يذكر أيضاً أحد علاجاً لهذا ولا أجد في نفسي طريقاً أسلكها أثق بها في علاجه ، ويمكن أن ينفع في ذلك اللطيف الجوهر العطر الذي يكون فيه تحليل

(٢٤٢) ل : متحرّفاً

(٢٤٣) ب : الورم

(٢٤٤) (فم) ساقطة من ك

(٢٤٥) العنوان من ب

(٢٤٦) يقال : ذبلته ذبول أي أصابته داهية . والذبول من الحمى نوع من حمى الدق . وذبل الإنسان ضمير من الحمى

(ي)

(٢٤٧) (من داخل) ساقطة من ب

وتقوية وترطيب كيْفوي^(٢٤٨) . وتعرض حمى الدق بسبب سوء مزاج يابس يكون في جوهر القلب ثابتاً ، أو يكون في رطوبته القريية^(٢٤٩) الانعقاد . وإذا كان الأمر في أوليته فعلاجه بما يرطب إن كان اليبس بسيطاً بمثل روائح التفاح وبمثل شرب لبن المعز الفتايا لحين ما تحلب والتزام دخول الأَبزن^(٢٥٠) بالماء الفاتر العذب ، وأمّا إن كان مقترناً^(٢٥١) مع حرارة فإنّ شم ثَوَار النيلوفر ونوار البنفسج أنفع من التفاح ، وقد ذكرت ذلك في علاج حمى الذبول والدق ومراتبها . ويعرض في غشاء القلب التورم^(٢٥٢) وإنّما يرم ورمّاً حاراً ، ورَبّاً إن بادر الطبيب ولم يتوان (في علاجه)^(٢٥٣) وفصد العليل بسرعة من غير توان وأكثر من استفراغ الدم (ربما يرى)^(٢٥٤) ، ومع ذلك يُبادر إلى تريد مزاج القلب وتقوية جرّمه ، بمثل شراب الريحان وشراب الصندل بأربعة أمثالها من ماء مبرّد^(٢٥٥) . ومره بالتزام شم رائحة الريحان الغض والنيلوفر . وأمّا إن تواني الطبيب ولو قليلاً فإنّ العليل يموت ليس لأن غشاء القلب من الأعضاء الرئيسة الشريفة ، (ولكن لمجاورته)^(٢٥٦) للقلب وقربه منه . وقد ذكرت ما ذكره الناس في القلب ، وأنا أقول إنه ربما يرى^(٢٥٧) القلب وعاد^(٢٥٨) على معتاده في ذلك . وإن عرض ذلك فإنّ العليل يعرضه بسبب ذلك كسل وتوان في الأحوال وضعف فيها . كما أنّي

(٢٤٨) ل : كيْفوي

(٢٤٩) ب : القريية

(٢٥٠) الأَبزن : حوض يغتسل فيه . معرب عن الفارسية . ويعرف أيضاً بالمغتس (ي)

(٢٥١) ط ك ل : مفترأ

(٢٥٢) ب : التزم

(٢٥٣) (في علاجه) ساقطة من ط ك ل / تكلّة من ب

(٢٥٤) ب : وبما ترى

(٢٥٥) ب : ورد

(٢٥٦) ب : وذلك بمجاورته

(٢٥٧) ب : برد

(٢٥٨) ب ل : زاد ، ك : عمادى

أقول إنه متى جَفَّ أُرِيدَ مما شأنه أن يكون عليه من حيث إنه قلب إنسان ، جفواً يسيراً ، فإنَّ نشاطه يتزايد وكذلك جَلَدُهُ ، وأما إن أفرط ذلك فيني لا أقول إنه يصيبه فترة في شدته ، ولكني أقول إنه يعرض للعليل ذبول . وقد رأيت ذلك مشاهدة ، والعليل في نهاية الذبول ونشاطه قوي وجلده في حركات شديدة ، أمثال ما كان يقتضيه حاله ، وأقام على ذلك حتى مات ، وكان موته أنه حَبَّبَ إليه دخول القَصْرِية^(٢٥٩) الحارة ، فخشيت منها عليه فغلّني على دخولها فدخلها وقد خرجت ، فلم يكن ذلك إلا أن انفصل عنها خارجاً ومات موتاً سهلاً سريعاً . وقد ذكرت ما يحدث في القلب ، وأنا أخذ فيما يعرض للكبد بحول الله .

ذِكْرُ الكَبِدِ وأمراضها^(٢٦٠):

والكبد أحد الأعضاء الرئيسة . وأرسطو (الفيلسوف)^(٢٦١) يرى أن الأصل في حرارتها^(٢٦٢) الطبيعية حرارة القلب ، والأطباء يرون أن الكبد بذاتها عضو رئيسي يكون له بذاته آثار عظيمة وأفعال جسيمة ، ولذلك قال أبقراط إن كنا نحيا حياة^(٢٦٣) طيبة فبصحة أكبادنا . والكبد ينبوع القوة الطبيعية التي (بها)^(٢٦٤) يكون الهضم والإنضاج والجذب والدفع . وقد أفاضت الكبد من هذه القوى^(٢٦٥) وخاصة (القوة المحيلة)^(٢٦٦) في جميع البدن ، وبهذه القوى تهضم الأعضاء

(٢٥٩) للقصرية عدة معان تجدها في معجم دوزي . ومعناها هنا إثناء فيه ماء (ي) .

(٢٦٠) العنوان من ب ، ط .

(٢٦١) (الفيلسوف) لم تذكر في ب .

(٢٦٢) ب ، ك ، ل : حرارته . وفي تاج العروس : الكبد ككتف معروفة وهي من الشَّخْرِ في الجانب الأيمن لحم

سوداء ، أنثى وقد تذكر .

(٢٦٣) ب : حياة .

(٢٦٤) (بها) ساقطة من ب .

(٢٦٥) ب : القوة .

(٢٦٦) (القوة المحيلة) ساقطة من ب .

أغذيتها وتُغيّرُها بعد أن تجتذّبها وتمسّكها . وهذه القوى^(٢٦٧) كلها بالكبد وعنها
فقد أصاب قوتها المغيرة ضعف عرضت في البدن آفات بسبب^(٢٦٨) ذلك الضعف
كالاستسقاء . وأنواع الاستسقاء ثلاثة :

فنوعٌ يسمى اللَّحْمِيّ

ونوعٌ يسمى الطَّبْلِيّ

ونوعٌ يسمى الزَّقِّيّ .

ويكون الزَّقِّيّ أيضاً عن ضعف الكلى^(٢٦٩) وسنذكر كل ذلك مستوفى . أمّا
الاستسقاء اللحمي فيحدث عندما تضعف القوة الهاضمة عن استتمام فعلها ، فتترك
الكيموس^(٢٧٠) ولم يصير خلطاً دميّاً بل يكون إلى البلغمية أقرب . وما قصرت
الكبد عن إحالته تقصّر الأعضاء لا محالة عن الإحالة التي هي مختصة بها من
حيث إنها عضو كذا وعضو كذا فتتغذّى بذلك الكيموس ولم يتشبه تشبهاً تاماً
بجوهر الكبد ولا بجوهر الأعضاء ، فيكون الاستسقاء اللحمي . وأمّا الاستسقاء
الطبلي فإنّ الكبد في أول ما تحيل الكيموس^(٢٧١) ، (لا تستوفي تمييز أجزائه)^(٢٧٢)
وتضعف عن أن تهيب ما يتحلل وتفشه ، فيكون يتحلل إلى بخار غليظ ، فذلك
(هو)^(٢٧٣) الذي يصير إلى مرقّ البطن فينفخه ويبقى لاثناً فيه . وإن نقص منه
شيءً بالتحليل أخلف للحين شيئاً آخر من الغذاء . وذلك أنّ الكبد إذا ضعفت إنما
تغير الغذاء بحرارة فقط لا بمزاجها المحتص بها الذي لا يمكننا أن نعبر عنه . فإن

(٢٦٧) ب : القوة .

(٢٦٨) ب : بحسب .

(٢٦٩) ب : الكبد .

(٢٧٠) الكيموس : في عبارة الأطباء هو الطعام إذا انهم في المعدة اللسان : « كس » .

(٢٧١) ل ، ك : الكيلوس .

(٢٧٢) ب : لا تستوفي جميع أحواله ، ل : لا تستمر في تمييز أجزائه .

(٢٧٣) (هو) ساقطة من ب .

كل حرارة كانت طبيعية أو كانت عرضية خارجاً أو داخلاً تُصير ما هو جوهر مائي إلى أن يعود بخاراً ، وما لم يكن لطيفاً بعد يبقى بإذهاب لطيفه في البخار المتحلل من البدن ، وغير ذلك يبقى فيه بخاراً غليظاً . وأما الكبد فإنما تفعل في أن تغير الجوهر وتقلبه^(٢٧٤) إلى حال شبيهة بالكبد . وإذا ضعفت عن هذا الفعل حرارتها حدثت أبخرة كثيرة ، وتلك الأبخرة هي التي يكون عن انحصارها وراء مراق البطن الاستسقاء الطبلي ، وقما يكون ذلك إلا مع عظم الطحال وذلك أن الكبد إذا لم تفعل في جملة جوهر الغذاء الفعل المختص بها ، من تغيير عينه إلى شيء يكون أشبه شيء بجوهرها وأجهدت القوة الحارة شيطت الكيموس وأحرقته فيندفع إلى الطحال منه شيء كثير فيعظم الطحال . و (لذلك)^(٢٧٥) قما نجد^(٢٧٦) مستقيماً وخاصة في الاستسقاء الطبلي إلا مطحولاً^(٢٧٧) . وأما الاستسقاء الزقي فإنما ذلك عند تقصير الكلى عن اجتذاب مائية^(٢٧٨) الدم في البول ويبقى ذلك مبعوثاً في الدم فتمجه الأعضاء ، فيندفع عنها إلى (وراء)^(٢٧٩) مراق البطن وذلك هو الاستسقاء الزقي .

وليس ضعف الكبد يحدث الاستسقاء الزقي إحداثاً أولياً ، وإنما يحدثه إحداثاً ثانياً بضعف قوة الكلى ، إن كان (ضعفها لضعف القوة الجاذبة الواصلة إليها من الكبد . وأما إن كان)^(٢٨٠) ضعف الكلى لشيء طرأ عليها في ذاتها فعند ذلك لا يكون لضعف الكبد في حدوث الاستسقاء الزقي أثر البتة . وضعف قوة الكبد

(٢٧٤) ب : تنقله .

(٢٧٥) (لذلك) ساقطة من ب .

(٢٧٦) ب : يحز .

(٢٧٧) ب : مضحولاً .

(٢٧٨) ب : ما فيه .

(٢٧٩) (وراء) ساقطة من ب .

(٢٨٠) العبارة بين الهمالين ساقطة من ب .

يكون لسوء مزاج يحدث فيها ، وسوء المزاجات معلومة^(٢٨١) وهي ثمانية : أربعة مفردة بسيطة وأربعة مركبة ، وكل ضعف يكون بسبب واحد منها برؤه برّد مزاج الكبد إلى اعتداله المعهود . وأما ضعف الكبد الذي يكون فيها من حيث إنها عضو آلي فمثل السدة ومثل الورم ، فإنّ الورم من أمراض الأعضاء (الآلية وهو أيضاً)^(٢٨٢) من أمراض الأعضاء المتشابهة الأجزاء . فإنّ برء ذلك بتفتيح السدة إن كان لسدة ، وإذهاب الورم إن كان ورماً . فإن كان شيء عرض في الكبد ، مثل صلابة تعرض فيها بسبب شرب ماء بارد على غير ما ينبغي ، أو ضعف قوة بسبب إفراط في أكل الخلول ، فما كان عن صلابة لشرب ماء شديد البرد فليس يعالج من ذلك بما يُسخّن جزافاً بل بما يسخّف ، وما يكون فيه مع تسخيفه^(٢٨٣) قوة مقوية بالقبض المعتدل والعطرية ، والبابونج مع زهر الورد دواء نافع في ذلك . وليعلم أنه قد تتركب أنواع الاستسقاء كما تتركب أنواع الحيات . وإذا أجاد (الطبيب)^(٢٨٤) النظر (في الأنواع كلها كل على حدته سهل عليه علم ما يتركب ، وإذا أجاد النظر)^(٢٨٥) ودققه^(٢٨٦) في علاج (كلّ نوع منها لم يعزب عليه علاج)^(٢٨٧) ما يتركب منها .

مَرْكَبٌ لِذَلِكَ :

لَكَ مُنْقَى مِنْ عِيدَانِهِ وَفَقَاحِ الْبَابُونَجِ وَزَهْرِ الْوَرْدِ وَدَارِ صَوْصٍ وَمِصْطَكِي

(٢٨١) أنت الحير لأن المبتدأ مضاف إلى مؤنث . وهو وارد (ي) .

(٢٨٢) ما بين الهلالين مكرر في ط .

(٢٨٣) ب : تسخينه .

(٢٨٤) (الطبيب) ساقطة من ب .

(٢٨٥) العبارة بين الهلالين ساقطة من ب .

(٢٨٦) ب : دفعه .

(٢٨٧) العبارة بين الهلالين ساقطة من ك .

وقرنفل وأسطو خدوس ، من كل واحد أوقية ، وبزر كتان مُحَمَّص^(٢٨٨) وغافيث وسقولو فندوريون ، من كل واحد نصف أوقية ، . تسحق الأدوية فرادى وتنخل بالخنار فرادى ثم مجموعة ويعجن الجميع بشراب القرصنة المحكم ، ويؤخذ من جميع ذلك كل غُدوة خمسة دراهم إلى (ما)^(٢٨٩) حول ذلك . ويدهن إزاء الكبد بدهن الأتخوان ودهن الياسمين ودهن حب الضرو أجزاء متساوية . والغذاء الخبز المحتمر باليام أو العصافيز أو بفراخ الحجل تفايا بيضاء أو خضراء إن شاء الله . وأما إن كان ضعفها عن إفراط أكل الخلول فعالج من ذلك بما أصف وهو زبيب شمسي منزوع العجم وعود سوس مجرود ، من كل واحد نصف رطل ، قرصنة وغافيث ، من كل واحد ربع رطل ، مصطكى أوقية ، يَرْضَ من هذه الأدوية ما يجب رضه فرادى ، ويُنقع ليلة في حدود ربع^(٢٩٠) من ماء مغلى ، ويرفع غدوة على نار لينة حتى يذهب من الماء النصف . فحينئذ يصفى ويضاف إلى الصفو من السكر نحو عشرة أرطال ، ومن العسل خمسة أرطال ، ويطبخ حتى يأتي شراباً محكماً . والمأخوذ منه كل غدوة أوقيتان بست أواقي من ماء عذب فاتر على خمسة دراهم من دنيذ الورد العشاري . ويدهن الكبد من خارج بدهن حب الضرو ودهن فقاح البابونج بشطرين . ويعرض (في جوهر)^(٢٩١) الكبد الورم ، وما كان في جوهرها وقاح فإني لا أرجو براء ذلك بوجه ، لأنه ينبوع قوي وبمرضه تختل تلك القوى ولاختلالها يعاجل الموت . (وتعرض فيه السدة وعلاج السدة في الكبد تفتيحها بماء طبخ فيه الغافيث وكزبرة البئر والسقولو فندوريون وما أشبه

(٢٨٨) ب : محسن .

(٢٨٩) (ما) ساقطة من ب .

(٢٩٠) جاء في محيط المحيط ومتن اللغة : الربع الهاشمي الصاع ، والصاع عند أهل الحجاز أربعة أمداد وكل مد رطل وثلاث . والصاع عند أهل العراق ثمانية أرطال وقيل إنه خمسة أرطال وقيل إنه تسعة . اهـ . فيكون الربع الذي ذكره ابن زهر نحو خمسة أرطال .

(٢٩١) (في جوهر) مكررة في ب .

ذلك . ولعصارة الرازيانج أثر محمود في ذلك ^(٢٩٢) . ويعرض في غشاء الكبد أن يتمدد كما يتمدد سائر الأعضاء (بريح) ^(٢٩٣) فيجد العليل في الكبد فيما يخيل إليه وجفا لا يطيق احتماله . وإنما كان حس ^(٢٩٤) هذا الغشاء ذكياً لأن كل ما يأتيه من العصب إنما ينقسم فيه وهو صغير فيكون حسه حساً ذكياً . وهذا الوجع كان كثيراً ما يصيب (الشقي علياً) ^(٢٩٥) . وعالجته منه بدهن استخرجته (له) ^(٢٩٦) من محاح البيض مع شحم بط فبرىء من يومه (ذلك) ^(٢٩٧) . وكان يصيبه بعقب ذلك الوجع يرقان أصفر . وسيأتي ذكر اليرقان (فيما بعد إن شاء الله تعالى) ^(٢٩٨) .

ذِكْرُ الطَّحَالِ وَأَمْرَاضِهِ ^(٢٩٩):

وأما الطَّحَالُ فهو عضو تندفع إليه الفضول السوداء وهو يجتذبها ويغتذي بها هو لطيف مما يجتذبه ، ويعرض فيه كما يعرض في غيره . وليس هو من الأعضاء الرئيسة ، ولا تَنْبَثُ ^(٣٠٠) منه قوة في البدن ، ولكنه يقبل فضول البدن الغليظة كما تقبل الكلتيان الفضلة الرقيقة . وهو يعظم كثيراً ويحسُّ ^(٣٠١) ، وعلاجه ما ذكرته من أدوية الكبد فيما قبل . غير أنك يجب أن تعلم أن الطحال يحتمل من قوى الأدوية ما لا يحتمله جوهر الكبد . وتذكر دائماً دهرك أنك متى سقيت دواء

(٢٩٢) ما بين الهلالين ساقط من ط .

(٢٩٣) (بريح) ساقطة من ب .

(٢٩٤) ل : بعض .

(٢٩٥) كذا في ب ، ط . وفي ك ، ل : علي بن يوسف .

(٢٩٦) (له) غير مذكورة في ب .

(٢٩٧) (ذلك) ساقطة من ب .

(٢٩٨) ما بين الهلالين زيادة من ط ، ك .

(٢٩٩) العنوان من ط .

(٣٠٠) ب : تثببت ، ل : ثبت .

(٣٠١) ب ، ك : يحسو ، ط ، ل : يحسوا . وفي تاج العروس : جنساً الشيء كجنفل وكتب جسواً كقعود وجسأة

كجزعة صلب . وقد جنأت يده نجاً جنأ .

ينفع الطحال فاخلط إليه ما فيه حُمُضَة ، لأن هذا العضو إنما يغتذي بما فيه نحو ذلك الطعم^(٣٠٢) ، فهو يجتذب ذلك إليه ويختطفه اختطافاً فيسرع وصول الأدوية النافعة المخلوطة بالحُمُضَة إليه . ومما علمنا أن الطحال إذا جَسَأ وصار في حد لا يمكن أن يقبل ثقل الدم وبقي الثقلُ مبثوثاً في البدن فإن الكبد يفسد حالها . ويتبع جَسَأُ^(٣٠٣) الطحال ضعف الكبد ، ويتبع ضعف الكبد الاستسقاء ، إما واحد من أنواعه أو أكثر من واحد . وقد ذكرت بإيجاز الاستسقاء وأنواعه الثلاثة ، ولا بد في المستقبل من استيفاء القول في ذلك .

مُرْكَبٌ لِجَسَأِ الطَّحَالِ :

بابونج ولحاء أصل الطَّرْفَاءِ وغَاثِثٌ وأسطو خدوس وجعييدة وبَرْشِيَاوَشَان وسقولو فندريون وأسارون من كل واحد أوقية ، قُوَّة الصَّبْغِ نصف أوقية ، أصل أرَنْ^(٣٠٤) ولحاء أصل رازِيَانِجٍ ولحاء أصل كَبَرٍ من كل واحد خمسة دراهم ، مصطكى ثلاثة^(٣٠٥) دراهم ، وَزَعْفَرَانٍ درهم ، عود سوس مثل نصف الجميع . يُرَضُّ ما يجب رضه فَرَادَى ، وَيُنْقَع لَيْلَةً فِي أَرْبَعَةِ وَعَشْرِينَ رَطَلًا مِنْ مَاءٍ شَدِيدِ الْغَلِيَانِ^(٣٠٦) وَيُمْرَسُ غُدُوَّةٌ وَيَصْفَى عَنْهَا صَفْوَاهَا ، وَيَرْفَعُ عَلَى نَارٍ لَيِّنَةٍ مَعَ ثَمَانِيَةِ أَرْطَالٍ مِنْ عَسَلٍ أَزِيلَتْ رَغْوَتُهُ وَرَطَلَيْنِ مِنْ سَكَّرٍ ، فَإِذَا قَارَبَ الْإِنْعِقَادَ يُضَافُ إِلَى الْجَمِيعِ مِنْ خَلِّ الْعَنْبِ الصَّادِقِ الْحَمُضَةِ^(٣٠٧) رَطَلَانِ ، فَإِذَا عَادَ شَرَابًا مُحْكَمًا يُحْفَظُ فِي إِنَاءٍ زَجَاجٍ

(٣٠٢) ب : العظم .

(٣٠٣) كذا في ك ، وفي ب ، ط : جَسَأَ . وفي ل : جَسَا . وفي محيط المحيط : الجَسَاءُ الاسم من جَسَأَ ، وجَسَأَةُ

الكبد والطحال صلاتهما .

(٣٠٤) ك : أُرَز .

(٣٠٥) ب : سِتَّة .

(٣٠٦) ب : الْحَرَارَةُ .

(٣٠٧) ط : الْحَمُوضَةُ .

أو حنتم . ويأخذ منه في كل غُدوة من أوقية ونصف إلى أوقيتين بثلاثة أمثالها من ماء عذب على درهين من معجون الصرمة ، وإن كان قد ظهر ضعف في الكبد ، فعوَّض من معجون الصرمة بثلاثة دراهم من دند الورد العشاري . والغذاء ألطف ما يكون من اللحوم ، حسبك لحم الفروج الصغير وفراخ الشفانين^(٣٠٨)، ولا بأس بلحم الدجاج في الغبِّ حتى يتمكن البرء . واحمل على الطحال من خارج هذا الضماد .

ضِمَادٌ لِجَسَا الطَّحَال :

أصل طَرَفَاء وفُقَّاح البابونج وزهر النرجس وزهر الياسمين ، من كل واحد جزء ، أصل كَبَر ربع جزء ، أضف إلى ذلك مثل (نصف)^(٣٠٩) (زنة)^(٣١٠) الجميع من دقيق الشعير أو دقيق الشَّيْلَم ، ويعجن بماء وخل بشطرين . وضد الطحال من ذلك واربط فوقه على ورق كرم غضة . ويجب أن يطعم العليل (في أول)^(٣١١) ما يأكل حبات من الكَبَر المتخذ بالخل القليل المملح ، فإن الكبر على تلك الحال من أدويته وخاصة إذا استعمل على فراغ المعدة . وضده هكذا بالليل وأمر بدهنه في النهار بدهن السوسن ودهن الورد بشطرين ، يضرب (ويدهن)^(٣١٢) من مجموعها هكذا مرتين بالنهار والضماد بالليل . وكثيراً ما يعرض ، بسبب أنَّ الطحال لا يقبل هذا العكر ويبقى مبعوثاً في البدن ، أن تدفعه قوة البدن إلى إحدى الجهات ، فربما اندفع كما قالوا وخرج من الدُّبر دم شديد السواد جداً ، ويأثر خروجه ينحلُّ غلظ الطحال ، وقد رأيته وشاهدته .

(٣٠٨) الشفانين مفردها شَفْنين وهو نوع من الحمام .

(٣٠٩) (نصف) ساقطة من ط .

(٣١٠) (زنة) ساقطة من ب .

(٣١١) (في أول) ساقطة من ب .

(٣١٢) (ويدهن) ساقطة من ب .

وربما كان اندفاع هذا الثقل إلى الجلد ، فيعرض في الجلد اسوداداً كأنه بنفسج ، وينحل غلظ الطحال يآثر ذلك . وقد شاهدت هذا أيضاً ورأيت كما قد رأيت مراراً كثيرة اليرقان الأصفر الذي يكون عندما تندفع الفضلة الصفراوية ، وهذه الفضلة لرقتها^(٣١٣) متى اندفعت من دُبُر ، لم يلتفت إليها ولا شعر بها وحملت محل لين في الطبيعة أو محل إسهال . فإن كان اندفاعها إلى جلد البدن كان ذلك عند العوام شيئاً مخوفاً وبادروا بإسراع إلى الأطباء .

ذكر اليرقان الأصفر^(٣١٤)

واليرقان الأصفر يكون عن خلط صفراوي يندفع دفعة إلى نحو البشرة ، فتصبغ صفرة^(٣١٥) في لون قشر الأترج الأصفر ، وكذلك ينصبغ بياض العين . فمتى رأيت ذلك فانظر هل تقدم اندفاع هذا الخلط حمى من الحميات^(٣١٦) الحارة وهل خفت الحمى بعد اندفاعه (أو هي ثابتة على حالها ، وهل اندفع ولا حمى ، أو هل اندفع وتبعته الحمى بعد اندفاعه)^(٣١٧) فإن كانت الحمى باقية وكان اندفاعه بعد خروجها فانظر هل كان ذلك بعد السابيع أو في السابيع نفسه . فإن كان في السابيع أو نحوه فارجُ خيراً ، لأنه إنما اندفع بعد النضج ، وإن كان إنما اندفع إثر حلول الحمى فاحذر أن يكون ورم في الكبد من الأورام الحارة أو في غشائها ، فإنه إذا غرض فيها ذلك كان جميع ما يصل إليها يستحيل إلى هذا الخلط ، فليس خروجه حينئذ إلى صفحة البدن يكون على طريق البُحُران بل على طريق أن هذا يشمل البدن ويعمه . فإن علمت أن الكبد أو غشائها ورم فاحذر أن تطعم

(٣١٣) ك ، ل : لوقتها .

(٣١٤) العنوان من ط

(٣١٥) ط ل ك : صفرا

(٣١٦) ل : الحمايات

(٣١٧) العبارة بين الهالين ساقطة من ط

العليل شيئاً مما يكون سَخناً ، أو شيئاً مما يكون فيه حلاوة ، أو شيئاً يقع فيه زيت أو دهن ، فإنك متى فعلت ذلك أهلك العليل . وبادر إلى أن تسقيه ماء الدَّلَّاع أو حَسَوِ الفتات مركباً على عصارة الدَّلَّاع ، من غير أن يقع في الحسو زيت ولا تابل غير الكزبرة اليابسة . وأطعمه لحم الدلاع^(٣١٨) ولا بأس له بلحم القرع إذا طبخ بالماء ويسير الملح ، ثم برد في الثلج أو في البئر فإنه ينتفع بذلك .

وأما إن علمت أنه لا ورم في الكبد فابحث عن أمر آخر ، عسى أن يكون (كيس المرار)^(٣١٩) قد عرض في المجرى النافذ (إليه)^(٣٢٠) سدة ، إما لورم في ذلك السبيل أو لغير ورم أو لثؤلول أو لشيء آخر ، فيكون هذا الخلط الأصفر موفوراً في البدن فتجده الأعضاء لطعمه وحدته فيندفع إلى (أضعفها . وقد علمنا أن الجلد إنما خلقه الله كالوقاية للبدن فيندفع إلى)^(٣٢١) ما هنالك ، فتى وقع ذلك في نفسك فعدل أغذية المريض بنحو ما رسمته أو دون ذلك قليلاً . وابحث عما حدث في المجرى إلى كيس المرار ، فإن أمكنك فيه علاج فلا تقصّر ، وإن لم يمكنك فدار الحال حتى ينضج إن كان ورم في ذلك المجرى ، أو يذهب إن كان ثؤلول فإن الموضع تمر عليه حدة الصفراء فقلما يثبت فيه ما يسده^(٣٢٢) من خلط . وأما تورمه فإنه أيضاً بحدة الصفراء يتعجل نضجه ، والثؤلول أيضاً يأكله هذا الخلط يسيراً^(٣٢٣) . وأما إن كان اليرقان بسبب أن المرار قد شمل وعم ، إما بسبب إفراط

(٣١٨) بعد كلمة (الدلاع) في ب : (أو حسو الفتات) وهي تكرار لما سبق

(٣١٩) كذا في النسخ الأربع . وأراد بكيس المرار ما يعرف بالمزارة وهي الكيس أو الحويصلة التي تقع على السطح

الخلفي للكبد وتجمع فيها الصفراء .

(٣٢٠) (إليه) ساقطة من ب

(٣٢١) ما بين الهلالين ساقط من ب

(٣٢٢) ب ل ك : يسد

(٣٢٣) ط،ل،ك : كثيراً

في استعمال العسل وإما بسبب آخر^(٢٢٤) فإن بُرء ذلك إن شاء الله سهل ، (ليس إلا)^(٢٢٥) أن تكسر من حدة حرارة البدن بماء الدُّلَّاع وماء الورد ، أو بماء القثاء والخيار بعد تبريد ذلك في البئر . واجعل غذاء العليل العدس مطبوخاً بماء الدلاع والحل ، فإنك تنفع بذلك العليل ويظهر نجاح عملك بحول الله . وقد يكون هذا اليرقان عن شيء رديء يسقاه الإنسان كالذي عرض لسير ولد الشقي علي . وصلت إليه وقد وَجَّه عني إلى إشبيلية (حرسها الله)^(٢٢٦) ، فوجدته كلَّه عينيه وغيرهما في لون قشر الأُتْرَج وقد سقطت شهوته للطعام جملة واحدة . جاءني أول وصولي فرأيت أمراً لم أفهمه ، واعتاص علي وجهه علاجه فأعملت ذهني فلم أجد شيئاً (يتعلق به ، لأنه أصابه ذلك دُفْعَة مع سقوط شهوته للأكل . فخشيت أن يُسْقَى شيئاً)^(٢٢٧) يحيل جميع ما في بدنه إلى هذا النوع من الأخلاط ، يفعل ذلك لا بمزاج معلوم بل بجملة جوهره . فسقيته بعد استخارة الله زنة ثلاث حبات من حجر البازهر بنحو خمس أواقي من عصارة الدُّلَّاع^(٢٢٨) قصدت بعصارة الدلاع مقاومة الخلط بحسب مزاجه ، وقصدت بحجر البازهر إلى مقاومة ما أحال أخلاطه بجملة جوهرها أيضاً ، وقابلت المزاج بمزاج وقابلت جملة الجوهر بجملة جوهر فبرئ برءاً تاماً وقد كنت كثيراً مُحْنَتُ به ، فإنه (كثيراً ما)^(٢٢٩) كانت البلايا وضروب (الشر)^(٢٣٠) بالسموم تتعاهده^(٢٣١) وتتوالاه ، وإنما كره الأطباء المتقدمون حدوث اليرقان في أول المرض لأنهم كرهوا كونه عن غير نضج ، ومن

(٢٢٤) ب : احر

(٢٢٥) (ليس إلا) من ب

(٢٢٦) (حرسها الله) لم تذكر في ب

(٢٢٧) العبارة بين الهالين ساقطة من ب

(٢٢٨) ب : ماء الدلاع

(٢٢٩) (كثيراً ما) من ط

(٢٣٠) (الشر) ساقطة من ، ب

(٢٣١) ط ، ك : تتعاوره

حيث إنّ اليرقان عن خلط حاد سريع الحركة في الفعل والإنفعال لا ينكر أن يكون النضج في الثاني فضلاً عن الرابع ، وخاصة في سن الشباب ، وزمان الصيف والبلد الحار ، وفي المساكن الشرقية والقبليّة ، ليس ينكر استعجال النضج وتعجّل البحران .

وقد أتيت في اليرقان^(٢٣٢) بما أظنه كافياً ، وكذلك قد أتيت على ذكر ما يعرض في البطن الأعلى ، ولم يبقَ عليّ مما يحدث في البطن الأسفل إلا ما يعرض من فتق في المراق^(٢٣٣)

ذكر ما يعرض في مراق البطن من الفتوق^(٢٣٤)

والمراق يعرض فيه^(٢٣٥) الفتق ، إما لصدمة من عود أو حجر على امتلاء البطن وإما لوثبة عظيمة وخاصة على الشبع ، وقد يعرض ذلك لإدمان السعال الشديد أو لرفع الثقل العظيم ونحو ذلك . والمراق متى عرض ذلك فيه ، وإن كان الإنسان صغيراً لا يزال يزداد عظماً حتى يعظم جداً فيبرز شيء من المعى ويبقى لا يواريه إلا جلدة البطن ، فيحدث في المعى القراقر وأوجاع في البطن ، وتسوء حال العليل بسبب انفتاق مراق البطن وخاصة إن كان ممن يجهد نفسه ويتعبها إمّا بالمشي وإما بالركوب وركض الخيل أو بعمل من الأعمال الشاقة . والانفتاق متصل التزايد إذا حدث (لأن الإنسان)^(٢٣٦) لا بدّ له أن يتحرك حركات

(٢٣٢) ط : البحران

(٢٣٣) في محيط المحيط ومتن اللغة أن مراق البطن مارق منه ولأن... وهي جمع مرق أو لا واحد لها . وفي مترجم كلاريفيل : hypocondre يقابله مرق . وفي معجم دورلند : هو hypochondrium أي مرق ويجمع على hypochondria أي مراق . وهو regio hypochondriaca dextra et sinistra أي الناحية المرقية اليمنى واليسرى .

(٢٣٤) لم يذكر العنوان في،ل،ك

(٢٣٥) كذا في النسخ الأربع أي بإعادة ضمير الغائب المفرد إلى الجمع مراق على اعتبار أنه من قبيل المفرد .

(٢٣٦) (لأن الإنسان) ساقطة من ب

شديدة . وأما فيمن يمكنه السكون والدعة فإنه إذا قلل من التصرف وأدام الرقاد على الظهر وتجنب الصياح وتلطف في أن لا يسعلَ ولا يعطسَ وردَ المعى وربط فوق البطن على ضاد يكون قابضاً ولا يكون غليظ الجوهر ما أمكن ، والتزم ذلك فيه فرجاً انتفع به . والمراقَ جوهر صلب^(٣٣٧) فلذلك يعسر التثامه ، وبسبب أنه كثيراً ما يتحرك بحركات البدن . وقد رأيت رجلاً كان صديقاً لي عرضه فتقّ وكان قد بقي زمناً بسببه ، وكنت في ذلك الوقت فتى . فأصاب الرجل أوجاع شديدة لا أشك أن سببها كان إما أكل تفاح أكثر منه وإما أكل عنب (كثير)^(٣٣٨) ، فحدثت به أوجاع حادة عمت بدنه كله فكان لا يمكنه أن يتحرك إلا عن مشقة شديدة . وبقيت أعالجه من تلك الأوجاع وحميته عن الأغذية أجمع ، إلا يسير الخبز المحتر بصغار العصافير تفانياً^(٣٣٩) بيضاء يجاد طبخها حتى يكاد لحم العصافير أن يتهرأ . وبقي الرجل مدة كثيرة نحو شهرين راقداً على ظهره لا يصلي إلا إيماء ، وبعد ذلك ارتفعت الأوجاع بنفاد^(٣٤٠) مادتها وبرئ برء تاماً وأفاق وقام لا محالة وقد برئ مما كان يشكوه قبل من الفتق الذي كان أعياني بسبب تصرفه في ذلك الوقت . فلما أقام والتزم السكون أفاق على طريق العرض ، فإنه برقاذه على ظهره انصرف المعى إلى موضعه وبقي الموضع ساكناً . وكان غذاؤه يسيراً فكان بطنه خميصاً فبرئ باجتماع هذه من غير أن يقصِدَ أحد علاجه من الفتق . وإنما ذكرت أمر هذا الرجل ليكون لمن يقرأ كتابي (مثلاً يذكره)^(٣٤١)

(٣٣٧) ب : رطب

(٣٣٨) (كثير) ساقطة من ب

(٣٣٩) تفانيا طعام مغري وقد تقدم ذكره (انظر صفحة ١٧)

(٣٤٠) ب : بنفاد، ط، ل، ك : ينقوذ

(٣٤١) ب : مثالا لا يذكره

ذِكْرُ جَرَاحَاتِ الْبَطْنِ^(٣٤٢)

ويعرض في البطن الجرح إما بحديدة (حديدة)^(٣٤٣) (أو بخشبة حديدة)^(٣٤٤) تشق جلدة البطن والمراق معاً فيبرز الثُّرْبُ^(٣٤٥) وعن بروزه يجب أن يصرفه صانع اليد . وإن أصابه تراب أو غبار أو نشارة خشب فيجب أن يغسل ذلك عنه بماء فاتر ثم يصرفه برفق ، فإن تمزق منه جزء أو اسودَّ فالحزم أن يقطع عنه ما تمزق وفسد ثم يصرفه إلى البطن ويخيط عليه (بخيط حرير)^(٣٤٦) إبريسم . وصانع اليد^(٣٤٧) كفيل بعمل ذلك ، وإنما (أعرفه)^(٣٤٨) علماً لا عملاً ، ويضع على الخياطة ما يعين على الالتحام . ومع ذلك فيجب بسبب^(٣٤٩) الجرح أن يلطف الغذاء غاية^(٣٥٠) مما يمكنه ليقل^(٣٥١) انصباب المواد . وإن لم يخرج دم كثير فلا يضره أن يستفرغ شيئاً من دم العرق^(٣٥٢) الأكحل ، وهذا أمر شامل في جميع الجراحات ليقل انصباب المواد . وربما خرج من الجرح شيء من المعى وإن خرج والمعى صحيح لآفة به كبيرة ولا صغيرة ، حاشا بروزه إلى خارج فتجب المبادرة إلى ردّه برفق كي لا يعرض فيه انتفاخ (فلا يسع من حيث خرج . فإن وقع توانٍ حتى أصاب المعى انتفاخ)^(٣٥٣) فيجب عند ذلك أن يصبَّ ماءً عذباً معتدلاً

(٣٤٢) العنوان من ب

(٣٤٣) (حديدة) ساقطة من ب، ط

(٣٤٤) (أو بخشبة حديدة) ساقطة من ك

(٣٤٥) في تاج العروس : الثُّرْبُ شحم رقيق يغشي الكرش والأمعاء ج ثروب وأثرب وأثارب

(٣٤٦) طول : بجرير

(٣٤٧) ب : الكف

(٣٤٨) (أعرفه) ساقطة من ب

(٣٤٩) ب : بحسب

(٣٥٠) ب : عليه

(٣٥١) ب : ليفعل

(٣٥٢) ب : العروق

(٣٥٣) العبارة بين الهلالين ساقطة من ب

في الحرارة بحيث يلتذه الانسان بصفحة خده ، يصب منه على ما انتفخ صبا متواليا حتى تذهب النفخة ، فإذا ذهبت تسعى في رده بغاية الرفق . ثم بعد ذلك يخاط الخرق من الجلد ومن المراق بحرير إيريسم على غاية الرفق . وألزم العليل السكون ، وألا يرفع صوته ولا يتحرك ، وألا يتلأ من الطعام ولا من الشراب ، وغذ به يكون قليل الكمية كثير التغذية كأخصية الديوك تفايا ، يكفيه منها خصيتا ديك . وأجهد نفسك في نقل المواد وإبعادها عن موضع الجرح . ويجب أن يدهن من بعد حول الجرح بزيت ورد عطر طيب متناه ، ولا يتصرف العليل حتى يلتئم الخرق بحول الله . وأما إن أصاب المعى جرح من تلك الحديدية فإن كانت من الأمعاء^(٢٥٤) الدقاق ، وكثيراً ما يكون ذلك ، فما أظن أن إلى علاجه من سبيل ، وأما إن كان من الأمعاء الغلاظ^(٢٥٥) فربما عاش المريض . فإن كان الخرق إنما حدث في طبقة واحدة من المعى ، يمكن أن يبرأ ، وأما إن كان قد انخرقت الطبقتان كليهما ، وخاصة إن كان خرقتها له قدر ، فإن البرء من ذلك بعيد جداً . غير أنه قد يمكن أن يعيش الإنسان على تلك الحال . ورأى الأطباء ذلك وشاهدوه في الناس وفي الحيوانات . وأما أنا فرأيت رجلاً كان يتغوط من جرح كان أصابه ، وبقي كذلك مدة طويلة ، وكان يتصرف في طلبه الرزق كثيراً وتمادت حياته ، غير أنها كانت حياة سوء . وقد أتيت على (ذكر)^(٢٥٦) هذه الأعضاء ، فأنا أخذ في ذكر المعدة^(٢٥٧) إن شاء الله .

(٢٥٤) ب.ك : المعاء ، ط.ل : المعى

(٢٥٥) ب : الدقاق

(٢٥٦) (ذكر) ساقطة من ب

(٢٥٧) ب : المعاء

ذِكْرُ أَمْرَاضِ الْمَعِدَةِ (٣٥٨)

والمعدة يصيبها الهُلاَس (٣٥٩) والضعف ، حتى يرق (٣٦٠) جِزْمُهَا ويكون كالخرقة فلا تهضم غذاء . وإنما ذكرت هذه الآفة وقدمتها لإغفال الناس لها . وما كان على هذا فاحذر فيه الأدوية المشهورة بتقوية المعدة مما يقبض ويُجفف وربما أسخن . وأما علامة هذه الآفة فهي أن يكون العليل لا يجد تهوعاً في معدته ، ولا يجد عندما ينام جري ريق من فيه ، وتكون شهوته ضعيفة جداً وهضمه أضعف بكثير . وأن يخرج ثقله غير منهضم ولا منسحق ، ويكون الثفل قليل التَّنُّ نحو لون المأكول ، وأن لا يتجشأ وإن تجشأ فجشاء يسيراً ، وأن يتعاهده الفواق وأن تضر به الأطعمة المجففة كانت حارة أو باردة ، وأن يكون نبضه ضعيفاً صلباً غير مختلف يميل إلى الصغر . فإذا رأيت هذه الأعلام فتق بأن الآفة إنما هي هُلاَس جوهر المعدة وهزاله ، وإن شهد لك مع ذلك أن ترى المعدة من خارج إذا رقد على ظهره العليل كأنها حفرة فلتزد ثقتك . فإن كان مع ذلك وكنت ذكي (حس المس) (٣٦١) ووضعت يدك عليها ببعض شدة ولم يَألم العليل لذلك وأحسست بحركة نبضية تحت يدك فاعلم أن حدسك صادق صحيح ، وأن المعدة قد أصابها الهُلاَس لأن تلك الحركة (٣٦٢) النبضية إنما تكون من الشريان المار على سلسلة الظهر من داخل . ويَبَيِّنُ أن تلك الحركة النبضية لم تكن تحس بها لولا هُلاَس المعدة ، فلازم حينئذ دهنها بدهن اللوز الحلو مع يسير من دهن حب الصُّرو . (واجعل للأوقيعة من دهن اللوز الحلو درهمين من دهن حب

(٣٥٨) العنوان من ب

(٣٥٩) الهُلاَس المزال : يقال هُلاَس المرض فلانا يهْلَسُه هُلاَساً وهُلاَساً هزله وإذا به .

(٣٦٠) ب : يدق

(٣٦١) ب : الحس

(٣٦٢) ب : الحرارة

الضُّرْبُ) ^(٣٦٣) ، واخلط الى ذلك ولو مثل عشر الجميع من ماء فاتر وضربه جداً وادهن المعدة (به) ^(٣٦٤) من خارج . وغذَّ العليل بالدجاج الفتايا الإناث تفايا ، يكون زيتها دهن اللوز وقابلها صريرة مصطكى . واجعل على المعدة من خارج خرقة خشنة قد مددت عليها زفتاً لينته بدهن اللوز بعض التلين . وليكن وضعك إياها على المعدة زماناً معلوماً (مقدراً) ^(٣٦٥) ، فإنك إن أبقيتها أكثر مما تستحق أضرت بالعليل . ولتكن المدة التي يقيم الزفت على المعدة من نصف ساعة إلى ما حول ذلك ثم تزيل الخرقة بزفتها عن المعدة ، وتدهن المعدة بدهن اللوز الذي اتخذ عليه (دهن الورد) ^(٣٦٦) وتوخَّ أن يكون حديثاً من عامه . واسق العليل من لبن المعز حين ما تحلب قبل أن يتمكن الهواء به طرفه عين ، مقداراً معتدلاً إن أمكن من أوقيتين إلى ثلاث أواقي . وغذَّه بالدجاج أو بأخصية الديوك ^(٣٦٧) ، وأخصية الديوك خير له من لحوم الدجاج . واجعل غذاءه مقسوماً على مرات وتوخَّ أن يكون سريع الانهضام . وجنبه جميع الأغذية اليابسة كانت حارة أو باردة ، والحارَّ أشد بسبب أن الحرارة وإن كانت رطبة تحلل كثيراً . فهي تجفف بطريق العرض ، فإن كانت ترطب بطبعها فإن الماء (الحار) ^(٣٦٨) يرطب برطوبته الطبيعية ترطيباً ظاهراً ، وهو أيضاً بما اكتسب من الحرارة يُحلل من جوهر العضو (وما تحلل من جوهر العضو) ^(٣٦٩) يجب ^(٣٧٠) أن تجتنبه في هذه

(٣٦٣) العبارة بين الحلالين ساقطة من ك

(٣٦٤) (به) ساقطة من ب

(٣٦٥) (مقدراً) ساقطة من ب

(٣٦٦) (دهن) ساقطة من ب . وجاءت في ط ، ل ، ك بعد (دهن الورد) العبارة (تكون مادة دهن الورد

دهن لوز حلو) ولا معنى لها

(٣٦٧) ط ، ل ، ك : الديكة

(٣٦٨) (الحار) ساقطة من ب

(٣٦٩) العبارة بين الحلالين ساقطة من ب

(٣٧٠) ب : بحيث

العلة^(٣٧١) ، واجعل سعيك كله في أن ترطب وفي أن تجوّد هضمها ، إذ لا يلصق (بها)^(٣٧٢) غذاء إلاّ بعد انهضامه . وتذكّر مع ذلك أنها عضو رئيسي بسبب مشاركة فيها الأعلى للدماغ بما بينها من العصب الكثير ، فاحفظ قوتها عليها ولا تُخلِ دواءك مما فيه قبض لطيف وعطرية ، وإن كانت فيه مرارة يسيرة كمرارة زهر الورد ، فإنّ ذلك مما يُنتفع به ، وما أطعمت العليل من لحم الفراريح والدجاج وأخصيتها يجب أن يكون في نهاية (جودة)^(٣٧٣) النضج (ويكون خبزه في نهاية جودة الاختار)^(٣٧٤) معتدلاً غير كثير الملح ، وأن يكون الدقيق الذي يتخذ الخبز منه من الحنطة الكريمة التي تطحن بعد أن تُبلّ وقبل^(٣٧٥) عجن العجين يوضع في صلاية^(٣٧٦) ويحك بالفهر^(٣٧٧) زماناً حتى يأتي كالهباء ويعجن بماء فاتر على أحسن ما يكون . ويكون زيت طعامه دهن لوز حلو أو دهن سمسم ، بعد أن تعلم أنّ دهن اللوز أفضل وأنّ دهن السمسم إذا أدمن استعماله يُخلّ بالأعضاء لأنه لا قبض فيه ، وأن فيه^(٣٧٨) خاصية مذمومة (أنه)^(٣٧٩) يولد البخَرَ ، وليس يولد البخار إلاّ وقد أحدث أمراضاً وأعراضاً ردية ، لكن استعماله مرة أو مرتين لحين ما يستخرج لا أرى به بأساً . وزيت الزيتون العذب إذا غسل بالماء ثلاث مرات جيد في مثل هذا المرض ، وماء الشعير المحكم جيد أيضاً إذا أخذ منه

(٣٧١) ب : المعاني

(٣٧٢) (بها) ساقطة من ب

(٣٧٣) (جودة) لم تذكر في ط ، ل ، ك

(٣٧٤) ب : (بأن يكون الخبز حسن الاختار)

(٣٧٥) ب : فعل

(٣٧٦) الصلاية والصلاة في الأصل مذكّر الطيب أو حجر يسحق عليه الطيب وغيره ج صليّ وصليّ

(٣٧٧) ب : بالتهور ، ك : بالتهور . وفي التاج : الفهر بالكسر الحجر مطلقاً وقيل قدر ما يبدق به الجوز ونحوه أو

قدر ما يعلأ الكف ج أفهار وفهور

(٣٧٨) ب : كان فيه

(٣٧٩) (أنه) ساقطة من ب

بمقدار يسير . وما أظنُّ أنه بقي علي في هذا المرض^(٢٨٠) شيء إلا ذكرته إلاً واحدة ، فإن المرض^(٢٨١) نفسه يقتضي تجنب^(٢٨٢) ما فيه قبض أو مرارة ، وذات العضو من حيث انه معدة ينفعه القبض المعتدل والمرارة اليسيرة ، فاجعل لكل شيء من هذه الوجوه حظاً في علاجك . وكذلك ذات المرض وذات العضو يقتضي تجنب ما فيه حمضة ، وتوصيل القوى إلى طبقات المعدة يقتضي أن تجعل في بعض الأوقات ما فيه حمضة يسيرة . والكثير إذا شوي ينفع بما فيه من (رطوبة شأنها أن تقطع العطش ، ويقوي بما فيه من قبض وعطرية ويُسرِّي القوى وينفذ بما فيه من)^(٢٨٣) حمضة . وإذ قد أتيت من ذكر هذا المرض الذي أغفله كثير من الأطباء فأنا آخذ فيما سواه بحول الله .

ذِكْرُ أَوْرَامِ الْمَعِدَّةِ^(٢٨٤)

والمعدة يعرض فيها الورم كما يعرض في سائر الأعضاء ، وما كان من الأورام في أسفلها كان أخف أعراضاً (وأضعف إيلاماً ، ويكون الورم في ذاته أعظم مقداراً وأكبر حجماً . فما كان)^(٢٨٥) من الأورام في ابتدائه علاجه بحول الله بالفصد في الأكحل وبالإسهال بالحقن اللينة وبتلطيف الغذاء جداً ، واستعمال ما يردع كثيراً في أول الحال ويكون فيه تحليل . فإن كان الورم مضت له أيام فبالعكس يكون دواؤك يحلل بقوة قوية ويكون فيه ردع بمقدار قصدي ، كلما طالت المدة أضعفت المردع^(٢٨٦) وقوّت المحلل . والأدوية المردعة الكثرى

(٢٨٠) ب : الموضع

(٢٨١) ب : المريض

(٢٨٢) ب : يجب

(٢٨٣) ما بين الهلالين ساقطة من ب

(٢٨٤) العنوان من ط .

(٢٨٥) العبارة بين الهلالين ساقطة من ك .

(٢٨٦) الردع في الطب منع انصباب المادة إلى العضو ، ومنع العضو من قبولها . والدواء الذي يفعل ذلك يقال له : -

والسفرجل ، وهما من حيث إنها غذاء أكثر مؤالفة^(٢٨٧) للمعدة مما هو دوائي لها ،
وأما ما فيه تحليل وردع فكمربى^(٢٨٨) الورد السكري . وأما ما يكون التحليل فيه
أقوى كمثله مربي الورد إذا خلطت فيه شيئاً من البابونج . والبابونج خاصته أن
الأعضاء الباطنية تستريح إليه استراحة عظيمة . وأظن أن هذه السبيل إذا أجدها
وجريت إليها من أول الأمر تردع الورم وتحلله من غير أن ينال العليل من ذلك
مكروه . هذا كله إن كان الورم في أسفل المعدة ، وأما إن كان في الأعلى منها وفيما
يقارب فيها هنالك فلا بد من أعراض سوء تصيب المريض مادام الورم ورماً مثل
خفقان^(٢٨٩) ، فإن زاد الأمر شدة كان الغشي^(٢٩٠) وسقوط القوة . وأما الحمى فهي
أبداً عرض تابع للورم تقوى بحسب شرف العضو الذي يكون فيه^(٢٩١) وبحسب
الخلط أيضاً ، وتضعف بحسب حساسة العضو وبحسب ذات الخلط . وأما إن
فاتك العلاج الصواب حتى يقيح فإن كان الورم في الجزء الأسفل طالت مدة
المريض وقوته النفسانية والحيوانية لم تضعف . وأما قوته الطبيعية فلا بد من أن
تختل ضرورة فلا تجيد هضم الغذاء كما كانت تجيده من قبل . وما ضعف عنه الهضم
الأول كان فيه الهضم الثاني أضعف (مع)^(٢٩٢) ما ينبعث من الورم من المدة (التي
تخامر)^(٢٩٣) الغذاء ويكد^(٢٩٤) ما يصلح منه ما عسى أن يصلح . وإن كان الورم في
الجزء الأعلى فإن ضعف العليل لا يكاد يزاوله لمشارفته الحين بعد الحين الغشي ،

= الرادع . وقد استعمل المؤلف لفظ المردع وكان من حقه أن يقول الرادع . وربما ضعف الفعل فقال : ردع ، زيادة في
تقوية المعنى وقد ورد التضعيف في اللغة (ي)

(٢٨٧) ب : موافقة .

(٢٨٨) ب : فكشرب .

(٢٨٩) ط : خفقان القلب

(٢٩٠) ب : الفشا

(٢٩١) ط : فيه الورم

(٢٩٢) (مع) ساقطة من ب

(٢٩٣) ب : الى تمام

(٢٩٤) ب : ويكيد

وأما اغتذاؤه فيكون أصح لأن موضع الهضم القوي بالطبع في المعدة إنما هو في الجزء الأسفل . وربما تبع أورام الجزء الأعلى التشنج . وأظن أنه إن تأخر البرء أيسر مدة أن العليل يتلف لضعف قوته وتوالي أعراض السوء عليه ، وأما إن كان في الجزء الأسفل فإن مدته تطول جداً ، فإما أن يبرأ العليل وإما أن يطول مرضه ويموت في آخر أمره هُلاًساً . وإذا قاح ورم المعدة ، اسق العليل على الصوم (ما يجلو مثل الإبرساء ، ويقطع^(٣٩٥) المدة وما يقوي مثل المصطكي^(٣٩٦)) . وخصوصية نفع المصطكي بالمعدة عظيم ، كما أن اختصاص عود السوس بتسكين ألمها غير خاف ، ويكون حامل أدويةك جوهر سكري في أعراض المعدة عموماً ، فإنك ولو جَلَبْتَ^(٣٩٧) العسل وبلغت الغاية في ذلك لا يخلو من أن يكون فيه إخلال بالمعدة ، وإن لم يظهر لك (لما تسقي^(٣٩٨)) حُرْقَةً في المعدة ، فقد غمرها من المدة ما يحول بينها وبين أن يصل إليها قوة ما يُسقى العليل من الأدوية . فحينئذ لا تقتصر على ما يُقطع تقطيعاً يسيراً ويُفتح باعتدال فضلاً عما يجلو ، حتى تجعل في أدويةك ما يفتح بشدة كالقنطوريون ، وما يقطع بعنف بما فيه حُمُضَة كرب الجضم ، فإن للحصرم خاصية في تقوية المعدة عموماً ، وكذلك معجون عسالج الكرم ، ويتفاضلان في التقطيع بحسب زيادة الحمضة ونقصانها . فتي وجد العليل حس اللذع ، فتنح عما فيه حمضة وخذ في المُهَيِّج^(٣٩٩) الأول . وقلما يكون ورم غير

(٣٩٥) ب : تقطيع

(٣٩٦) جاءت العبارة بين الهلالين في ط هكذا : ما يجلو ويقطع مثل الإبرساء وتجعل معه ما يقوي مثل المصطكي .

(٣٩٧) ب : خلعت ، ك : حليت وإراد بجلبت العسل خلطته بء الورد . والجَلَب العسل أو السكر عقد بوزنه أو أكثر من ماء الورد مركب من كل أي ورد ، ومن أب أي ماء . ومنه كلاب بالتركية ، وكلاو بالكردية . والفرنسي Julep . الألفاظ الفارسية المعربة ٤٢ . وأقرب الموارد

(٣٩٨) ب : بما يسعى

(٣٩٩) المُهَيِّج الطريق الواسع البينج مهيج . وإراد به النهج الذي يتبعه في مداواة

عظيم إلا ويكون العلاج ينجع فيه ويعقبه بُرء تاماً . وأما إذا كان عظيماً فيكاد أن يكون برؤء ممتنعاً .

ذِكْرُ الثَّالِيلِ الَّتِي تَحْدُثُ فِي الْمَعِدَةِ^(٤٠٠)

ويعرض في المعدة نوع من الثَّالِيلِ رأيت منها عندما سجنني (الشقي)^(٤٠١) علي (بن يوسف)^(٤٠٢) في سجنه رجلاً من قومه (كان مسجوناً يسمى بـ «بوانودين»)^(٤٠٣) (كان يُنسَبُ الي سير بن أبي بكر . كان لا يهضم طعامه ، وكانت به حمى غير لازمة لنظام)^(٤٠٤) ، وكانت تشتد وقتاً وتخف وقتاً آخر . وكان يشكو إسهالاً غير قوي وأن رجليه كان يخرج مشتت الأجزاء ولم يدر سبب شكواه . فلما لمست نبضه وجدته منشارياً ، غير أنه لم يكن عظيماً (ولا بالسرير ولا بالتواتر ، ودل على أن به ورماً في عضو عصبي بمنشاريته ، وأخلّ به في أن لم يكن عظيماً)^(٤٠٥) بحسب الحال ضعف قوته وشهد ذلك بالتؤلُّول ، وشهد صِغَرُهُ ، وأنه لم يكن متواتراً ، أن لم يكن به ورم من الأورام الحارة ، وكان الرجل في هُلاس متصل ، فلما نظرت بطنه وجدت أسفل معدته قدر تَفَاحَةٍ صلبة لم تكن تؤلم الرجل ، فلما شددت عليها أحس بالألم ، وقال إنه كذا دأبه متى أصاب الموضع عض فأنسته وأنا أعلم أنه ميت وعالجته بما يُسَكِّن من أعراضه . وأما السبب الممرض فإني كنت يائساً من أن أنفعه منه بشيء . وجعلت حاله تتزايد ضعفاً ، إلى أن نزل بشبه تَفَاحَةٍ متوسطة إلى الاستطالة قليلاً كأنها جوهَرٌ مصمت ،

(٤٠٠) العنوان من ط

(٤٠١) (الشقي) لم تذكر في ل ، ك

(٤٠٢) (بن يوسف) لم تذكر في ب ، ط

(٤٠٣) ك : بوانودين

(٤٠٤) العبارة بين الملالين ساقطة من ب

(٤٠٥) ما بين الملالين ساقط من ك

(٤٠٦) ما بين الملالين ساقط من ط ، ك

انقلعت من أصلها وتبع انقلاعه نزف دم كثير بالإسهال . وبقي كذلك . وأنا أعلم أنه ميتٌ وأستحي أن أخبره بذلك ، إلى ليلة رغب في وصولي إليه ، فوجدته كالغضب عليّ وتخيّل أني بسبب أني موتور من سلطانه لم أجتهد له ، وقد علم الله أني اجتهدت له ولكن المرض نفسه وضعف قوته لم يمكنني مع ذلك إيراؤه وكل شيء بقدر . فجعل الشقي يوهني بأني أخرج عن حرمتي ومالي ، وأن الشقي الأكبر علياً قد عزم على ضربي ، فقلت (له)^(٤٠٧) ما قدر الله (به)^(٤٠٨) يكون . وعلمت أنه قصد إيلاام نفسي ، فقممت ووقفت عند باب نَوَالْتِه^(٤٠٩) بسجن مراکش ، وقلت للذي حملني إليه وكان من زعماء قومه : إن هذا الرجل أراد أن يؤلم نفسي بالباطل ، وكما لي أريد أن أنصحهُ وأخبرهُ أنه ميتٌ لآمحالة ، لعله يراجع بصيرته فأستحي من إيلاام نفسه^(٤١٠) . وأما وقد أراد أن يؤلمني بالباطل فأنا أشهدكم أنه إن أتمّ اثني عشر يوماً من ليلته هذه الآ وقد حل^(٤١١) بطن الأرض^(٤١٢) . أن عليّ لبنيان الصومعة بمراكش خمسمائة (مثقال)^(٤١٣) (ديناً)^(٤١٤) . وقد خرج بي الحرج وضيق الصدر أن لم أملك نفسي عن قول ذلك ، وسمع قولي وقصدت إسماعه ، وانصرفت إلى الموضع الذي كنت فيه في السجن . فلسبعة أيام ظهر من اختلال حاله ما استدعى بسبب ذلك زوجه ، وجعل خوّلَه يدخلون إليه ويخرجون ويموجون ، فمات في اليوم التاسع من قولي ذلك وهو مسجون . وإنما ذكرت أمر هذا الرجل ليكون كالتذكرة ، ولو كانت قوته قوية لكان البرء

(٤٠٧) (له) ساقطة من ب

(٤٠٨) (به) ساقطة من ب

(٤٠٩) نواله = بويت أو ما يقال له اليوم زترانة (ي)

(٤١٠) ل : نفسي

(٤١١) ب : دخل

(٤١٢) هكذا في الأصول والمعنى واضح

(٤١٣) (مثقال) ساقطة من ب

(٤١٤) (ديناً) ساقطة من ط ، ل ، ك

غير بعيد منه إن كان لم تكن في المعدة ثآليل آخر صغار . ولا شك أن ذلك الثؤلول إنما كان عن خلط سوداوي أو عن بلغم لزج ، فإن القوم كانوا يأكلون الأغذية التي يحق أن يكون مثل هذا الثؤلول عنها مثل لحوم الإبل المقددة ، وكثيراً ما كانوا يأكلونها نيئة . ورأيت قبل محنتي تلك بمراكش رجلاً كان يُعرف بابن الزهراء ، وكان به ، أظن ، من نوع الثؤلول ، وكان أمره مرة يخف ومرة يشتد ، وكان إسهاله يشتد مرة ويخف مرة أخرى وعلى كل حال فلم يكن يخلو من إسهال . فعالجته وقد أنهك ذلك جسمه فأخذت حاله في الصلاح ثم اغتذى بأكل هذه الأغذية الردية فمات ولم يبلغ إلى غاية الهلاس ، ولا شك أن ثؤلوله كان أقرب إلى الفم الأعلى ، فلذلك تعجل موته لانحلال قوته كما قلت فيما تقدم .

ذكر الدبيلة^(٤١٥)

ويعرض في المعدة نوع من الأورام جرت العادة بأن يسمى دبيلةً ، رأيت منها واحدة برجل من اللحم^(٤١٦) كان يعرف بعلي بن بدونيا (وأنا في ذلك التاريخ فتي)^(٤١٧) وكانت سنه شاباً متناهيها ، وكانت قوته متوسطة وكان مزاجه حاراً يابساً وكان أكله كثيراً وكان تخليطه عظيماً . أصابه ضعف في جسمه واضمحلال في لحمه ؛ وكان يأكل مع (ذلك)^(٤١٨) أكله المعتاد^(٤١٩) ولم تكن به حمى وكان غذاؤه ينهضم ، وكان لا يطيع الأطباء في التحفظ^(٤٢٠) في الأغذية حتى سقط في المرض ، وامتنع من التصرف فأخبرني ، وكان بيني وبينه معرفة وبقي مدة أعالجه فتي

(٤١٥) لم يذكر العنوان في ل ، ك

(٤١٦) (من اللحم) غير مذكورة في ط ، ك

(٤١٧) العبارة بين الملالين ساقطة من ط ، ك

(٤١٨) (ذلك) ساقطة من ب

(٤١٩) ط ، ل ، ك : المتعاهد

(٤٢٠) ب ، ل : الحفظ

أطاع صلحت حاله بعض الصلاح ، ومتى خلط اختلت حاله . ثم عرضه حرارة زائدة من نوع حمى الدَّق ، وبعد مدة رجعت تنوب بأدوار محدودة ، وكانت تنوب على غير تحديد متى أخذ الغذاء وبقي في معدته مُدَيِّدَةً . وكان نبضه فيه صلابة ولم يكن بريئاً من السرعة ولا من التواتر ، فظهر في أسفل معدته حجم الورم . وبعد قليل من تخليطه رأيت الورم من قد سفرجلة كبيرة ظاهرة لا تحفى ، وأصابه إسهال . وبعد مدة تَبَعَ (تلك الحال)^(٤٢١) الفواق ، ومات الرجل بالأعراض الشديدة اللاحقة لمثل هذه الحال من انحلال القوة وتعاهد الغشي ، ولم ينفجر ورمه . وإني لأتعجب كيف انتهى ورمه من العظم إلى ذلك القدر ويحيا ، ولم يكن ذلك ، لاجرم ، إلا لأنه كان ورما سوداوياً محض السوداوية أو عن بلغم متناهي الغلظ ، فكأنه لم يكن له ألم بسبب ذات الخلط ولا دَبَ فيه تعفن وإن موته إنما كان عندما بدأت فيه الاستحالة بعض الابتداء (فيما يمكن)^(٤٢٢) أن يستحيل منه ، فإن كل شيء إنما يظهر أثره عندما يتحرك ، أي نوع كانت الحركة وفي أي سبيل . والدُّبيلة ردها ممتنع أو كالممتنع ، لغلظ مادتها ورداءتها ، فبكدي ما تقبلها الأعضاء وتفترق المادة فيها . وتحليلها بسبب غلظها عسير جداً ، ومع عسره فقد يمكن إذا أجاد الطبيب سبيل علاجها أن يتحلل بعض التحلل ، (لكن بما يحلل ويرخي ويكون معه رطوبة طبيعية ورطوبة بَلِيَّة . فإنه متى كان التحلل)^(٤٢٣) دون ترطيب ، وكان الخلط الذي تريد تحليله غليظاً لم يُجْبِك إلى التحلل الا بعد أن ترطبه فيكون أمره سهلاً . والطبيب يخلط العلاجين ويأخذ بالطريقين^(٤٢٤) ، إما مزجاً وإما تارة هذا وتارة هذا . وأما إن

(٤٢١) ب : ذلك انحلال

(٤٢٢) ب : ممّا لكن

(٤٢٣) العبارة بين الملالين ساقطة من ب

(٤٢٤) ط ، ل ، ك : بالطريقين

انتهت الدُّبيلة إلى حد التقيح فعِظَمها يعوق عن برئها ورداءة المادة التي تكونها منها وشرف العضو في ذاته وذكاء حسه وعِظَم أفعاله وإفراط الاحتياج إليه . وقد يتبع مثل هذه الأمراض أمراض أخرى في غيرها من الأعضاء ، مثل سوء مزاج في الكبد وسُدِّ فيها وفي الماسريقى^(٤٢٥) ، لأن ما يصل من المعدة إلى ما هنالك يصل غير نضج ولا منطحن ، فلا تقدر الكبد على أن تحيله الإحالة الثانية التامة^(٤٢٦) فيضربها ويكون قياسه في الكبد قياس الخنطة الصحيحة متى ابتلعناها في المعدة ، لأنها تصل ولم تنطحن^(٤٢٧) خارج البدن . وسنذكر هذا عند ذكر الكبد^(٤٢٨) . وأما الآن فلنرجع إن شاء الله .

ذِكْرُ مَا تَتَشَرَّبُ الْمَعِدَةُ مِنَ الْأَخْلَاطِ الْمُخْتَلِفَةِ^(٤٢٩)

والمعدة يعرض فيها أن تتشرب بلغها أو خلطاً صفراوياً في ثخن جرُمها^(٤٣٠) وطبقاتها . وإذا كان ذلك كذلك ورأيت العليل قد ضعف هضمه وكأنه يروم القيء ولا يتقيأ شيئاً له قَدْر ويعرض له الجشاء ، فإن كان الجشاء حامضاً فتق بأن الخلط بلغمي ، واسق العليل شراب السكنجبين وشراب الرازيانج بثلاثة أمثالها ماء غلي فيه شيء من المصطكا فذلك حسبه ، وإن كان الجشاء دخانياً ولازم التهوُّوع ، وخاصة عند خلوها^(٤٣١) مما هو جوهر رطب أو عند استعمالها

(٤٢٥) الماسريقى . في محيط المحيط وأقرب الموارد : الماسريقى بالقصر غشاء ذو غدود وعروق وشرابين يمسك الأمعاء الدقيقة ورباطاتها حافظاً إياها في مراكزها يونانية مركبة معناها وسط الأمعاء وإليه تنسب الغدد والشرابين الماسريقية

(٤٢٦) (التامة) ساقطة من ب

(٤٢٧) ب : تنهض

(٤٢٨) ب : الكية

(٤٢٩) العنوان من ب ، ط

(٤٣٠) ط ، ل ، ك : حجمها

(٤٣١) ب : حلوها

للأغذية الفَحْلَة^(٤٣٢) الجافة فلا يداخلك شك في أن في طبقات المعدة خلطاً صفراوياً . وإن شهد^(٤٣٣) بذلك الشاهد الذي لا يكذبك^(٤٣٤) في ذلك ، اختلاج الشفة السفلى ، فلتزد ثقتك بذلك واستفرغ البدن^(٤٣٥) عنه بالسقمونيا محمولة في ميس اللبن المعقود ببزر القُرْطِمِ أو بالإهليلج الأصفر ، وإن كان جالينوس لم يذكر الإهليلج لكن أحمده التجربة . فإن كان الخلط الصفراوي ليس مما يتكوّن في الكبد فيكون إما كَرَاثِيَا^(٤٣٦) وإما زَنْجَارِيَا^(٤٣٧) فإن الأعراض تكون أشد بكثير . وقلما يقوم باستفراغه ما ذكرته لك من ميس (اللبن)^(٤٣٨) والسقمونيا ، إلا إن خلطت فيها (تقيع)^(٤٣٩) اللازورد أو أنقعت اللازورد مسحوقا نفسه في الميس ، أو سقيته من الأدوية المشهورة التي تستفرغ الخلط الغليظ ، مثل المُقْل بثل رבעه محودة بعصرة القثاء أو بميس اللبن . ولأن الخلط في ذاته منحرف إلى اليس ما هو فلا تسقه دواء إلا أن يكون مائي الجوهر أو محمولا في جوهر مائي . والصبر في المحمودة محمولين^(٤٤٠) في رطوبة في ذلك نافع . وأما إن رأيت الجُشاء حامضاً ولم يكن اختلاج فإن الاختلاج إننا هو عرض تابع لخلط صفراوي في

(٤٣٢) ب : المحللة ، والقحلة اليابسة

(٤٣٣) ب : شبه

(٤٣٤) ب : يكاد يكذبك

(٤٣٥) ب : البلغم

(٤٣٦) ب : كاثيا . نسبوا الصفراء الى الكُرَاث لأنهم ذهبوا الى أن من الصفراء ما كان على لون الكراث وهو البقل المعروف الذي ينتهي مع البصل والثوم الى الفصيلة الزنبقية . وجاء في تذكرة الأنطياكي (١ : ١٩) : الخلط الصفراوي مخي إن تغير بالبلغم كَرَاثِي إن تغير بالسوداء ولم يبلغ احتراقه الغاية فان بلغ الغاية فزنجاري (٤٣٧) الزنجاري هو النسبة الى الزنجار . وفي التاج الزنجار بالكسر هو المتولد في معادن النحاس وأقواء المتخذ من التوبال وهو معرب زنكار بالفتح أه . وفي محيط المحيط : الصفراء المرة لأحد الاخلاط الأربعة ، قيل لها ذلك تسمية للكل باسم البعض لأن منها حمراء ناصعة ومحيّة أي بلون صفرة البيض وكُرَاثِيَة اي بلون الكُرَاث وزنجارية أي بلون الزنجار أه .

(٤٣٨) (اللبن) ساقطة من ب

(٤٣٩) (تقيع) ساقطة من ب

(٤٤٠) ب : مجموعين

طبقات المعدة أو خلط سوداوي عن احتراق صفراء فاعلم أن ذلك الخلط بلغمي وأن المعدة استنقعت في جوهرها من خلط بلغمي ، فاسقي العليل شراب سَكَنْجَبِينَ غصلي بماء قَرَّاح فاتر إلا أن تكون السن شاباً فحسبك شراب السكنجبين ساذجاً أو مع شراب الرازيانج كذلك أياماً ثمانية أو عشرة . ويكون غذاؤه خبزاً مختمراً بمخلول من فروج أو من يمام أو من عصافير ، ثم اسقيه دواء مُسهلاً مما شأنه أن يستفرغ البلغم مثل بزر^(٤٤١) القِرْطِيم ، وبزر القريض والمُقل والسكبينج والجاشير ، اجعل من كل واحد منها جزءاً ، واجعل من شحم الحنظل المقطع الذي قد أُجيد عركه بالكثيراء (ولب اللوز)^(٤٤٢) المسحوقين عُشْرَ جزء ، واعجن الجميع بشراب السكنجبين السكري واعط من مجموع ذلك العليل بحسب ما تراه من قوته ، حسبك من أربعة دراهم إلى خمسة . فإن كان الوقت صيفاً والعليل شاباً فلت المعجون قبل عجنه بدهن اللوز لتأبليغاً . وأما إن تبيّنت^(٤٤٣) أن الخلط الممرض إنما هو سوداوي فإن الاختلاج في الشفة يكون والتهوُّع يكون مع ذلك إذا نام العليل على خلو من المعدة على عكس الحال المعهودة يعرضه خيالات في البصر وأخلاط مختلفة ويكاد أنه لا يرى رؤيا صحيحة ، وهذه أخص العلامات بهذا المرض . ولأن الخلط الممرض خلطٌ سوداوي لا تطمع في تلطيفه بالسكنجبين بل الأخرى أن تزيد فيه^(٤٤٤) . واستعمل اللوز المر وشراب القَنْطُورِيُون وشراب الرَّازِيَانَج بالماء الفاتر أياماً ، خمسة عشر يوماً ، وبعد ذلك أسهله بالخرق الأسود فهو أخص الأدوية بهذه العلة تسقيه إياه بعد أن تنقعه ليلة في دهن اللوز (الحلو)^(٤٤٥) والبُسْبَايج الحديث . واكسر من إكراهها

(٤٤١) ب : نوار

(٤٤٢) ب : قلب الجوز

(٤٤٣) ط ، ل ، ك : تبيقت

(٤٤٤) ط ، ل ك : فيه به

(٤٤٥) (الحلو) ساقطة من ب

بالأسطوخدوس واشدُّدْ أزرهما في فعلهما المسهل لذلك (الخلط)^(٤٤٦) به ، واجعل من اللازورد في دوائك ، إما في جوهره (نفسه)^(٤٤٧) من غير أن يدخله داخله وإما من غسالته إن كان الوقت صيفاً ، فاسقه نقيع هذه الأدوية .

مَرْكَبٌ لِدَلِكْ

بَسْبَايَجْ حديث وزهر ثِيلَوَفَر ، من كل واحد أوقية ، خَرَبَقْ أسود وأفثيون مبرز ، من كل واحد عشرة دراهم ، (زهر)^(٤٤٨) بَنَفْسَجْ وعود سوس ، من كل واحد خمسة دراهم ، غَسَالَةٌ^(٤٤٩) أوقية من لازورد مختبر مسحوقة ترضّ الأدوية ، أعني ما يجب (رضّه)^(٤٥٠) فيها ، وتُنَقَّعْ ليلة فيما يغمرها من ماء شديد الغليان ثم يصفى ويضاف إلى عشر أواقي من الصفو غَسَالَةٌ اللازورد المذكور ، وأوقيتان من شراب عود السوس وأوقية من شراب المصطكى ، ويأخذ ذلك على الصوم على زنة حبتين من محمودة مسحوقة ، والخروج عنه بالمعهد في الخروج عن الأدوية المسهلة ولأن هذا الخلط بطيء الحركة النقلية ، ممتنع في الاستحالة يجب لك ألا (تقتصر على)^(٤٥١) سقيه الدواء مرة واحدة بل تعيده مراراً بعد الإغباب^(٤٥٢) عدد الحركات (أياماً)^(٤٥٣) .

(٤٤٦) (الخلط) ساقطة من ب

(٤٤٧) (نفسه) غير مذكورة في ط ، ك

(٤٤٨) (زهر) غير مذكورة في ب

(٤٤٩) ب : غُسل ، ك : غُسلين

(٤٥٠) (رضّه) ساقطة من ب

(٤٥١) ب : تقتصر عن

(٤٥٢) الإغباب المصدر من أغب . وفي التاج : أغب الزائر القوم جاءهم يوماً وترك يوماً كغب عنهم . وهما من

الغب بمعنى الاتيان في اليومين ويكون أكثر

(٤٥٣) (أياماً) ساقطة من ب

مَرْكَبٌ لِذَلِكَ

حجر اللازورد وبَسْبَايَج وأفثيمون وزهر بَنَفْسَج ، من كل واحد درهم واحد ، خَرَبِقَ أسود قد أنقع ليلة في دهنٍ لوز حلو وورق حنظل ، من كل واحد ربع درهم ، ممودة حبتان . تسحق الأدوية فرادى إلا ورق الحنظل ، فإنه يقطع بالمقص تقطيعاً دقيقاً ويعرك بمثل زنته من كثيراء . ومن لب لوز يسحق الجميع بشراب المصطكى . وأعطه من ذلك على الصوم بعد حَمِيهِ من أربعة دراهم إلى ماحول ذلك بجرجات (من شراب سكنجيين ساذج خلط به ثلاثة أمثاله)^(٤٥٤) من ماء فاتر ، والخروج عنه بما جرت العادة به في الخروج عن الأدوية المسهلة . وقد يكون مع الخلط المداخل لطبقات المعدة أي خلط كان (خلط)^(٤٥٥) آخر ، إما من نوعه ، وإما من (غير نوعه)^(٤٥٦) في فضاء المعدة ، فما كان منه من نوع المداخل لطبقاتها فما يشفي من المداخل يشفي مما يكون في طبقاتها وفي فضاءها . وأما ما كان مخالفاً في الجوهر والمزاج في فضاء المعدة لما قد داخل طبقاتها فإن علاج مثل هذا يكون فيه بعض العسر ، وتميز ذلك يكون فيه غموض واعتياص . فأنزل أن فيه خلطاً بلغمياً مداخلاً لطبقات المعدة وأنه قد استقر في فضاءها (خلط صفراوي أو خلط سوداوي ، أيأ فرضت ، فافرض الخلط الصفراوي استقر في فضاءها)^(٤٥٧) إما أن يكون فيه من أغذية منحرفة إلى الحرارة تشيبت فكان منها خلط صفراوي معدي وإما لأنه^(٤٥٨) انصب إليها من كيس المرارة^(٤٥٩) مرار كبدي ، أو انصب إليها من الطحال خلط سوداوي وبقي ذلك في فضاءها . فلنقل

(٤٥٤) ما بين المللين ساقط من ب

(٤٥٥) (خلط) ساقطة من ب

(٤٥٦) ب : نوع غيره

(٤٥٧) العبارة بين المللين ساقطة من ب

(٤٥٨) ب : لاقة

(٤٥٩) ب ، ل ، ك : المرار

إن المستقر اللاحج في الطبقات بلغم لزج وإن المستقر في المعدة خلط صفراوي إما مَعِدِي وإما كَبِدِي ، وما كان مثل هذا كانت الأعراض مشتبهة ، وذلك أن التهَوَّع يلزم العليل ومتى تهَوَّع قذف خلطاً مرّاً ، ولم يعرض له الاختلاج بسبب أن البلغم يحجب عن طبقة المعدة حدة الخلط الصفراوي . وأما العطش فإنه لا جرم يتضاعف ، لأن الخلط الصفراوي يحركه بطبعه وما في طبقات المعدة من الخلط البلغمي يحجب نفوذ الماء في جرم المعدة ، وما نفذ منه يكون مختلطاً بجمهر الخلط الصفراوي أو قد داخلته قوته . ويكون النبض بسبب لذع الصفراء ، فإن العليل مع ما يجده في المعدة يجد لذعاً (فيها)^(٤٦٠) ويكون نبضه فيه صلابة وصِغَرٌ وكلما تتبعت الحسّ تجد الصلابة كأنها تنخزل انخزالاً . وما كان على هذا ، فقيته بآء العسل المتخذ على عصارة الفجل ، فإنه يتقيأ^(٤٦١) الصفراء ويكون بذلك بعض الجلاء لذلك الخلط البلغمي المداخل لطبقاتها . وبعد ذلك استعمل المشروب المتقدم الذكر لمن في طبقات معدته بلغم لاحج ، وما ذكرته لك من المسهل أمثل ذلك كله . وأنزل أن الخلط الصفراوي كان مَعِدِيّاً أو كان كَبِدِيّاً هو المداخل لطبقات المعدة ، وأن الخلط البلغمي هو المستقر في فضاء المعدة ، إمّا انصب إليها من الرأس ، وإمّا أن يكون حدث فيها وتولّد من غذاء كثير للزوجة بارد رطب أفرط في استعماله ، أو من فاكهة على تلك السبيل ، أو (كيف كان)^(٤٦٢) الأمر . وما كان على هذا فإن التهَوَّع يكون ساعة (بعد ساعة)^(٤٦٣) ، ويكون معه اختلاج في الشفة السفلى قوي . وأما العطش فيكون أيضاً قوياً وخاصة إن كان البلغم شديد للزوجة والغِلْظ . ويكون فيه مع ذلك

(٤٦٠) (فيها) لم تذكر في ط ، ك

(٤٦١) ب ل : ينقي

(٤٦٢) ب : كان كيف كان

(٤٦٣) (بعد ساعة) ساقطة من ك

ملوحة ، فهو لحيته (يُحرّكه خصوصيّةً)^(٤٦٤) ، ويلزوجه يمنع رطوبة الماء من الوصول . وما قد استقر من الخلط الصفراوي في طبقات المعدة يحرك العطش طبعاً ، ويهيج الاختلاج بما هو في طبعه من الحدة وبما في المعدة من ذكاء الحس . وبعض أجزاء المعدة أذكى حساً من بعض ، فما قرب من فهم الأسفل هو أغلظ حساً وأقوى هضماً . وإذا كان هذا على هذا فأعطِ العليل عصارة الفجل مخلوطة بشراب السّكنجبين الصادق الحمضة ، وقيّئه بذلك مرة بعد مرة واستعمل له في استفراغ الخلط الصفراوي نحو ما ذكرت لك في علاج هذه الشكوى البسيطة الساذجة من مشروب ومسهل ، ولأن الصفراء سريعة الحركة إن وثقت بأنها كبديّة ، فإني أظن أن عصارة قلوب القثاء (وقلوب الخيار)^(٤٦٥) إذا سقيته إياها ينفيها عن المعدة ويخرجها^(٤٦٦) بالبول ، وبعضها بالعرق ، مع أنه يُعدل مزاج الطبقة ويسكن ما أحدثته الصفراء من لدع فيها . وأما إن كانت الصفراء معديّة فقلما يظهر لعصارة القثاء والخيار كبير أثر محمود فيها ، (فاعتمد)^(٤٦٧) على الاستفراغ بما ذكرته إذا كانت الشكوى ساذجة . وأنزل أن خلطاً سوداويّاً قد انصب إلى فضاء المعدة ، وطبقات المعدة قد تشربت إمّا بلغها وإمّا صفراء ؛ وإذا كان ذلك فلنقل إنه إذا كان (الشيء)^(٤٦٨) الذي تشرب فيها صفراء كان اختلاج الشفة أشدّ وأظهر وأبين وعرض للعليل سهر وأرق وانتباه كالنافر الجزع^(٤٦٩) ، وشهوته تكون قويّة للطعام ، فإذا حاول تناوله ، كعت^(٤٧٠) معدته عنه بسبب طبع الصفراء

(٤٦٤) ب : تحركه خصوصيته

(٤٦٥) (وقلوب الخيار) ساقطة من ب

(٤٦٦) الكلمة (يخرجها) مكررة في ب

(٤٦٧) (فاعتمد) ساقطة من ب

(٤٦٨) (الشيء) لم تذكر في ط ، ل ، ك

(٤٦٩) ط ، ل ، ك : الجازع

(٤٧٠) كعت أي عجزت . وهو قولهم كفا الرجل يَكْفُو كَعَوْاً جبن والعامّة تقول كمي عنه عجز عنه بعد محاولته .

وفي ط : كعت بالتشديد وهي بنفس المعنى

وكان الهضم بطيئاً ، وكان النبض مائلاً إلى الصلابة وأصاب العليل كَرْبٌ بلا سبب . وإذا كان هذا فاستفرغ الخلط السوداوي من معدته بالمسهل ابتداءً ، لأن الخلط السوداوي وإن كان غليظاً أرضياً فما فيه من الحمضة يُمِيعُهُ^(٤٧١) ولولا امِئَاعُهُ^(٤٧٢) بمحضته لما أجاب إلى حركة . وأظن أن المسهل للخلط السوداوي يُغْنِيكَ في هذه الحال عن مستفرغ للخلط الصفراوي المداخل لطبقات المعدة ، وخاصة إن كان ذلك الخلط الصفراوي كَبِيداً ، فإنه لا يخرج (به)^(٤٧٣) وإنما هو يُشْرَب وهذا الخلط مبادر للخروج ، والمسهل للخلط السوداوي قد ذكرته عند ذكرى لهذه الأمراض البسيطة . وأما إن انتقلت الحال فيكون السوداوي مداخلاً لطبقات المعدة ، وخلطٌ من الأخلاط في فضاءها ، فإن ذلك قلما يكون وأظنه لا يقع فإن الخلط السوداوي تمجّه الأعضاء بطبيعتها ، وإن كان هو بثقله يستقر في الأفضية ، لكن جرّمها لا يقبله مادام به قوة على دفعه ، (فإن ضعف عن دفعه فيها)^(٤٧٤) فإنها حينئذ لا تحفظه ، ولا يمكنها ذلك فيأخذ في التعفن اذ لا تكون (العناية)^(٤٧٥) به ، فتكون عنه حمى .

وإنما ذكرت ماهو بريء من الحمى ، وما يكون معه الحمى فساذكره عند ذكرى الحميات .

ذِكْرُ الْفَوَاقِ^(٤٧٦)

وأما الفَوَاقُ فإنه يكون عن الحرارة النارية وعن البرودة الشديدة أو عن

(٤٧١) ب : يَمِيعُهُ ، ل : تَمِيعُهُ

(٤٧٢) ب : امْتِنَاعُهُ

(٤٧٣) (به) ساقطة من ب

(٤٧٤) ما بين الملالين ساقط من ط

(٤٧٥) (العناية) ساقطة من ب

(٤٧٦) العنوان إضافة من المحقق

اليس المتناهي . وأما أنه يكون عن الرطوبة التي هي كيفية^(٤٧٧) فلا . فإن كانت الرطوبة جسميّة فليس يكون عنها أيضاً فواق ، وإنما يكون تهوُّع كما ذكرت عند ذكرى البلغم في المَعِدَة .

فما كان من الفُواق تهيجُه الأسباب الحارّة فاعلم أنه إما عن سوء مزاج حار (كيفية ساذجة كان أو سوء مزاج حار)^(٤٧٨) يابس ، أو عن سوء مزاج حار رطب ، وليس للرطوبة كما قلت في إحداث^(٤٧٩) الفواق أثر فما كان تهيجُه الأسباب^(٤٨٠) المحرّة فإن الماء البارد القَرّاح يسكّنه ، فإن كان الجسم ضئيلاً والقوة ضعيفة فاخِلَط مع الماء العسل أو شراب عود السوس ، أيهما ظهر (لك)^(٤٨١) بحسب الحال الحاضرة ، واحذر العسل ما لم تكن تتقضى اخراج رغوته . ومن حيث إن المعدة معدة ، السُكَّر بها أولى . وأبَحْ له (أكل)^(٤٨٢) قلوب القثاء والخيار (واعلم أن القثاء والخيار)^(٤٨٣) ، (أعني قلوبها)^(٤٨٤) تبلغ الحاجة في تسكين الحرارة ثم لا يلبثان في البدن حتى يخرججا في البول وبعد ذلك بالعرق ويخرجان معها كثيراً من الخلط المراريّ ، وأطعمه بقلبيات الحَس ساذجة أو باللحم فإنّ الحَس وإن كان يبقى خلطه في البدن فإنّ خلطه غير مدموم . وهو رقيق مائي ومع كونه رقيقاً مائياً ليس هو مما لا يلبث أن يحدث عنه رياح كالحادث عن التّفاح ، فالْحَس يجب أن تطعمهم إياه على ما قلت ، وأما القرع فأني لا أرى استعماله فإنه يبرد طبعاً ويبلغ المرغوب في ذلك ، غير أنه (يكون

(٤٧٧) ط ، ك : كيفية ، ل : كيفوفية

(٤٧٨) العبارة بين الهلالين ساقطة من ك

(٤٧٩) ب : اجتذاب

(٤٨٠) (الأسباب) مكررة في ب

(٤٨١) (لك) ساقطة من ب

(٤٨٢) (أكل) ساقطة من ب

(٤٨٣) العبارة بين الهلالين ساقطة من ط

(٤٨٤) (أعني قلوبها) ساقطة من ك

عنه (٤٨٥) خلط غليظ بطيء الحركة (لا يؤمن شره) (٤٨٦) في المستأنف وخاصة متى استعمل ولم يبلغ الغاية في التزلع (٤٨٧) بالطبخ .

وأما إن كان الفواق إنما تهيجه الأسباب الباردة (٤٨٨) فاسقِ العليل شراب المصطكي المتخذ على (تقيع عود السوس) (٤٨٩) وادهن المعدة بدهن البان المعفص فإنَّ عدم فبدهن حب الضرر على حاله .

وأما إن كان الفواق عن ييس ساذج شديد في المعدة فلا يكون ذلك إلا وقد وقع الهلاس في البدن وصار العليل إلى نحو الدرجة الثانية من درجات الذبول وربما طفّفها . ودهن اللوز الحلو في مثل هذا نافع ، وشرب شراب عود السوس المحكم ، ووضع الأيدي الناعمة اللينة على المعدة ليصل بخارها إليها . ويكون غذاؤه أخصية الديوك ، (وزيتها دهن اللوز مطبوخاً تقايا ، وإن كان في القوة نهضة فأجنحة الدجاج) (٤٩٠) الفتايا طبخت تقايا (بلب) (٤٩١) الخبز المحتر والسَّماق إذا أُجيد طبخها نافعة . وإن أطعم لحوم الفراريج المسمّنة باللبن المعقود كان ذلك نافعاً . وإن سقي على الصوم يسيراً من لبن المغز الفتايا لحين ما تحلب يكون قليل الكمية لتقوى القوة الهاضمة على هضمه كان ذلك نافعاً . وأما (الماء) (٤٩٢) الذي يشربه (فينقع فيه عود السوس المجرود) (٤٩٣) ، ولا بأس له بأن

(٤٨٥) (يكون عنه) ساقطة من ب

(٤٨٦) ب : لا بدّ من شدة

(٤٨٧) التزلع أي التشقق

(٤٨٨) ب : البادية

(٤٨٩) ل ك : تقيع عود السوس السكري

(٤٩٠) ما بين الهلالين ساقط من ب

(٤٩١) (بلب) ساقطة من ب

(٤٩٢) (الماء) ساقطة من ب

(٤٩٣) ب : (بنقيع السوس المجرود)

يُنْقَعُ له فيه لحم الزبيب الشمسيّ ويشربه للفور قبل أن يتغيّر . وماء الشعير إن لم يكن مع اليبس برد مقترن^(٤٩٤) نافع ، يشربه على حال اعتدال بين البرد والسخونة ، وأمّا الاستحمام فإنه ينفعه في الأثرن ، وأمّا الحمام فياني لا أحمد له . ويجب أن يتجنب الاهتمام جهده والتعب والسهرة

وقد يكون الفواق في تلك الحال وليس المحرك له المحرك لسائر الفواق ، وإنما يكون كضرب من التشنج ، مثل أن يصيب الانسان استقراغ كثير دفعة حتى يتشنج فلا بد (له)^(٤٩٥) (مع ذلك)^(٤٩٦) من فواق ، وربما كان من أمر مهول مفزع يطرأ على الإنسان فتتحرك جميع أخلاطه إلى نحو القلب ، فتخلو المعدة وغيرها من الجوهر الحار ، فيعرض الفواق لأن المعدة يغلب البرد عليها وخاصة إن كان مزاجها بالطبع بارداً ، أو تكون قد بردت بعض البرد بسبب من الأسباب المبردة برداً غير مفرط . فإذا طرأ على الإنسان أمر مهول عرض الفواق عند ذلك . غير أنني إذا نظرت للأمر رأيت أن برد المعدة في تلك الحال يحتاج إلى زمان له شيء من العرض ، والأقرب أن يكون عندما يطرأ المهول^(٤٩٧) ، يعرض في الدماغ اجتماع إلى نفسه وحركة في الفاصل بين بطنيه ، وذلك الفاصل هو المسمى بالدودة . فتكون الحركة مضطربة إذ لا تجري على نظامها المعهود ، بل تضطرب ليتصل الجزء الفكري بالحفظي فتكون حركته مشوشة ، فيتبع ذلك الفواق بمشاركة المعدة للدماغ ، وربما تبعه القيء . وهذا كله إنما الكلام فيه على طريق الأخلق والأولى^(٤٩٨) ، وأما معرفة^(٤٩٩) حقيقة سبب ذلك فليس بمضطر إليه في علم

(٤٩٤) ب : مفيد

(٤٩٥) (له) ساقطة من ط ل

(٤٩٦) (مع ذلك) ساقطة من ك

(٤٩٧) ل : الهواء

(٤٩٨) ب : والأول

(٤٩٩) ط ك ل : علم

الطب ، وأما العلم الطبيعي والعلم الفلسفي فهذا سبيلهم وما يجري مجراه . وعلى كل حال فإني أؤبرأ^(٥٠٠) عن علم حقيقة مثل هذا فإنما يعلمه خالقه ومُدبره^(٥٠١) ، غير أنني أقول إن هذا العارض يرتفع بارتفاع سببه . وأما علاجه إذا (ظهر المرض)^(٥٠٢) فبأن يسقى العليل شراب التفاح المنع أو شراب المصطكى ويفرّع إلى ما يقوي الأعضاء ويقوي النفس . واشتم العليل روائح التفاح والعنبر والمسك ، كل بحسب الوقت الحاضر والمزاج والعادة المتقدمة ، وطيب نفسه وأشعره الطمأنينة وبعد أن يمكنك فاجعله يتصرف بنوع من اللعب الذي تتحرك فيه الأعضاء مع النفس كالرمي بالنشّاب ، فإن الأعضاء يتحرك بعضها فتنتشر الحرارة ، والنفس أيضاً تتحرك بأن تطلب أن تصيب وأن تكون غالبية ، وقولي نفساً إنما أريد القوة التي تكون عن النفس ، وأما النفس فإنما يعلمها^(٥٠٣) خالقها عز وجل ، وأما عقلي وعقل من هو أعلم مني فقصر لا يعرف^(٥٠٤) من أمرها إلا أنها موجودة بوجود آثارها .

ويكون الفواق بجمهر بخاريّ في طبقات المعدة ، فإذا تملأ الإنسان من الطعام انكمش من المعدة الموضع الذي يكون فيه ذلك البخار^(٥٠٥) فيعرض الفواق . ولو انقبضت المعدة كلها انقباض دفع لم يكن فواق إنفا (كان قيء)^(٥٠٦) ، وعلاج هذا بعد استفراغ الطعام بما يحلّل ويحرّ بعض الإحرار ، كمعجون قشر الأترج المتخذ بالمصطكى وما أشبهه . وإذ ذكرت المعدة فأنا أخذ في (ذكر أمراض الصدر)^(٥٠٧) .

(٥٠٠) ب : انزل

(٥٠١) ب : باربه

(٥٠٢) ط ل ك : عرض

(٥٠٣) ب : فعلها

(٥٠٤) ط ك : يعلم

(٥٠٥) ب ط ك : الفواق

(٥٠٦) في النسخ الأربع : كان يكون قيء

(٥٠٧) ط ك : علل الصدر

ذكرُ أمراضِ الصَّدْر^(٥٠٨)

والصدر عضو عصباني مستحصف اللحم ، ولاستحصافه قلما تكون فيه الأورام عن أخلاط غليظة يافراط . والصدر يحدث فيه ، عندما يصيب النُّخاع أو العصب الواصل من النخاع إليه بالحركة ، آفةٌ عُسر الحركة ، ومتى كان ذلك بقي الإنسان حيّاً وأمهلته الحال إلى أن يجيد العلاج . وقد ذكرنا علاج مثل هذا عندما ذكرت بعض الآفات في العصب فأنا الآن أعيده . وتَوَخَّ دَهْنُ مؤخّر الرأس وقفار الظهر بدهن البَلَسَان ، فإن لم تجده فبدن حب البَشَام ، فإن تعذّر عليك فبأخذ الأدهان اللطيفة التي تُجَرّ باعتدال كدهن السوسن ودهن حب الضُّرْب بشطرين بعد أن تحل^(٥٠٩) في أوقية منها درهماً من العنبر ، فإن لم يمكنك العنبر فمن اللادّن العطر والعنبر خير (منه)^(٥١٠) بكثير . والحزم أن يصل الدهان إلى العُصْعَصِ ، فإنك إذا طَبِيتَ^(٥١١) ينبوع القوة المحركة برأ العليل من علته . وقد يعرض امتناع التنفس^(٥١٢) بغتة^(٥١٣) لحادث عظيم يحدث في النُّخاع قبل منبَعث العصب الواصل بالحركة إليه أو لأمر عظيم يحدث في النُّخاع نفسه ، وقبل أن ينظر الطبيب في أمر هذا العليل يموت اختناقاً

ذكر الجراحاتِ والخُرُوقِ تعرِضُ في الصَّدْر^(٥١٤)

ويعرض في الصدر الجراحات والخُرُوق لسبب من الأسباب البادية ، ومتى

(٥٠٨) لم يذكر العنوان في ك ل وهو في ط : ذكر الصدر وأمراضه

(٥٠٩) ط : تجمل

(٥١٠) (منه) ساقطة من ب ، ل

(٥١١) ب : طلبت

(٥١٢) ب : العليل

(٥١٣) ط : دفعة

(٥١٤) العنوان من ب

كان ذلك ولم ينخرق الغشاء فإنما هو جرح كجرح سائر البدن ، وسيأتي ذكره في ذكر الجروح . وأما متى انخرق الغشاء فإن العليل يعاجله الموت لأنه لا يتنفس . فإن طَمَسَ الطبيب أو العليل نفسه الموضع المنخرق من الغشاء عرضه السعال (بغتة)^(٥١٥) ثم عاد التنفس إليه وبقي الحيوان حياً ما دام ذلك الجرح^(٥١٦) مُطْمَئِناً ، حتى إما أن يبرأ^(٥١٧) وإما أن يموت بوجه آخر . وهذا كله داخل في (ذكر)^(٥١٨) علاجات الجراحات ، وإنما المعتقد في كلامنا هذا (غَلَقُ الخرق)^(٥١٩) من الغشاء المذكور .

ذكر الشَّوْصَةِ^(٥٢٠)

ويعرض في الصدر الأورام ، فما كان من الأورام في الغشاء المستبطن للأضلاع من أحد الجانبين جرت العادة بتسميته شَوْصَة . وهي تكون من خلط ومن أكثر من خلط ولا بد معها من حمى حادة وسعال ملح ووجع مفرط يمتد امتداداً . وعلاجها أولاً بالفصد في الذراع المخالف للموضع الألم ، أعني إن كان الورم في الجانب الأيمن كان الفصد في الجانب الأيسر وبالعكس ، ويكون الفصد في الأكحل . وقد رأى بعض المجريين^(٥٢١) في هذا الوقت الفصد من الجانب الألم واحتجوا في ذلك بحجج ، وهذا شيء أظنه ، ولا أشك في ظني ، أنه مهلك للمريض . وامنع العليل من الاغتذاء باللحوم وبخبز البرّ فضلاً عن اللحوم وغذّه بحَسُو النُّخَال . وصنعتة : تُنْقَع النُّخَالَة في الماء العذب حتى يتغير الماء جداً ،

(٥١٥) (بغتة) ساقطة من ب

(٥١٦) في ط بعد الكلمة (الجرح) : من الغشاء المذكور

(٥١٧) ب : يبادر

(٥١٨) (ذكر) ساقطة من ط ، ك

(٥١٩) ب : على الخرق ، ط : على الجرح ، ل ، ك : غلق الجرح

(٥٢٠) العنوان من ب ، ط

(٥٢١) ط ، ك : الأطباء ، ل : المحدثين من الأطباء

فَيُطْبَخُ^(٥٢٢) حتى يَأْتِيَ حَسَواً رقيقاً جداً ، فَحَسَّهْ مِنْهُ بِاعتدالٍ وَغَايَتِهِ^(٥٢٣) فِي الْأَيَّامِ الْأُولَى هَذَا الْغِذَاءُ وَادْهِنْ الْمَوْضِعَ بِزَيْتٍ وَرَدٍ فِي أَوَّلِ الْأَمْرِ ، ثُمَّ بَعْدَ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ (تَدَهْنُهُ)^(٥٢٤) بِزَيْتِ الْوَرْدِ وَزَيْتِ الشَّبَثِ بِشَطْرَيْنِ . فَإِذَا رَأَيْتَ السَّعَالَ قَدْ ارْتَفَعَ وَالْحُمَى قَدْ سَكَنَتْ وَالْوَجَعُ قَدْ ذَهَبَ وَلَمْ تَبَقْ مِنْهُ بَقِيَّةٌ فَحِينَئِذٍ انْقُلْ الْعَلِيلَ إِلَى سَوِيقِ الشَّعِيرِ فِي الْمَاءِ الْقَرَّاحِ حَسَواً ، وَاتْرَكْهُ عَلَى ذَلِكَ أَيَّاماً لَا أَقْلَ مِنْ أَرْبَعَةٍ ثُمَّ انْقُلْهُ إِلَى حَسَوِ الْفُتَاتِ وَبِيقَى كَذَلِكَ مَدَّةً (لَا أَقْلَ مِنْ)^(٥٢٥) ثَمَانِيَةَ^(٥٢٦) أَيَّامٍ ، ثُمَّ انْقُلْهُ إِلَى الْخُبْزِ الْخَمْرَ بِالْبَقْلِيَّاتِ السَّوَادِجِ مِنْ (السَّلَقِ)^(٥٢٧) وَالسَّرِيسِ كَذَلِكَ ، وَلَا تُطْلِقْ لَهُ أَكْلَ الْفُرُوجِ الصَّغِيرِ إِلَّا بَعْدَ أَرْبَعِينَ يَوْماً مِنْ ابْتِدَاءِ مَرَضِهِ ، هَذَا (هُوَ حَدُّ الْحَزْمِ)^(٥٢٨) ثُمَّ ذَرِّجْهُ مِنَ الْفُرُوجِ قَلِيلاً قَلِيلاً حَتَّى يَعُودَ إِلَى عَادَتِهِ فِي أَغْذِيَتِهِ . وَأَمَّا إِنْ لَمْ تَجِدِ الْمَرِيضَ إِلَّا وَقَدْ قَاحَ وَرُمُهُ فَتَذَكَّرْ مَا قَلَّتْ لَكَ فِي مَدَّةِ الرُّئَةِ ، مِنْ أَنْ يَبْيَاضَها وَمَلُوسَتْها دَلِيلُ مَحْمُودٍ ، وَسَوَادُهَا وَخَضَرَّتْها وَدَكَنْتْها دَلِيلُ مَذْمُومٍ وَكَذَلِكَ تَشْتَتُ أَجْزَائُهَا . وَأَمَّا الدَّمُ إِذَا نَفِثَ عَوْضاً عَنْ الْمِدَّةِ فَإِنَّ الْعَلِيلَ يَعْاجِلُهُ الْمَوْتُ ، وَقَدْ ذَكَرْتُ أَسْبَابَ ذَلِكَ عِنْدَ ذِكْرِي أَوْرَامَ الرُّئَةِ فَتَذَكَّرْهُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ ، فَإِنَّ رَأْيَتَ الْمِدَّةِ بَيَضاءَ وَكَانَ نَفْثُهَا فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ الْمَحْمُودَةِ فِي (مِثْلِ)^(٥٢٩) الرَّابِعِ ، وَقَلَمَا يَكُونُ ذَلِكَ فَإِنَّ كَانَ فَدْلِيلُ فَاضِلٍ عَلَى وَفُورِ الْقُوَّةِ ، أَوْ فِي (الْيَوْمِ)^(٥٣٠) الْخَامِسِ أَوْ فِي الْيَوْمِ السَّابِعِ أَوْ فِي الْيَوْمِ التَّاسِعِ أَوْ فِي الْيَوْمِ

(٥٢٢) ط : ثم تصفيه وتطبخه ، ل : ثم تصفيه فيطبخ

(٥٢٣) ب : وغذيه

(٥٢٤) (تدهنه) ساقطة من ب ، ل

(٥٢٥) ما بين الهلالين ساقط من ط ، ك

(٥٢٦) ط ك : ثلاثة

(٥٢٧) « السلق » ساقطة من ط ك

(٥٢٨) ط ، ك : حد الحزم ، ل : هو الحزم

(٥٢٩) (مثل) ساقطة من ط ، ك ، ل

(٥٣٠) (اليوم) ساقطة من ط ، ك

الحادي عشر أو في اليوم الرابع عشر أو في اليوم السابع عشر أو في اليوم التاسع عشر أو في اليوم العشرين أو في اليوم الحادي والعشرين ، فليَقَوَ رجاءُك ، وكلما قصرت المدة مع جودة لون المدة^(٥٢١) وقوامها دل ذلك على البرء والخلاص ، وكلما تطاول الأمر دل على ضعف القوة . فإن كانت المدة محمودة فليس الضعف^(٥٢٢) متناهياً والرجاء بعد باق ، وإن كانت المدة مذمومة أو قوامها غير مُستوٍ فليس يَدِلُّ ذلك على ضعف القوة فقط بل على خُبث الخِلْط المُمْرِض . واجعل للوقت والسن في هذا حُكماً ، فإنَّ الهواء إذا كان معتدلاً أو حاراً تعَجَّلَ النُّضج ، ومتى كان الهواء بارداً تأخر النضج وخاصة إن كان مع ذلك يابساً . وبحسب فعل الفاعل في النضج يكون الربيع أسرع إنضاجاً ، وعلى حكم حركة المستفعل يكون الصيف أسرع إنضاجاً . وأما بحسب السن فإنَّ الشباب يكون النضج فيه أسرع ، وفي الكهولة أبطأ ، وأما في الشيخوخة فيكاد النضج لا يكون نضجاً حقيقة . وأما في الصبا فإن النضج فيه دون النضج في حال الشبيبة ، وكلما قوي البدن كان^(٥٢٣) أشبه أن يكون إنضاجه أسرع . فإذا رأيت ما ذكرته لك من علامات محمودة فحسِّنْ غذاء العليل بالأحساء المذكورة ، غير أنه (لا تبلغ)^(٥٢٤) الغاية في تلطيف غذائه . واسقه الماء بعد أن تطبخ فيه القِرْصَعَنَة وفَقَّاح البَابُونَج وعود السوس والغافيت والبرشياوشان أجزاء متساوية ، واسقه إياها مستخرجة قواها في الماء حتى يذهب بالطبخ نصفه بشيء من شراب السريس ، واجعل ماء شربه ماءً طبخ فيه عود السوس . وحسو اللوز نافع (له)^(٥٢٥) لأنه يسهل النفط ويعين على نضج بقية المرض ويسكن اللذع ويحيد النوم ، والنوم بعد الانفجار لا أرى به

(٥٢١) ب : المادة

(٥٢٢) (الضعف) مكررة في ب

(٥٢٣) ب : كانه

(٥٢٤) ب : أبلغ

(٥٢٥) (له) ساقطة من ط ، ك

بأساً . فإذا نَفَثَ المِدَّةَ وخف الوجع والسعال والحمى فسابقَ على علاجك ومَهِّئِكَ^(٥٣٦) ولا تغترّ . فإذا سكن ذلك جملة واحدة ، وأظن أن ارتفاعها حتى لا يوجد لها عين ولا أثر ، لا يكون (في أقلّ من)^(٥٣٧) أربعين يوماً . وبعد الأربعين يوماً لا تطلق له ما عهده في صحته ، وغاية ما تطلق له جناحي فرُوج صغير طَبَخَ تفاياا ييسير جداً من الخبز المحتر ، يبقى على ذلك أياماً ، ثم تدرّجه قليلاً (قليلاً)^(٥٣٨) حتى يعود إلى معتاده .

ذِكْرُ ذَاتِ الجَنْبِ^(٥٣٩)

وقد يعرض في الصدر ورم في اللحم الذي بين الأضلاع وهذه العلة تعرف بذات الجنب . والعلاج الصواب فصد العليل في (أول الحال)^(٥٤٠) من الجانب المخالف ، والسلوك في أدويته وأغذيته المسلك الذي ذكرته في الشَّوْصَة حتى يتمكن البرء . وإنما تخالف ذاتُ الجنب الشَّوْصَة ، أن وجع الشَّوْصَة يكون ممتداً ، ونبض العليل يكون أشد صلابة حتى يُشَبَّه بالمنشار ، وأن الحمى (لا جرم)^(٥٤١) تكون أعظم ، وأن الخطر من الشَّوْصَة أشد بحسب قرب الموضع الألم من القلب ، وبحسب ذكاء حسه ، وإن كان إحساس اللحم^(٥٤٢) الوارم (في ذات الجنب قوياً أيضاً . وليس شدة إحساسه بنحو شدة إحساس الغشاء الوارم)^(٥٤٣) ، غير أنه في

(٥٣٦) ب : مهنتك . والمهنتع الطريق الواسع الواضح ج مهاييع وأراد به طريقة العلاج ونهجه

(٥٣٧) ل : إلا بعد مدة

(٥٣٨) (قليلاً) ساقطة من ط

(٥٣٩) العنوان من ط

(٥٤٠) (أول الحال) ساقطة من ط ، ك

(٥٤١) (لا جرم) ساقطة من ط ، ك

(٥٤٢) ب : الغشاء

(٥٤٣) ما بين الهلالين ساقط من ب

موضع تتكنفه عظام صلبة ، فإذا ورم أيسر تورم (مكانه)^(٥٤٤) فيشتد الوجع .
وقلما يكون ورم ذات الجنب إلا صغيراً ، ما لم يقع خطأ من المعالج أو من العليل
نفسه ، فإن وجدت العليل في أول مرضه فاعتمد على ما أعلمتك من السبيل في
الشوصة من الفصد والتدبير بالدواء والغذاء ، والزم الحمية جهديك . ورأيت الشيخ
أبي رحمه الله وقد (أصابته هذه العلة مرة)^(٥٤٥) قد سلك في أمرها المنهاج
الواضح . وبقيت من التورم بقية تلطف رحمه الله حتى نقل تلك المادة إلى
خارج ، فظهر التورم على^(٥٤٦) الجلد بسببه وانفجر إلى خارج وبرىء برءاً تاماً .
وإلى الآن (فإني)^(٥٤٧) لم أقدر على مثل هذا الفعل البديع ولا وصلت إلى هذه
الرتبة والحق أولى . وأنت إذا نهجت هذه السبيل التي كنت ذكرت في علاج
الشوصة في أول حالها أظن أنك تبرىء العليل بقدر الله من غير أن يقيح ورمه
وأما إن لم تجد العليل إلا وقد أخذ الورم في التقيح فلطف الغذاء باعتدال
واجبر^(٥٤٨) في التدبير بالمشروب والغذاء على ما نهجته لك في أورام الرئة إذا اخذت
في التقيح ، وكذلك ادهن الموضع بزيت الورد (العطر)^(٥٤٩) وزيت الشبث
بشطرين حتى يتمكن البرء . وكل ما حذرتك عنه هنالك احذرهُ في هذا الموضع .

ذكر الكسر في الصدر^(٥٥٠)

ويعرض في الصدر (الكسر كما يعرض في سائر الأعضاء ، وسأذكره عندما

(٥٤٤) (مكانه) ساقطة من ب

(٥٤٥) ب ، ك : أصابت هذه العلة امرأة

(٥٤٦) ب : وعلا

(٥٤٧) (فإني) ساقطة من ب

(٥٤٨) ب ، ل : واجد

(٥٤٩) (العطر) لم تذكر في ط ، ك

(٥٥٠) العنوان من ط

أذكر الكسر والجبر . ويعرض في الصدر^(٥٥١) من داخله انبثاق عرق ، فإن كان العرق ضارباً^(٥٥٢) فالعليل على خطر من شدة النفث^(٥٥٣) وقوته . وهذا النفث يلتبس بما يكون من الرئة لشدة حرته ورقته ، وإنما يفرق بينها بأن العليل يجد مس^(٥٥٤) الوجع في موضع من الصدر معلوم دائماً ، وإذا رأيته كذلك^(٥٥٥) فافصد العليل من الجانب المخالف لموضع الوجع . وذات المرض يدل على وجوب الإكثار من الاستفراغ ، لكن انظر سائر الشروط ولا تغفل أن تعمل في الحال أيضاً بحسبها . واسق العليل مشروباً مبرداً مثل ماء ورد غلي فيه سُمّاق وفصة أجزاء متساوية حتى تغيرت أوصاف (ماء الورد)^(٥٥٦) ، وتخلط إلى ذلك شراباً من الأشربة القابضة (كشراب لسان الحمل)^(٥٥٧) وشراب الورد (السكرين)^(٥٥٨) ، وأما شراب الرّيحان فهو أغلظ جوهرأ من أن تصل قوته إلى ما هنالك ، اللهم إلا إن اتخذته من الزهر خاصة دون ورق ودون قمع ، واسق العليل ذلك . ولا يضرك إن كانت السنّ تحتل الوقت يساعد والقوة^(٥٥٩) والمزاج لا يعوقان عن ذلك ، أن تخلط (في هذا المشروب)^(٥٦٠) شيئاً من الكافور فإنك تنتفع بذلك نفعاً (يَبَيّن)^(٥٦١) عظيماً . وأمرُ بشد الساقين بخرق لينة ، وأكثر من تشميم العليل رائحة الصندل ورائحة الكافور وماء الورد والورد نفسه ، اللهم إلا

(٥٥١) ما بين الهالين ساقطة من ب

(٥٥٢) ب : صلياً

(٥٥٣) ب : التعب

(٥٥٤) ب : من

(٥٥٥) ط ، ل ، ك : إذا رأيته ذلك لذلك

(٥٥٦) ب : الماء

(٥٥٧) ط ، ك : على لسان الحمل

(٥٥٨) (السكرين) ساقطة من ط ، ك

(٥٥٩) ب : الوقت

(٥٦٠) ما بين الهالين ساقط من ط ، ك

(٥٦١) (يَبَيّن) غير مذكورة في ط ، ل ، ك

إن كان به سهر فإن كان ذلك به فاعتمد على رائحة (زهر النيلوفر)^(٥١٢) والبنفسج وأعطى العليل شيئاً من الطين المختوم مع ذلك المشروب أو وحده ، وغذّه بالفروج الصغير بعد أن تبرّدته في البئر بالخبز المختمر المبرّد . وما قلته لك من تبريد الغذاء في البئر اعتمد عليه في تبريد المشروب المذكور وامثله ، وامنع العليل من التعب ورفع الصوت ، فربما التأم الخرق ولم ينل العليل مكروه . وأمّا إن كان الانبثاق في عرق ضارب فبعد جهد ، والثئامه عسير ، فإن أحرزت ذلك فقد بلغت درجة تُشكّر عليها . وأمّا إن كان في عرق غير ضارب فأمره سهل ، وبعض ذلك العلاج يكفيك في ذلك . فإن انقطع الدم وعرض في الموضع قرح ونفت مِدّة ، فلا تؤيسك^(٥١٣) الحال من أن ذلك العرق سيلتئم ويبرأ العليل منه برء تاماً ، ولو طالّت المدة ما عسى أن تطول . وإنما يتوقع في ذلك مثل ما يتوقع في الشّوصة وفي ذات الجنب ، (أن يكون)^(٥١٤) مرور المدة بالرئة فيحدث فيها قرحاً ، فإن طالّت المدة برأ العليل من المرض الأول وبقي به ما عرضه بعد من القرح في الرئة . وأمّا انبثاق^(٥١٥) العرق في الصدر فإن أمره بحسب ذاته مأمون ، وأمّا إن كان عرقاً ضارباً عظيماً فإنما يتوقع عنه النزف فيهلك العليل منزوفاً ، وأمّا إن ارتفع النزف فإنك حينئذ على ثقة من أن لا ينال العليل مكروه وعاقبة سوء بحسب ذلك الانبثاق من الصدر

ويحدث في الصدر ، في الغشاء الذي يقسمه طولاً والرئة والقلب منوطة به ، أن يرم ، وورمه في أكثر الحال إنما يكون عن خلط إلى الرقة ، وأنّ الورم يكون من الأورام الحارة^(٥١٦) . وورم هذا العضو يتبعه سعال ملح ووجع يمتد

(٥١٢) ب : شراب زهر النيلوفر ، ط ، ك : النيلوفر

(٥١٣) ب : يوشك

(٥١٤) ب : مثل ان يكون

(٥١٥) ب : انفتاح

(٥١٦) ط : الحادة

طولا إلى اللَّبَّة واختلاط في الذهن وحى حادة^(٥٦٧). وأما النبض فإنه يكون مُنْشَارِيّاً بذات موضع الورم ، ويكون فيه نوع من الاختلاف إذا كان الورم عظيماً لشرف العضو لقربه من القلب ويجد صاحبه تلهباً وعطشا شديدا ، واستنشاق الهواء البارد يسكن عطشه أشد^(٥٦٨) مما يسكنه شرب الماء (البارد)^(٥٦٩) . وأما التنفس فكما قد علمت يكون صغيراً متواتراً شديد الحرارة . وفي مثل هذا الورم الفصد فيه لازم ، ولست أقول إن أحد الجانبين أحق به من الجانب الآخر ، غير أنني أقول إنه يجب أن يكون في الأكحل وبسبب موضع الكبد في الذراع اليمنى . واستفرغ من الدم (بحسب)^(٥٧٠) ما تعطيك الحال الحاضرة ، وتذكر شروط السن والمزاج والوقت الحاضر من (أوقات)^(٥٧١) السنة والبلد ، وبحسب ما يظهر لك تكثر من الاستفراغ أو تقلل^(٥٧٢) . وامنع العليل من الأغذية الغليظة ، وألن طبيعته ، وقد علمت بما أعلمتك الفرق بين الملين وبين المُسهل ، وإذا ألتها فمن بعد ذلك أسهل الطبيعة بما يظهر لك من حدة الخلط أو من سوى ذلك . ولا جَرَمَ عندي أن الخلط الممرض في هذه الحال إنما يكون صفراوياً إلى الرقة ، وميس اللبن الذي مِيز بلبن شجر التين إذا أُنقِع فيه الراوند^(٥٧٣) والإهليلج الأصفر . ولا يضرّك أن تُنقِعَ معها زهر البنفسج وزهر الثيلوفر وعود السوس وشيئاً من الإهليلج الهندي ، كيلا يكون ذلك الخلط الممرض قد أصابه بوجه من الوجوه بعض احتراق . ولا تُخلِ دواءك من محمودة ولا

(٥٦٧) ب : حارة

(٥٦٨) ط ، ك : أكثر

(٥٦٩) (البارد) ساقطة من ط ، ك

(٥٧٠) (بحسب) ساقطة من ط ، ل ، ك

(٥٧١) (أوقات) ساقطة من ط ، ل ، ك

(٥٧٢) ب : تستقل

(٥٧٣) ط ، ل : الراوند

مما يمنع من إكراه الأدوية ويقوّي الأعضاء عموماً والمعدة خصوصاً ، وذلك كالمصطكي والأسطوخدوس .

مَرْكَبٌ لِذَلِكَ

مَيْسُ لَبْنٍ مِيزَ (بلبن شجر التين)^(٥٧٤) رطل (واحد)^(٥٧٥) ينقع فيه من الإهليلج الأصفر ومن عود السوس (المجرود)^(٥٧٦) ومن زهر البنفسج ومن زهر النيلوفر من كل واحد ثمانية دراهم ، أهليلج هندي أربعة دراهم ، راوند حديث وأسطوخدوس من كل واحد نصف درهم ، تُنقع الأدوية ليلة وهي مرضوضة ثم تُمرس غُدوةً ويصفى عنها الميس ويضاف إليه من شراب المصطكي أوقية ونصف ، ويأخذ ذلك على ثمن درهم محمودة ، وبين يَدَيِّ ما تسقيه هذا الدواء^(٥٧٧) تَقَدِّمُ فَأَلِنْ الطبيعة بماء مَرَسٍ فيه لبُّ خِيار شَتْبَرٍ وَعَبْقَرُ مُجَفَّفٍ أجزاء متساوية يسقى صفو ذلك بشراب ورد مكرر سكري^(٥٧٨) وإن كان الوقت منحرفاً إلى اليبس فبشراب بنفسج . وأطعمه عيون البقر نفسها على الصوم ، وأما الطعام^(٥٧٩) فلا تُمكنه منه . وحسّه^(٥٨٠) ماءً قراحاً ينقع فيه خبز تقدم فغسل مرة ، ويترك كذلك الخبز فيما يغمره من ماء حتى ينتفخ ويأخذ في التزُّلُع ، فإراق الماء عنه برفق ويبرد في البئر ، ومتى طلب العليل ماء سقي منه . حتى إذا سكن السعال والحمى بعض السكون وخف الوجع بعض الخفوف فعند ذلك لا تغترّ وتَمَادَ على ما ذكرته من

(٥٧٤) ب : لبنه بشجر التين . ل : لبنه بلبن شجر التين . ك : بلبن الشجر

(٥٧٥) (واحد) لم تذكر في ب ، ط

(٥٧٦) (المجرود) لم تذكر في ط ، ك

(٥٧٧) ط ، ل ، ك : المسهل

(٥٧٨) ب ، ل : غضي سكري

(٥٧٩) ب : بعد الطعام

(٥٨٠) ط ، ك ، ل : حسبه

تلطيف الأغذية ، فإذا ارتفع ذلك عن آخره ، فأُنِبل العليل ماء الشعير محكم
 (الصنعة) ^(٥٨١) مُصْفًى . وقد عاج كثير من الأطباء عما رسمه جالينوس في ماء
 الشعير ، فانهم يَحْشِشُونَهُ ^(٥٨٢) ، وحينئذ يطبخونه (في الماء) ^(٥٨٣) . ضَلُّوا ^(٥٨٤) عن
 الجادة لأن كل بزر له حياة في طبعه ^(٥٨٥) من حيث إنه بزر ، ما دام لم ينله
 ما يفسده . والشعير إذا أنقع في الماء البارد سارع بقدره الله إلى اجتذاب الماء
 وتخلخل جوهره ، فيُرفَع على النار وقد تخلخل جوهره وانبسطت أجزأؤه ، فتعمل
 النار في سبل مفتوحة قد زال التلزز عنها وارتفع . وأما إذا كان الشعير مكسوراً
 فإنما يكون بمنزلة مريض أو بمنزلة ميت ، فإن قلنا إنه بمنزلة مريض فأجزأؤه لا
 تنبسط ولا تجذب الماء بقوة طبيعية قدَّرها الله سبحانه ، وإن فرضنا أنه ميت أو
 كالميت فإنه حينئذ أخرى ألا يجذب بتلك القوة شيئاً . فقد أجاد جالينوس فيما
 رسم ، وقال كما قد علمت إنه متى طُبِّخ بقشره كان الجلاء فيه أشد . فأنا أرى أن
 يكون الشعير صحيحاً منقى مما فيه ، مما يخالطه ، ويُصَبَّ عليه من الماء العذب
 البارد ، لكيِّل من الشعير عشرون كيلاً من ماء ، ويترك كذلك قدر ساعة أو
 ساعتين ، ثم يُرفَع على النار (ويطبخ) ^(٥٨٦) حتى يَخْتَرَّ ويحمرَّ بعض الاحمرار
 فينزل عن النار ويُصْفًى ويبرد في البئر حتى يبرِّد جداً ، وحينئذ يُسْقاه العليل .
 وفي هذا المرض وما أشبهه دُبْرُهُ بذلك أياماً ، ثم انقله عنه إلى سويق الشعير المحكم
 بالماء القراح يشربه بارداً من غير أن تَمَسَّهُ نار . فإذا وَثِقَتْ أن الأعراض قد
 ارتفعت جملة (واحدة) ^(٥٨٧) فحينئذ درِّجُه إلى فتات الخبز المحتر قليلاً قليلاً ، ولا

(٥٨١) (الصنعة) ساقطة من ط ، ل ، ك

(٥٨٢) يَحْشِشُونَهُ أي يدقونه ويكسرونه

(٥٨٣) (في الماء) ساقطة من ط ، ك

(٥٨٤) (ضلوا) ساقطة من ط . وهي في ط : (ظلوا)

(٥٨٥) ط ، ك : ذاته

(٥٨٦) (ويطبخ) من ل

(٥٨٧) (واحدة) ساقطة من ب

تطلق له أخصية الديوك (إلا بعد ثقة منك ببرئه ففي تلك الحال أطلق له أكل أخصية الديوك) ثم أجنحتها طبخت تفايا بالخبز المختمر ، ولا تُطلق له ما كان معتاداً له إلا بعد تجاوز أربعين يوماً من ابتداء العلة ، أطلق له على تدريج في النوع والمقدار . وأما إن فاتك مشاهدة الحال ، أو كان الخلط الممرض من الانفعال في الغاية القصوى وكانت القوة قوية فلم تهلك الحال إلا وقد قاح الورم لما ذكرته من الأسباب ، ولنفس^(٥٨٨) موضعه بسبب قربيه من معدني الحرارة^(٥٨٩) ، القلب والكبد ، فإنه قد يعاجل التقيح في هذا خاصة كما عرض لي وأنا فتى ، نالني تنكيد شديد بامتحان علي لنا لقولة حقدتها على الشيخ أبي رحمه الله ، فأمر فينا بكل وجه من وجوه الانتقام فنالني نكد عظيم على غير اعتياد . ولزمني بحسب الحال تصرفاً على القدم لم أعهده ، فلما أردت النوم وجسدت حس الوجع في القسم المذكور مستطيلاً ، فلم أنزل من مضجعي^(٥٩٠) إلا والأمر قد تفاقم ، والسعال قد ألح إلحاحاً كثيراً ووجدت نبضي صلباً شديداً الصلابة . وفي خلال ذلك (التهيئت بي حمى حادة)^(٥٩١) فوجهت عند الفاصد وفُصِدَتْ نحو العشاء الآخر واستفرغت من الدم نحو رطل ، وبقيت ليلتي تلك في جهدٍ شديد من الحمى والسعال . ثم إني في الغد احتجت الى الانتقال فانتقلت راكباً والنكد لا يفارقي في ذلك كله والذعر^(٥٩٢) والتوقع ملازمان لي ، فاستلقيت في الموضع الذي انتقلت إليه وبسبب التعب وما تقدم من السهر نمت فانبعث الدم من تلقائه من ذراعي ، ولم أستيقظ إلا وقد وجدت ضعفاً كثيراً في قوتي والدم قد غلب على الموضع الذي كنت فيه

(٥٨٨) ب : لتغير

(٥٨٩) ب : الحرارة

(٥٩٠) ب ، ل : مضجعي ذلك

(٥٩١) ب : انتهيت الى حمى حادة

(٥٩٢) ب : الرعد

راقداً فوضعت يدي على الموضع وصحت بمن حضر فربط زراعي . وبقيت كذلك بقية يومي وتلك^(٥٩٣) الأعراض ملازمة لي لكنها لا تتزايد ، وفي صبيحة اليوم الثاني نفثت^(٥٩٤) قيحاً حسن القوام واللون . ثم جاءني خبر زادني إكراباً على كُرِّي ، فاختلط^(٥٩٥) عقلي ولم أفهم بعد (ذلك)^(٥٩٦) شيئاً من أمري وبقيت على تلك الحال لا أدبر نفسي ولا أنال غذاء إلاّ الماء الموصوف ، فإني كنت قد رسمته في أول الحال وكنت أسقاه لأن العطش كان شديداً . فلسبعة أيام تراجع إلي ذهني^(٥٩٧) . وبقيت لا أعرف من أنا وبعد لأي وفكرة عقلت شيئاً . ثم بقيت وأنا أتخيل من كان يُمرّضني من أهلي أنها (أمي رحمها الله ، وبقيت كذلك ، فبعد لأي تذكرت أنها)^(٥٩٨) ميتة . وتذكرت أمري كله فسألت عن أبي ما صُنِعَ به وعن ولدي ، ف قيل لي هما في العُدوة فغلبني الأسف وقلت إنما^(٥٩٩) قتلا عندما طُعنَت (لاشك)^(٦٠٠) هذه الطعنة في صدري ، وعندما ضُربت هذه الضربة في رأسي التي لا أقدر أن ارفع رأسي معها . ثم غلبني الذعر من علي^(٦٠١) وخشيت أن أُقتل ، فوَصَّيت بأن يخفى أمري (ولا يعلم بي أحد)^(٦٠٢) أني حيّ . فبعد جهد طويل ومُضَيَّ ساعات من الزمان ارتفع ذلك الاختلاط عني ، وإنما كان (ذلك)^(٦٠٣) كذلك لأن ما كان في قسم صدري ارتفعت منه أبخرة حارة إلى رأسي ، مع ما كان

(٥٩٣) ب : ذلك

(٥٩٤) ب : بقيت

(٥٩٥) ب : فاختلط علي

(٥٩٦) (ذلك) ساقطة من ب

(٥٩٧) ب : عقلي

(٥٩٨) ما بين الهلالين ساقط من ب

(٥٩٩) ط : انها

(٦٠٠) (لاشك) ساقطة من ب ، ك

(٦٠١) ط ، ك : ضَرَّ عليّ

(٦٠٢) ط : ولا يدري أحد

(٦٠٣) (ذلك) ساقطة من ب

يحدثه توالي^(٦٠٤) الفكرة من اضطراب حركات فيها^(٦٠٥) هنالك فورم أحد الأغشية هنالك ورماً حاداً ، فمنذ تورّمه لم أعقل شيئاً من أمري البتة . وقد كان قبل (ذلك)^(٦٠٦) يسكن الهذيان عني ثم يعود حتى ورم ما ورم من رأسي ، وبقيت أنقُصُ المِدّة من صدري ومن رأسي فإن المِدّة كانت تنصب من هنالك على نحو ما تنصب^(٦٠٧) النزلات . وإنما عقلت أمري وما كان سبب أعراضي^(٦٠٨) بعد^(٦٠٩) تراجع ذهني ، فبقيت أعلّل نفسي بذلك الماء مُدّة والمِدّة لا تنقطع إلى أن جفّت بعض الجفوف ، أخذت في تغذيّتي بماء الشعير وبعد مدة طويلة انتقلت إلى السويق بالماء ، ولم أزل بعد ذلك أتدرّج رويداً رويداً إلى أن عدت إلى حالي . وإنما ذكرت مرضي وما نالني من أعراضه ليكون كالمثال ، وكما قلت إن كثيراً ما يعاجل^(٦١٠) التقيح في هذا خاصة ، فإن عاجل التقيح فعالجه^(٦١١) بما ذكرته من الغذاء . واسق العليل كل يوم طبيخ القرصغنة وعود السوس أجزاء متساوية ولا يضرك أن يكون معها مثل أحدهما من البرسياوشان ، ومثل عُشر واحد منها من الأيرساء . واسق العليل ذلك بأحد الأشربة إمّا شراب السريس وإمّا شراب القرصغنة بحسب ما تعطيك الحال وسائر الشروط . وأما أنا في مرضي فلم أكن أعقل أمري ، ولم يكن معي من يُدبّر لي دواء انتفع به ، وإنما كان حسبهم لزوم ما سمعوه في الغذاء ، وكان من الطبيعة ما كان من استفراغ الدم الكثير الذي لم أقصد استفراغه فنفعني الله باستفراغه ، فإني كنت فتى شاباً قوياً .

(٦٠٤) ط ، ل ، ك : متوالي

(٦٠٥) ب : فيها

(٦٠٦) (ذلك) ساقطة من ب

(٦٠٧) ط ، ك : كانت تنصب

(٦٠٨) ط ، ك : امراضي

(٦٠٩) ب : فقد

(٦١٠) ب : يعالج

(٦١١) ب : فعلاجه

وقد ذكرت أمراض الصدر والأعراض التابعة لأمراضه^(٦١٢)، فأنا آخذ إن شاء الله في ذكر ما هو آخر الصدر وأول البطن ، وهو الفاصل بينها وذلك هو الشيء المسمى حجاباً . وكل ما ذكرته من الأورام وتنوعها (يعرض)^(٦١٣) في هذا العضو غير أنها تكون في أكثر الأحوال أعظم أجراماً . وأما الأعراض فإن أكثرها يلزم في ورم الحجاب كما يلزم في الشَّوَص وذوات الجنب وفي أورام القسم المذكور ، وذلك هو الحمى والوجع المديم^(٦١٤) والسعال . ويكون الوجع فيه يمتد إلى نحو الترقوة . وإنما ذلك لأن أكثر أورام هذا العضو (أعظم جِزْماً . وأما اختلاط العقل فإن اختصاصه بأورام هذا العضو)^(٦١٥) أشد بكثير ، ويكون الاختلاط^(٦١٦) لا يفتَرُ كَأَنَّ العلة إنما هي في غشاء الدماغ .

وأما العلاج فكل ما ذكرته هنالك من فصد ومن تليين ثم من إسهال ، وما ذكرته من مشروب القِرْصَعْنَة كل ذلك انقله من ذلك الموضع إلى هذا ، وكذلك لزوم الحمية والتدرُّج في أخذ الغذاء فإنَّ منَّ الله ولم (يقح الورم)^(٦١٧) وانحل أمره فذلك خير كثير وأمر يجب أن تعرف مقداره ، وإن قاح ، على أن تقيِّحَ ليس يعاجل كما يعاجل^(٦١٨) تقيِّحُ القسم الذي تقدم ذكره ، فإن تقيِّحَ فأجر في علاجه إلى ما ذكرته في علاج التقيح هنالك . واحذر أن تتابع شهوة العليل في تغذيته^(٦١٩) أو يُلْقِيكَ^(٦٢٠) أهله وخُدامه في ذلك^(٦٢١) ؛ فإنَّ يسير الخطأ قد

(٦١٢) ب : لاعراضه

(٦١٣) (يعرض) ساقطة من ط

(٦١٤) ط ل ، ك : اللؤلؤ

(٦١٥) ما بين الهلالين ساقط من ب

(٦١٦) ب : الاختلاط

(٦١٧) ب : يتفتح الموضع

(٦١٨) ب : يعالج

(٦١٩) ب : اغذيته

(٦٢٠) ب : ولعلتك

(٦٢١) ب : ذلك يسير

يكون سببا لعظيم من البلاء . فإذا وثقت بالبرء الصحيح فأعدّه إلى ما عهده من الأغذية ، ولا تطلق ذلك له دفعة بل قليلاً قليلاً على ما ذكرته (لك)^(٦٢٢) هنالك . وأعلمك أنّ كل عضو عصبي لا بد أن يكون النبض في تورمه منشارياً ، وأن كل ما يكون في الصدر وأغشيته وفي الحجاب لا بد أن يكون التنفس^(٦٢٣) في تورمه صغيراً متواتراً . وأمّا الرئة وحدها فإن التنفس^(٦٢٤) الصغير (ليس)^(٦٢٥) يلزم في تورمها .

وإذ قد ذكرت هذه الأعضاء فأنا أخذ إن شاء الله في البطن الأسفل وما يحويه بحول الله عز وجل .

تَمَّ السَّفَرُ الْأَوَّلُ مِنْ كِتَابِ التَّيْسِيرِ فِي الْمَدَاوَاةِ وَالتَّدْبِيرِ
بِحَمْدِ اللَّهِ وَعَوْنِهِ وَصَلَوَاتِهِ عَلَى جَمِيعِ أَنْبِيَائِهِ وَآلِهِمْ وَسَلَّم
يَتْلُوهُ فِي التَّالِي الْكَلَامُ فِي الْبَطْنِ الْأَسْفَلِ وَمَا يَحْوِيهِ بِحَوْلِ اللَّهِ

(٦٢٢) (لك) ساقطة من ط

(٦٢٣) ب : النفس

(٦٢٤) ل ، ك : النفس

(٦٢٥) (ليس) ساقطة من ب ، ط

